Cerdas dan Kreatif
Berbahasa Indonesia

Untuk Kelas V Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah

Nuny Sulistiany Idris
Tati Tresnawati

Pusat Perbukuan
Kementerian Pendidikan Nasional


Kami menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada para penulis/penerbit yang telah berkenan mengalihkan hak cipta karyanya kepada Kementerian Pendidikan Nasional untuk digunakan secara luas oleh para siswa dan guru di seluruh Indonesia.

Buku-buku teks pelajaran yang telah dialihkan hak ciptanya ini dapat diunduh (download), digandakan, dicetak, dialihmediakan, atau difotokopi oleh masyarakat. Namun, untuk penggandaan yang bersifat komersial harga penjualannya harus memenuhi ketentuan yang ditetapkan oleh Pemerintah. Diharapkan buku teks pelajaran ini akan lebih mudah diakses oleh siswa dan guru di seluruh Indonesia maupun sekolah Indonesia yang berada di luar negeri sehingga dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar.


Jakarta, Mei 2010
Kepala Pusat Perbukuan

Setiap materi pada buku ini disesuaikan dengan kompetensi siswa yang masih dalam tahap pengenalan. Oleh sebab itu, tema pembelajaran pun diarahkan pada lingkungan dan imajinasi anak-anak.

Kami harap hadirnya buku ini memberikan banyak manfaat, baik untuk guru maupun orang tua. Sehingga siswa atau anak-anak merasa terdampingi saat mempelajari bahasa dan sastra.

pada kesempatan ini pula, kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu mewujudkan buku ini.

Penulis
# Daftar Isi

Kata Sambutan .................................................................................................................. iii  
Pengantar .............................................................................................................................. iv  
Daftar Isi ................................................................................................................................ v  
Daftar Gambar ..................................................................................................................... vii  
Pendahuluan .......................................................................................................................... 1  

## Pelajaran 1

- **Mengenal Dunia IPTEK** ................................................................................................ 3  
  - A. Mari, Menanggapi Penjelasan Narasumber .................................................................. 4  
  - B. Mari, Menanggapi Suatu Peristiwa .............................................................................. 10  
- Evaluasi Akhir Pelajaran 1 ................................................................................................. 14  

## Pelajaran 2

- **Menjalin Komunikasi dengan Teman** ........................................................................ 15  
  - A. Mari, Membaca Teks Percakapan ................................................................................. 16  
  - B. Mari, Menyusun Percakapan Sederhana ...................................................................... 20  
- Evaluasi Akhir Pelajaran 2 ................................................................................................. 24  

## Pelajaran 3

- **Khazanah Budaya Nusantara** ...................................................................................... 25  
  - A. Mari, Menemukan Gagasan Utama .............................................................................. 26  
  - B. Mari, Menyusun Karangan ........................................................................................... 27  
  - C. Mari, Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat ................................................................. 31  
- Evaluasi Akhir Pelajaran 3 ................................................................................................. 38  

## Pelajaran 4

- **Mengamati Alam di Sekitar Kita** .................................................................................. 39  
  - A. Mari, Menceritakan Hasil Pengamatan ....................................................................... 40  
  - B. Mari, Menulis Surat Undangan ................................................................................... 44  
- Evaluasi Akhir Pelajaran 4 ................................................................................................. 48  

## Pelajaran 5

- **Terampil Berwawancara** ............................................................................................... 49  
  - A. Mari, Berwawancara dengan Narasumber .................................................................. 50  
  - B. Mari, Membaca Puisi ................................................................................................... 51  
- Evaluasi Akhir Pelajaran 5 ................................................................................................. 58  

**Evaluasi Semester 1** ........................................................................................................ 59
<table>
<thead>
<tr>
<th>Pelajaran 4</th>
<th>Gambar 4.1 metamorfosis katak ........................................................................................................... 41</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Gambar 4.2 metamorfosis kupu-kupu ........................................................................................................... 41</td>
</tr>
<tr>
<td>Pelajaran 5</td>
<td>Gambar 5.1 Ryan Lalisang .................................................................................................................................. 51</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Gambar 5.2 Kegiatan membaca puisi dapat dilakukan dengan mengikuti lomba baca puisi .................................................. 54</td>
</tr>
<tr>
<td>Pelajaran 10</td>
<td>Gambar 10.1 Candi Cangkuang ............................................................................................................................ 102</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Mengenal Dunia IPTEK

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?
Menanggapi suatu peristiwa melalui kegiatan berbicara

Alokasi waktu untuk pelajaran 1 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit


Menanggapi penjelasan narasumber melalui kegiatan mendengarkan

Pelajaran
Materi yang disajikan dalam buku ini disusun secara sistematis, komunikatif, dan integratif. Penggunaan bahasa sesuai dengan tata bahasa baku Bahasa Indonesia dan Pedoman EYD (Pedoman Ejaan yang Disempurnakan) yang disusun secara sederhana sesui dengan tingkatan kognitif siswa. Buku ini berisi wacana, uraian, contoh, dan latihan yang mudah dimengerti, ditata dengan format yang menarik, serta didukung foto dan ilustrasi yang berhubungan dengan materi pembelajaran. Hal ini dilakukan agar siswa mendapat stimulus ketika proses pembelajaran berlangsung.

Berikut ini bagian-bagian yang ada dalam buku ini. Hal ini akan memudahkan siswa memahami isi buku.

1. Judul Pelajaran
   Judul Pelajaran dicantumkan sesuai dengan tema yang dibahas.

2. Teks Pengantar
   Teks Pengantar dicantumkan untuk memotivasi berpikir siswa agar tertarik dengan materi pembelajaran yang akan dipelajari tiap bab.

3. Apa Saja Yang Akan Kamu Pelajari?

4. Materi Pelajaran
   Materi pelajaran disajikan dengan menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh siswa.

5. Foto atau Ilustrasi
   Foto atau ilustrasi disesuaikan dengan materi pembelajaran yang dibuat semenarik mungkin. Dengan foto atau ilustrasi, diharapkan siswa akan tergugah untuk berpikir kritis dan kreatif.
6. **Mari, Kreatif Berlatih**  
Mari, Kreatif Berlatih berisi rangkaian latihan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman materi dan pencapaian indikator hasil belajar siswa.

7. **Mari, Mengasah Pemahamanmu**  
Mari, Mengasah Pemahaman berisi latihan tambahan sehingga siswa mendapatkan pemahaman materi yang lebih baik. Latihan ini dilakukan secara perseorangan atau berkelompok.

8. **Sebaiknya Kamu Tahu**  
Sebaiknya Kamu Tahu dimaksudkan untuk menambah pengetahuan siswa dan berisi materi pengayaan tentang kebahasaan. Hal ini dapat membuat siswa semakin terampil dalam kegiatan berbahasa.

9. **Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?**  
Apa Saja Pokok Pelajaran Ini? Merupakan inti atau pokok pelajaran yang membantu siswa memahami keseluruhan materi pelajaran yang ada dalam tiap pelajaran. Pokok pelajaran ini dinyatakan dengan kalimat ringkas dan jelas.

10. **Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**  
Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini? Memuat sikap dan perilaku yang harus diteladani oleh siswa sesuai dengan materi pembelajaran yang telah dipelajari pada tiap pelajaran.

11. **Evaluasi Akhir Pelajaran**  
Evaluasi Akhir Pelajaran merupakan sejumlah soal yang ditampilkan pada setiap akhir pelajaran dan dapat dipergunakan sebagai tolok ukur pemahaman siswa terhadap keseluruhan materi pelajaran dalam satu pelajaran.

12. **Evaluasi Semester**  
Evaluasi Semester berisi soal-soal yang disajikan untuk menguji kemampuan siswa dalam memahami materi pembelajaran yang telah dipelajari pada tiap pelajaran dalam satu semester.

13. **Evaluasi Akhir Tahun**  
Evaluasi Akhir Tahun berisi soal-soal untuk menguji kemampuan siswa dalam memahami materi pembelajaran yang telah diajarkan pada dua semester (satu tahun belajar).

14. **Glosarium**  
Glosarium berisi istilah-istilah penting dalam teks dengan penjelasan arti istilah tersebut yang disusun secara alfabetis dan disertai nomor halaman tempat istilah itu terdapat dalam teks.

15. **Indeks**  
Indeks berisi daftar kata-kata penting yang diikuti dengan nomor halaman kemunculannya dalam buku yang disusun secara alfabetis.
Mengenal Dunia IPTEK


Alokasi waktu untuk pelajaran 1 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu menyusun daftar pertanyaan, mengunjungi narasumber yang telah ditentukan, mengajukan pertanyaan sesuai dengan pokok-pokok pembicaraan, menanggapi isi penjelasan, dan menyimpulkan isi pokok-pokok pembicaraan penjelasan narasumber.

Pernahkah kamu berdialog dengan para guru yang ada di sekolahmu? Sekali-kali kamu dapat melakukan percakapan dengan mereka. Kamu dapat bertanya tentang hal apa saja yang berkaitan dengan kegiatan belajar-mengajar. Misalnya, mengenai suka dukai menjadi guru ataupun mengenai cara guru menghadapi siswa di sekolah yang memiliki karakter yang berbeda-beda. Percakapan tersebut dapat menambah informasi.

Pada kegiatan kali ini, kamu akan mendengarkan penjelasan tentang suatu hal dari narasumber. Kamu dapat mencatat pokok-pokok pembicaraan suatu kegiatan saat kegiatan mendengarkan berlangsung. Oleh karena itu, kamu perlu berkonsentrasi saat mendengarkan agar tidak lupa mengenai hal-hal yang disampaikan.

Kegiatan mendengarkan penjelasan dilakukan, misalnya ketika terjadi percakapan atau wawancara. Penjelasan tersebut biasanya berasal dari seorang ahli (pedagang, petani, ilmuwan, pengajar, dan lain-lain).

Perhatikan contoh penjelasan narasumber berikut.

**Mari, Menanggapi Penjelasan Narasumber**

Sebagai pendengar, hal yang diperhatikan dari penjelasan narasumber berkaitan dengan pertanyaan berikut ini.

- Dalam media apa narasumber itu menyampaikan penjelasannya?
- Siapa narasumber yang menyampaikan penjelasan itu?
- Tokoh itu memiliki keahlian apa?
- Penjelasan apa yang dijelaskan oleh narasumber?
- Hal-hal penting apa saja yang terungkap dari penjelasan itu?
- Apa kesimpulan penjelasan narasumber itu?

Nanda : Virus komputer itu apa, Pak?

Pak Adrian : Virus komputer adalah sebuah program komputer yang memiliki kemampuan untuk menggandakan diri dengan cara menyisipkan program ke dalam sebuah file lain.

Nanda : Apa yang diserang oleh virus tersebut?

Pak Adrian : Mirip seperti virus pada makhluk hidup, virus komputer dapat menyebar dengan cepat pada file-file dalam komputer. Bahkan, menular file di komputer lain, baik melalui jaringan maupun melalui kegiatan tukar-menukar file…Maka, jika komputermu terhubung langsung ke internet, ingatkanlah orang tuamu agar memasang antivirus! Upayakan juga agar komputermu selalu diperbarui (di-update)!

Andien : Apakah virus itu berbahaya, Pak?
Dalam percakapan di atas, Nanda berperan sebagai orang yang meminta penjelasan kepada Pak Adrian. Pak Adrian menjelaskan hal-hal yang ditanyakan Nanda. Sementara itu, peran Andien sama dengan peran Nanda. Andien berperan sebagai orang yang meminta penjelasan mengenai virus komputer.

Salah seorang temanmu akan membacakan teks percakapan gambar berikut. Akan tetapi, tutuplah terlebih dahulu buku pelajaranmu. Teman yang lain mendengarkannya dengan saksama.

Tahu kamu cara menggunakan internet?

Narasumber adalah orang yang memberi (mengetahui secara jelas atau menjadi sumber) informasi. Padanan kata dari narasumber adalah informan.
Agar bisa terhubung ke internet, kita memang harus memiliki User Name dan Password... Password tidak boleh diberitahu ke orang lain! Nah, User Name ku adalah Uwit Analit. Itu adalah nama lengkapku... Sementara Password ku... kurahasiaakan dong!

Terima kasih Prof... Sekarang coba saya ketik... www.google.com, benar kan?

Prof, bagaimana cara mencari informasi di internet?

Untuk itu, kalian membutuhkan program (Software) yang disebut dengan Browser...

Ada bermacam-macam Browser, ber-gantung pada perusahaan yang membuatnya... yang paling sering kita gunakan adalah Internet Explorer yang dibuat oleh perusahaan Microsoft dan Netscape Navigator yang dibuat oleh perusahaan Netscape.
Mengenal Dunia IPTEK

Sementara itu, tempat yang ada di internet, biasa kita sebut dengan Website (situs).

Untuk mencari situs, kita dapat memakai search engine (mesin pencari), seperti Yahoo! dan Google.

Pada search engine itu kalian akan banyak mendapatkan macam-macam informasi.

Miko... istilah yang disebut Mucil itu, adalah istilah-istilah umum di internet...

Benar... search engine adalah website untuk mencari (search) segala macam informasi dan www.google.com adalah alamat di internet.

Alamat?

Benar Miko. Untuk mencari website di internet, kita harus mengetik alamat dari website tersebut... agar browser dapat menemukan website itu...


Terima kaih Prof... Sekarang saya coba ketik www.google.com. Benar, kan?

Browser kita gunakan untuk menjelajah tempat-tempat yang ada di internet... karena itu kalau kita sedang menggunakan internet, sering juga disebut Browsing (menjelajah) atau surfing (berselancar)...

Miko... istilah yang disebut Mucil itu, adalah istilah-istilah umum di internet...

Benar... search engine adalah website untuk mencari (search) segala macam informasi dan www.google.com adalah alamat di internet.

Alamat?

Benar Miko. Untuk mencari website di internet, kita harus mengetik alamat dari website tersebut... agar browser dapat menemukan website itu...


Cerdas dan Kreatif Berbahasa Indonesia untuk Kelas V

Apakah setiap alamat harus memakai www sih, Prof?

Benar, Miko... www adalah singkatan dari world wide web... Itu merupakan jaringan internet terbesar yang mencakup seluruh dunia...

Tanya lagi Prof, kalau saya ingin mencari data tentang Olimpiade lewat search engine, bagaimana caranya?


Wah... mudah dan cepat sekali ya? Coba kalau saya harus mencarinya sendiri di koran atau majalah... pasti lama sekali...

Benar, Miko... Karena itu, kini internet mulai masuk ke daerah-daerah terpencil... Jadi, orang-orang yang tinggal di sana pun dapat menggunakan.

Sumber: Majalah Kuark, Edisi 05, 2004 dengan pengubahan
Setelah mendengarkan penjelasan tersebut, ayo kita mengerjakan latihan berikut.

**Mengenal Dunia IPTEK**


<table>
<thead>
<tr>
<th>Pernyataan</th>
<th>Setuju</th>
<th>Tidak Setuju</th>
<th>Alasanmu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>a. Menggunakan internet itu mudah.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>b. Mencari informasi melalui internet lebih cepat daripada melalui majalah.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

2. Tanggapilah isi percakapan tentang cara menggunakan internet tersebut bersama teman sekelompokmu.

**Sebaiknya Kamu Tahu**

**Menggunakan Kata Tanya**

Perhatikan kalimat berikut dengan saksama.
- *Apakah* virus itu berbahaya, Pak?
- Prof., *bagaimana* caranya mencari informasi di internet?
- *Apakah* setiap alamat harus memakai *www*, Prof?

Pada kalimat di atas terdapat kata tanya *apa* dan *bagaimana*. Kata tanya digunakan dalam kalimat pertanyaan. Kata tanya digunakan untuk menanyakan benda, barang, atau seorang.

Perhatikan tabel di bawah ini.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Jenis Kata Tanya</th>
<th>Fungsi</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>apa</td>
<td>menanyakan benda, hal, atau binatang</td>
</tr>
<tr>
<td>siapa</td>
<td>menanyakan orang</td>
</tr>
<tr>
<td>kapan</td>
<td>menanyakan waktu</td>
</tr>
<tr>
<td>berapa</td>
<td>menanyakan jumlah</td>
</tr>
<tr>
<td>di mana</td>
<td>menanyakan tempat</td>
</tr>
<tr>
<td>bagaimana</td>
<td>menanyakan keadaan atau cara</td>
</tr>
<tr>
<td>mengapa</td>
<td>menanyakan alasan</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Pada Pelajaran IA, kamu telah berlatih menanggapi penjelasan dari narasumber. Kegiatan kali ini, kamu akan menanggapi suatu peristiwa.


Dalam menyampaikan komentar, sebaiknya kamu memperhatikan hal-hal berikut ini.
- Apakah komentar itu mendukung atau menolak?
- Berikan alasan atau tanggapan yang kuat disertai fakta dan contoh berkaitan dengan penolakan atau dukungan tersebut.
• Gunakan bahasa yang santun dan efisien sehingga komentar itu mudah diterima.
  Perhatikan contoh peristiwa berikut.

  Setelah acara kenaikan kelas tahun ini, SD Nusantara akan melakukan liburan ke Bali selama empat hari.

  Kamu dapat memberikan tanggapan seperti berikut.

  Tanggapan 1

  Menurutku, sebaiknya tidak perlu liburan ke Bali karena akan memakan biaya yang besar. Belum tentu semua orang tua memiliki uang yang banyak. Liburan yang murah bisa dilakukan di sekitar rumah kita.

  Tanggapan 2

Bacalah teks berikut oleh salah seorang temanmu, teman yang lain mendengarkan dengan saksama.

**Kelas III-VI Belajar di Satu Ruangan**

Suatu sekitar tiga bulan belakangan ini murid kelas III sampai VI Madrasah Ibtidaiyah Al-Hikmah di Desa Guaranteng, Kecamatan Pagerageung, Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat, belajar dalam satu ruang kelas. Sementara itu, murid kelas I dan kelas II belajar di masjid yang tidak jauh dari gedung sekolah itu.


Sumber: Kompas, 26 Februari 2008

---

**Mari, Kreatif Berlatih**

Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang benar.

1. Teks di atas berisi peristiwa tentang ….
   a. kelas III-VI belajar di satu ruang
   b. kelas III-VI belajar di dua ruang
   c. kelas III-VI belajar di tiga ruang
   d. kelas III-VI belajar di empat ruang

2. Peristiwa satu ruang kelas ambruk terjadi pada bulan ….

3. Murid kelas I dan kelas II MI Al Hikmah belajar di …. 
   a. sekolah   c. kelas
   b. masjid   d. perpustakaan

Ayo, kerjakan tugas berikut.

1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3 orang anggota untuk setiap kelompok.
2. Diskusikan peristiwa dalam teks di atas dengan kelompokmu.
Mari, Mengasah Pemahamanmu


Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?


Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar.

1. Uni : "... kamu sempat membaca surat itu?"
   Tiger : "Seminggu setelah menerima surat itu."
   Apa kata tanya yang tepat untuk melengkapi pertanyaan Uni?

2. Nova : "............................................................."
   Ismail : "Peserta lomba baca puisi ada 23 orang."
   Tulislah kalimat tanya yang tepat untuk melengkapi teks percakapan tersebut.

3. Harga buku Bahasa Indonesia Kelas V Rp 8.000,00.
   Buatlah pertanyaan yang tepat untuk jawaban tersebut.

4. Narasumber : "... yang dapat saya bantu?"
   Apa kata tanya yang tepat untuk wawancara tersebut?

5. Berikan tanggapanmu atas pernyataan berikut.
   Yuanita tidak masuk sekolah karena menjaga ibunya yang sakit di rumah sakit.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Ketika kamu menceritakan sebuah peristiwa kepada teman, sebenarnya kamu sedang membuka percakapan. Komunikasi dapat terjalin dengan baik jika temanmu yang diajak berbicara merespon dengan positif. Tentunya hal ini akan membuat percakapan semakin seru dan menarik.

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Membaca percakapan melalui kegiatan membaca

Menulis dialog melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 2 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit

Suatu senja, Made, Wayan, dan Pak Willi pergi memancing di pantai.

Wayan : Made, perhatikan batu karang itu baik-baik! Waktu kita datang tadi batu itu kelihatan tinggi, sekarang tinggal separuh.
Made : Wow, benar! Dia tenggelam, Wayan. Kok bisa, ya?
Wayan : Sebenarnya dia bukan tenggelam, tetapi permukaan laut naik. Hal itu biasa disebut pasang.
Made : Mengapa permukaan laut naik?
Wayan : Yang aku tahu, penyebabnya adalah gravitasi bulan.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Pak Willi : Benar! Seperti yang pernah kalian pelajari, bulan bergerak mengitari Bumi. Lalu, bersama-sama dengan Bumi, bulan juga mengelilingi Matahari.

Made : Apa hubungannya dengan laut, Pak?


Made : Naah, pada bagian Bumi yang berhadapan dengan bulan, akan terjadi laut pasang karena gravitasi bulan menarik air laut. Sebaliknya pada wilayah bumi yang tidak berhadapan dengan bulan dan matahari, air lautnya akan surut.

Pak Willi : Lalu, apa pengaruh Matahari?

Made : Aha, aku tahu! Pasti itu yang disebut pasang purnama. Betul kan, Pak?

Pak Willi : Betul sekali! Seperti yang terjadi sekarang ini. Hei, Made! Lihat umpanmu dimakan ikan.

Made : Cihuy! Dapat ikan, dapat ilmu juga. Terima kasih, Pak Willi.

Teks percakapan juga dapat ditemui dalam cerita dan teks drama. Kamu dapat membaca teks percakapannya sesuai dengan karakter tokoh, situasi, dan intonasi yang tepat.

Membaca teks percakapan dapat dilakukan dengan memeragakan langsung. Cara peragaan sebuah percakapan hendaknya memperhatikan hal-hal berikut.

1. Nada pengucapan benar.
2. Ekspresi muka dan gerak tubuh sesuai dengan kondisi dan situasi percakapan.

Mari, Kreatif Berlatih

2. Bacalah teks percakapan di atas dengan lafal dan intonasi yang tepat.
3. Tulislah pokok-pokok isi percakapan tersebut.
4. Buatlah rangkuman isi tersebut ke dalam beberapa kalimat.
5. Diskusikan hasil kerja kelompokmu dengan kelompok lain.
Mari, Mengasah Pemahamanmu


Mang Aming
oleh Mira Mardiyah

Para Pelaku:
1. Astri
2. Susan
3. Nuri
4. Nia
5. Mang Aming

Astri:
Selamat siang, Mang Aming!

Mang Aming:
Oh, ...... se ... selamat siang!

Astri:
Maaf Mang, kami mengganggu
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)
Saya Astri, dan ini teman-teman saya.

Nuri:
Nuri.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

Susan:
Susan.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

Nia:
Nia.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

Mang Aming:
Ya ... ya. Ada yang bisa Mamang bantu?

Astri:
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Nia:
Benar Mang, kami dapat info dari Bapak Kepala Desa bahwa Mang Aming berhasil dalam beternak ayam buras. Selamat ya, Mang!

**Mang Aming:**
Terima kasih. Tapi, sebenarnya biasa-biasa saja.

Susan:
Dapatkan Mamang menceritakan kepada kami tentang keberhasilan yang telah Mamang capai?

**Mang Aming:**
Dengan senang hati. Bagaimana kalau Mamang bercerita sambil jalan-jalan melihat peternakan ini.

Nuri:
_Wah_, setuju sekali, Mang!

**Mang Aming:**
Ayam buras, artinya ayam bukan ras, atau istilah kita ayam kampung. Perkembangbiakkan ayam kampung agak lambat jika dibandingkan dengan ayam ras.

Nia:
Apa _sih_ keunggulan beternak ayam kampung dibandingkan dengan ayam ras?

**Mang Aming:**

Nia:
Bagaimana cara Mamang untuk meningkatkan produksi telur dan ayam buras?

**Mang Aming:**
Ayam kampung tidak mengenal jenis ayam petelur atau pedaging. Ayam kampung juga bisa dijadikan ayam petelur. Biasanya ayam kampung setahun hanya mampu menghasilkan 80 butir telur. Tetapi ayam yang Mamang ternakan bisa mencapai 205 butir telur per tahun!

Nuri:
_Wah_, hebat! Bagaimana caranya, Mang?

**Mang Aming:**
Mari, Menyusun Percakapan Sederhana

B

Nuri:
Dapatkah Mamang jelaskan lagi?

Mang Aming:

Ela:
Kalau telur-telur itu ingin ditetaskan?

Mang Aming:

Nia:
Kalau yang ditetaskan itu?

Mang Aming:
Ya, itu untuk ayam pedaging. Dengan jatah makanan yang diramu secara khusus bisa cepat besar. Dalam waktu dua sampai dengan tiga bulan sudah dapat dijual!

Astri:
Aduh, sebetulnya sangat banyak yang ingin ditanyakan. Tapi untuk laporan tugas sudah cukup, Mang. Terima kasih atas waktu dan penjelasan Mang Aming. Semoga usahanya lebih maju lagi. Terima kasih, Mang!

Mang Aming:
Ya, sama-sama. Semoga kalian juga sukses di sekolah! (LAMPU MATI.)

Ciri-ciri bahasa percakapan:
- Kalimatnya pendek-pendek
- Banyak menggunakan kata-kata tidak resmi (nonformal). Contoh nggak, udah, ya-i, dan lain-lain.
- Banyak menggunakan kata-kata seru, seperti aduh, ah, asyik, hai, kok, lho, nah, oh, wah.

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menentukan topik atau tema percakapan, menyusun percakapan sederhana antara dua atau tiga orang dengan memperhatikan isi serta perannya, memperagakan percakapan secara berpasangan atau berkelompok, dan menyimpulkan isi percakapan.

Pada Pelajaran 2A, kamu telah melakukan kegiatan membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat. Kamu juga dapat membuat percakapan dengan teman-temanmu.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Percakapan adalah kegiatan berbahasa lisan antara dua orang atau lebih. Percakapan berisikan tanya jawab. Pertanyaan dan jawaban diajukan secara bergiliran.

Percakapan merupakan bentuk komunikasi lisan. Oleh karena itu, dalam penyusunannya berupa kalimat-kalimat dalam ragam bahasa lisan atau percakapan.

Untuk menyusun teks percakapan, kamu dapat menuliskannya seperti contoh berikut.

Salsa : Hai, Indah! Kita main, yuk!
Indah : Halo, Salsa .... Aduh, aku tidak bisa ikut. Hari ini aku ada kursus bahasa Inggris.
Salsa : Wah, memangnya tidak sulit belajar bahasa Inggris?
Indah : Di tempat kursus bahasa Inggris, belajar bahasa Inggris sangat mudah dan menyenangkan. Selain fasilitas lengkap, kita diajar guru *native speaker* yang ramah dan berpengalaman.
Salsa : *Native speaker* itu apa, Indah?
Indah : Oh, *native speaker* artinya orang asli dari satu negara yang menguasai bahasa negara tersebut. Misalnya, di tempat kursus Bahasa Inggris, gurunya asli dari Inggris atau Amerika.
Salsa : Wah, asyik sekali! Aku ikutan, ya!
Salsa : Apa saja syaratnya untuk daftar kursus?
Indah : Mudah, *kok*. Kamu tinggal mengisi formulir yang disediakan di sana dan membayar biaya administrasinya.
Indah : Sampai ketemu lagi, ya!

Berdasarkan teks percakapan tersebut, kamu dapat menyusun suatu percakapan dengan langkah-langkah berikut.
1. Tentukan masalah yang akan dipercakapkan.
2. Tentukan pihak-pihak yang berccakap-cakap, seperti usia, kedudukan, dan jenis kelamin.
3. Tentukan susunan kalimatnya.
4. Gunakan kata yang sesuai.
Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Tulislah percakapan dengan tema atau topik yang telah kamu tentukan sebelumnya dengan teman sebangkumu.
4. Tulislah isi simpulan percakapan yang telah kamu buat.
5. Mintalah tanggapan dari teman-teman yang lain atas percakapanmu dengan teman sebangkumu.

Sebaiknya Kamu Tahu

Menggunakan Kalimat Perintah
Perhatikan kalimat perintah berikut.

• Indah, datanglah ke rumahku!
• Bermainlah di rumahku!

Kalimat perintah adalah kalimat yang bertujuan memberikan perintah kepada orang lain untuk melakukan sesuatu. Dalam tulisan kalimat perintah biasanya diakhiri oleh tanda seru (!), tetapi bisa pula diakhiri oleh tanda titik (.)

Berdasarkan maknanya, kalimat perintah memiliki beberapa variasi, di antaranya:
1. **Kalimat perintah biasa**, ditandai oleh partikel **lah**.
   Contoh:
   *Carilah buku harianku yang hilang kemarin!*

2. **Kalimat larangan**, ditandai oleh penggunaan kata **jangan, dilarang**.
   Contoh:
   *Dilarang parkir di depan pintu rumahku!*

3. **Kalimat ajakan**, ditandai oleh kata **mohon, tolong, silakan**.
   Contoh:
   *Silakan masuk, ke rumahku yang sederhana ini!*

4. Kalimat permohonan atau permintaan ditandai oleh kata **semoga, mudah-mudahan, insya Allah**.
   Contoh:
   *Mudah-mudahan kakek dan nenek selalu berada dalam keadaan sehat.*
Menjalin Komunikasi dengan Teman

1. Perhatikan kembali teks percakapan antara Salsa dan Indah. Tuliskanlah kembali kalimat perintah yang terdapat dalam teks percakapan tersebut.
2. Tukarkan hasil pekerjaanmu dengan teman. Perbaikilah jika terdapat kesalahan.

Kegiatan membaca teks percakapan perlu memperhatikan lafal dan intonasi. Lafal adalah cara pengucapan bunyi bahasa, sedangkan intonasi adalah lagu kalimat.

Kegiatan menyusun percakapan hendaknya memperhatikan langkah-langkah berikut.

a. Tentukan masalah yang akan dipercakapkan.
b. Tentukan pihak-pihak yang bercakap-cakap, seperti usia, kedudukan, dan jenis kelamin.
c. Tentukan susunan kalimatnya.
d. Gunakan kata yang sesuai.

Pada saat apa kamu berkomunikasi? Kegiatan membaca teks percakapan bertujuan agar komunikasi dapat berjalan dengan baik. Dengan menulis percakapan, kamu dapat berlatih menuangkan ide atau gagasan secara tertulis dalam bentuk cerpen atau drama.
Evaluasi Akhir Pelajaran 2

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar.

1. Perhatikanlah teks percakapan berikut.

   Siswa : Apa syaratnya, Bu?
   Guru : Kalian tidak boleh ....
   Siswa : Aduh, kalau ceritanya lucu, ya sulit untuk tidak ..., Bu!

   Sebutkanlah kata yang tepat untuk mengisi titik-titik pada percakapan tersebut.

2. Perhatikan percakapan berikut.

   Bimo     : Pak, boleh minta izin untuk mencuci muka?
   Pak Guru : Boleh. Kamu kenapa?
   Pak Guru : O… bagus! Ayo, ke sana!

   Sebutkan kesimpulan yang dapat ditarik dari percakapan tersebut.

3. Perhatikan kembali teks percakapan antara Bimo dan Pak Guru pada nomor 2. Tuliskanlah kalimat yang menunjukkan bahwa kalimat tersebut harus diucapkan dengan intonasi yang tinggi.

4. Lengkapi percakapan berikut.

   Rasyid   : Pak, berapa harga satu kilo mangga ini?
   Pedagang : Sekilonya Rp 7.000,00, Nak!
   Rasyid   : ........................................................
   Pedagang : ........................................................

Khazanah Budaya Nusantara


Bagaimana dengan cerita rakyat di daerahmu? Apa cerita rakyat yang terkenal di daerahmu? Banyak hikmah dan pelajaran yang dapat kita ambil dari cerita rakyat.

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Menemukan gagasan utama melalui kegiatan membaca
- Menyusun karangan melalui kegiatan menulis
- Mengidentifikasi unsur cerita rakyat melalui kegiatan mendengarkan

Alokasi waktu untuk pelajaran 3 = 20 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit

Bacalah bacaan berikut dengan saksama.

Sumber: Majalah Bobo, 31 Januari 2008 dengan pengubahan.
Pernahkah kamu menyusun karangan? Karangan adalah tulisan yang mengungkapkan perasaan, pendapat, pengalaman, atau imajinasi, perasaan, pendapat, atau yang lainnya itu disusun secara utuh. Biasanya, karangan terdiri atas beberapa paragraf.

Mari, Mengasah Pemahamanmu

Kerjakan tugas berikut.
1. Tukarkanlah jawaban yang kamu buat dengan teman sebangkumu.
2. Kemukakanlah hasil jawabannya kepada teman-temanmu untuk dibahas.
3. Catatlah hal-hal penting dalam bacaan tersebut di buku tulismu.
4. Tulislah kesimpulan bacaan tersebut.

Mari, Kreatif Berlatih

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat. Jawabannya dapat kamu pilih dari dalam kotak yang terdapat di bawahnya.
1. Flores berasal dari bahasa ….
2. Pulau Flores disebut juga Pulau …. 
3. Daerah Sikka adalah salah satu daerah penghasil …. 
4. Nama lain dari lumbung, yaitu …. 

Mari, Menyusun Karangan

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menyusun kerangka karangan, mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dan padu, membaca karangan, dan menanggapi hasil pembacaan karangan.

Pernahkah kamu menyusun karangan? Karangan adalah tulisan yang mengungkapkan perasaan, pendapat, pengalaman, atau imajinasi, perasaan, pendapat, atau yang lainnya itu disusun secara utuh. Biasanya, karangan terdiri atas beberapa paragraf.

Langkah-langkah menyusun karangan, di antaranya sebagai berikut
1. Menentukan tema, misalnya pengalaman menarik atau tidak menarik.
2. Menentukan tujuan, misalnya untuk menceritakan suatu kejadian yang pernah dialami.

Kerangka karangan adalah rencana kerja yang memuat garis-garis besar suatu karangan. Manfaat kerangka karangan adalah sebagai berikut.
   a. Memudahkan penyusunan karangan sehingga menjadi lebih teratur.
   b. Memudahkan penempatan antara bagian karangan yang penting dengan yang kurang penting.
   c. Menghindari timbulnya pengulangan pembahasan.
   d. Membantu pengumpulan sumber yang diperlukan.

Untuk mengembangkan karangan, mulailah mencari tahu alur peristiwanya. Alur atau jalan cerita peristiwa dapat disusun dengan urutan sebagai berikut.
   • peristiwa apa,
   • yang terlibat siapa,
   • terjadinya kapan,
   • di mana dan mengapa dapat terjadi, dan
   • kejadiannya bagaimana.

Berikut contoh tulisan berdasarkan pengalaman. Bacalah dengan saksama.


Beberapa hari kemudian, aku diundang oleh Omku (kakak Mamaku) untuk datang ke tempat tinggalnya di Pakem, Sleman, Jawa Tengah. Katanya

Tahu nggak, Bo? Setiba di Sleman, aku disuruh memakai baju koko, peci, dan sarung. Nggak dirias sama sekali.


Lalu, giliran ayahku menyerahkan ayam jantan. Ayam ini melambangkan aku siap menjadi jago dan orang.


Bo, upacara yang aku ikuti itu sebenarnya budaya dari Malang, Jawa Timur. Namun, sayang sekarang sudah jarang dilakukan. Acaraku ini digabung dengan Gelar Budaya dalam rangka syukuran atas rezeki dari letusan Gunung Merapi berupa pasir yang melimpah.


Bo, itu dulu ya cerita dariku. Sampai jumpa.
Cerdas dan Kreatif Berbahasa Indonesia untuk Kelas V

Nah, kamu dapat menyusun karangan tentang pengalamanmu di buku tulis. Dengan begitu, kamu dapat berbagi cerita dengan teman-temanmu.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Perhatikan urutan gambar acak berikut. Susunlah gambar tersebut sehingga menjadi gambar berseri dengan jalan cerita yang benar.
   a.    d.
   b.    e.
   c.    f.

Mari, Kreatif Berlatih

Nah, kamu dapat menyusun karangan tentang pengalamanmu di buku tulis. Dengan begitu, kamu dapat berbagi cerita dengan teman-temanmu.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Perhatikan urutan gambar acak berikut. Susunlah gambar tersebut sehingga menjadi gambar berseri dengan jalan cerita yang benar.
   a.    d.
   b.    e.
   c.    f.
3. Kembangkan kerangka karangan tersebut dan melengkapi cerita dengan nama tokoh sesuai dengan keinginanmu.
4. Berikan judul yang menarik sesuai dengan cerita yang kamu buat.
5. Bacakan hasil karanganmu di depan teman-teman yang lain.
6. Teman yang lain menanggapi hasil pembacaan karangan teman yang tampil. Berikan komentar mengenai menarik atau tidaknya cerita tersebut.

Mari, Mengasah Pemahamanmu


Mari, Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat

Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu mendaftar nama-nama tokoh dan menuliskan secara singkat watak tokoh cerita rakyat, menuliskan latar cerita rakyat, menceritakan kembali secara tertulis dengan kalimat runtut dan mudah dipahami, dan menuliskan tanggapan terhadap isi cerita rakyat.

Cerita rakyat adalah cerita yang berasal dari masyarakat dan berkembang dalam masyarakat. Ada dua jenis cerita rakyat yaitu puisi dan prosa. Cerita rakyat dalam bentuk prosa terdiri atas dongeng, legenda, dan mite.

Unsur-unsur pembangun cerita di antaranya:
• Tema atau dasar cerita adalah persoalan pokok yang menjadi bahan cerita utama.
Cerdas dan Kreatif Berbahasa Indonesia untuk Kelas V

32


Asal-Usul Danau Toba


menceritakan asal-usul Puteri dari seekor ikan. Jika janji itu dilanggar, akan terjadi petaka yang dahsyat.


Sumber: www.dongengindonesia.com, 30 Januari 2001
Salah satu unsur dalam cerita adalah tokoh dan wataknya.

1. Tokoh Cerita

   Tokoh protagonis adalah tokoh yang berperan sebagai pembawa amanat pengarang. Adapun tokoh antagonis adalah tokoh yang melawan amanat yang disampaikan. Tokoh protagonis menunjukkan perilaku yang baik, misalnya jujur, setia, bertanggung jawab, dan lain-lain. Tokoh antagonis biasanya menunjukkan perilaku yang kurang terpuji, misalnya sombong, iri, dengki, dan lain-lain.

   Dapatkah kamu menyebutkan tokoh protagonis dan antagonis dalam cerita Asal-Usul Danau Toba? Ayo, sebutkan.

2. Watak Tokoh
   Watak ialah kebiasaan atau perilaku tokoh dalam cerita. Watak tokoh dapat dikenali dengan memperhatikan hal-hal berikut.
   a. Watak tokoh disebutkan oleh pengarangnya. Perhatikan kutipan berikut.

   Ia seorang petani yang rajin bekerja walaupun lahan pertaniannya tidak luas. Ia dapat mencukupi kebutuhannya dari hasil kerjanya yang tidak kenal lelah.
b. Melihat kebiasaan tokoh. Perhatikan kutipan berikut

Sebagai suami yang baik, ia terus bekerja untuk mencari nafkah dengan mengolah sawah dan ladangnya dengan tekun dan ulet. Karena ketekunan dan keuletannya, petani itu hidup tanpa kekurangan dalam hidupnya.

Watak petani adalah tekun dan ulet

c. Melalui kata-kata yang diucapkan tokoh, seperti kutipan berikut.

"Ya, aku akan bersabar, walau bagaimanapun dia itu anak kita!" kata Petani kepada istrinya.

Watak petani adalah baik

---

Mari, Kreatif Berlatih

1. Dengarkanlah dengan saksama pembacaan cerita rakyat dari Banten berikut. Temanmu akan membacakannya.

Asal-Usul Banten

Pada zaman dahulu, ada seorang janda tua. Ia hidup bersama anak gadisnya yang sangat cantik. Sari namanya.

Sayang, perangai Sari tidak secantik parasnya. Sari suka sekali membuat ulah yang membuat orang lain jengkel. Ia gemar membantah. Apa pun yang dikatakan orang dibantahnya. Si Ibu sangat tersiksa dengan ulah anaknya itu.

Pada suatu malam, si janda bermimpi. Seorang lelaki tua mendatanginya. Lelaki tua itu berkata,


Sumber: Sampul depan Cerita Rakyat dari Banten 3, 2003

“Mimpi itu hanya bunga tidur. Untuk apa aku mempercayainya?” katanya.


“Ayolah, anakku! Turutlah dengan kami!” kata si Ibu penuh harap. “Kau akan menyesal nanti!”

“Tidak!” seru Sari. “Aku tidak mau bersama kalian!”


Ketika orang-orang itu telah berada di puncak gunung paling tinggi, hujan pun turun dengan deras.


Hujan pun lalu berhenti. Saat air telah kering sama sekali, orang-orang itu menuruni gunung. Si janda sangat sedih kehilangan anaknya. Untuk mengingatkan agar jangan ada lagi orang yang berkelakuan seperti Sari, orang-orang itu kemudian bersepakat memberi nama daerah mereka tinggal dengan nama Bantahan.

Waktu pun berjalan. Lama-kelamaan, daerah Bantahan akhirnya menjadi Banten, sampai sekarang.

_Sumber: Cerita Rakyat dari Banten 3, 2003_
**Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**

Cerita apa yang menurut kamu menarik? Dengan kegiatan membaca cepat kamu dapat mengukur sendiri kemampuan membacamu dan meningkatkan pemahamanmu terhadap bacaan. Hal tersebut dapat diukur dengan menjawab pertanyaan dan mencatat hal-hal penting.

Melalui kegiatan menulis karangan, kamu dapat berlatih berpikir sistematis (runtut) dan kreatif. Dengan kegiatan mendengarkan cerita rakyat, kamu dapat mengambil pelajaran dan pesan moral dari cerita tersebut dan mengetahui khazanah kebudayaan yang ada di Indonesia.

**Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?**


Cerita rakyat adalah cerita yang berasal dari masyarakat dan berkembang di masyarakat. Unsur pembangun cerita di antaranya tema, plot atau alur, latar atau tempat, tokoh, dan gaya bahasa.
Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar


Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Sebutkan gagasan utama dari paragraf tersebut.


Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Apa gagasan utama dari paragraf tersebut? Ayo, sebutkan.

3. Berdasarkan bacaan pada nomor 2, sebutkan kalimat yang termasuk gagasan penjelasnya.

4. Tulislah sebuah paragraf tentang pengalamanmu bersama ibu. Mengapa pengalaman tersebut sangat berkesan bagimu?

5. Perhatikan kutipan cerita berikut.

"Hohoho! Itu soal mudah bagiku!" ucap si ikan penuh kesombongan. "Dalam sekejap, laut itu akan selesai! Tidak perlu waktu satu malam! Kau lihatlah bagaimana hebatnya aku!"

Sebutkan tokoh dan watak dari kutipan cerita tersebut.
Dari sekian banyak hewan yang ada di dunia ini, ada beberapa hewan yang hidupnya harus melewati beberapa tahap berbeda sebelum menjadi dewasa. Tahap tersebut dapat terlihat dari perubahan bentuk tubuh hewan. Tahap-tahap ini disebut juga dengan "metamorfosis". Kegiatan mengamati proses alamiah ini dapat kamu jadikan sebagai bahan laporan pengamatan lingkungan di sekitarmu.
Pernahkah kamu memperhatikan keadaan lingkungan sekitarmu? Banyak hal yang dapat kamu amati dari lingkungan-mu. Pada kegiatan kali ini, kamu akan menceritakan hasil pengamatan terhadap keadaan di lingkungan sekitarmu.

Pengamatan terhadap keadaan di sekitar dapat kamu lakukan secara langsung. Pengamatan juga dilakukan dengan menggunakan buku-buku yang berhubungan dengan hal yang kamu amati. Misalnya, kamu mengamati tanaman putri malu. Selain melihat langsung, kamu juga dapat membaca buku yang membahas tanaman tersebut.

Temanmu itu telah menjelaskan hasil pengamatannya. Temanmu mengamati tanaman putri malu. Hasil pengamatan tersebut sangat lengkap. Laporan pengamatan biasanya memuat judul pengamatan, waktu pengamatan, tempat atau lokasi pengamatan, hal yang diamati, pengamat, dan deskripsi atau penjelasan pengamatan.

1. Baca dan pahamilah terlebih dahulu hasil pengamatan berikut.

### Metamorfosis Katak dan Kupu-Kupu


### Metamorfosis Kupu-Kupu

Gambar 4.1 ➡️ metamorfosis katak

Gambar 4.2 ➡️ metamorfosis kupu-kupu

Sumber: www.e-smartschool.com
dengan pengubahan

2. Kapan telur katak betina dewasa akan menetas?
3. Bagaimana proses metamorfosis pada katak?
4. Bagaimana proses metamorfosis pada kupu-kupu?
5. Ceritakan kembali hasil pengamatan tersebut di depan teman-temanmu dengan runtut dan suara nyaring.
6. Pada saat temanmu tampil, perhatikanlah urutan ceritanya, apakah sudah sesuai dengan hasil pengamatan tersebut atau belum.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Amatilah gambar berikut dengan saksama.
   a. 
   b. 
   c.

2. Catatlah hal penting hasil pengamatanmu terhadap gambar-gambar tersebut.
3. Ceritakan hal penting itu kepada teman-temanmu yang lain.
Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Catatlah hal-hal yang dapat kamu amati selengkapnya.
3. Kemukakan hasil pengamatan tersebut dengan bahasa yang baik dan benar.
4. Tanggapi hasil pengamatan yang dilakukan kelompok lain.

Sebaiknya Kamu Tahu

Mengenal Arti Awalan me- dan ter-
Ari awalan me-
  a. Melakukan pekerjaan atau perbuatan.
     Contoh:
     Jika disentuh sedikit saja, daunnya langsung menutup.
  b. Menuju ke-
     Contoh:
     Perahu nelayan itu menepi ke pinggir pantai.
  c. Menjadi
     Contoh:
     Menjelang umur 8 Minggu, kaki belakang berudu akan terbentuk, kemudian membesar ketika kaki mulai muncul.

Arti Awalan ter-
  a. Dapat
     Contoh:
     Tumpukan buku itu terangkat juga olehku.
  b. Tidak sengaja
     Contoh:
     Ify menjadi juara terbaik dipentas Idola Cilik itu.
Mari, Kreatif Berlatih

   a. menelepon  d. melaut
   b. mendarat     e. menjenguk
   c. memutih

   a. terjatuh  d. tercantik
   b. teringat  e. termuda
   c. terbagus

3. Diskusikan hasil pekerjaanmu dengan teman-teman yang lain.

Mari, Menulis Surat Undangan

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu mengidentifikasi ciri-ciri bahasa surat undangan, membedakan surat resmi dengan surat tidak resmi, dan menyampaikan informasi untuk orang lain dalam bentuk surat resmi maupun tidak resmi dengan kalimat efektif dan ejaan yang tepat.

Apakah kamu suka berkirim surat dengan teman? Surat yang dikirimkan kepada teman-temanmu termasuk surat pribadi. Selain surat pribadi, surat undangan juga ada yang bersifat pribadi, seperti undangan ulang tahun.

Surat adalah alat komunikasi tertulis yang dibuat seseorang baik atas nama pribadi maupun lembaga lainnya.

Surat undangan adalah surat yang berisikan permintaan agar terkirim turut serta pada kegiatan yang diadakan oleh pihak pengirim surat. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menulis surat undangan adalah sebagai berikut.

- Menggunakan bahasa yang sopan.
- Menyampaikan maksud undangan, tempat, waktu, dan acara.
- Mencantumkan identitas pengundang.
Perhatikan contoh surat undangan berikut.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Bandung, 7 Juli 2008</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Untuk temanku,</td>
</tr>
<tr>
<td>Rara Ririana</td>
</tr>
<tr>
<td>Jln. Bima Raga No. 107 Bandung</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Salam sejahtera,
Teman-temanku, aku mengundang untuk hadir pada acara ulang tahunku yang ke-10.
Acara tersebut akan di adakan pada:

<table>
<thead>
<tr>
<th>hari</th>
<th>tanggal</th>
<th>waktu</th>
<th>tempat</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Minggu</td>
<td>15 Juni 2008</td>
<td>16.00 WIB</td>
<td>Jln. Merkurius No. 89 Bandung</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Kehadiran teman-teman tepat pada waktunya sangat berarti buatku.

Temanmu,

Vicky Ricky Zamzam

Berikut bagian-bagian surat secara umum.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kepala Surat (Kop Surat)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Nomor Surat</td>
</tr>
<tr>
<td>Tanggal Surat</td>
</tr>
<tr>
<td>Lampiran</td>
</tr>
<tr>
<td>Hal</td>
</tr>
<tr>
<td>Alamat Tujuan</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Salam Pembuka</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Isi Surat</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Salam Penutup</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Tanda tangan pengirim surat</td>
</tr>
<tr>
<td>Nama pengirim surat</td>
</tr>
<tr>
<td>Jabatan pengirim surat</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Tembusan</th>
</tr>
</thead>
</table>
Perhatikan kembali surat berikut.

Sekolah Dasar Muhammadiyah VIII
Status "Disamakan"
Jln. Kadipaten Raya No. 1
Telp. (022) 7218240

Nomor : B-075/IX/2008/SD M-VIII
Perihal : Sosialisasi Dana BOS

Kepada Yth.
Orang tua/Wali Kelas I, II, III, IV, V, dan VI di
Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan telah turunnya dana bantuan untuk
SD Muhammadiyah VIII Bandung, kami mengundang Bapak/Ibu untuk hadir pada acara pemberitahuan penggunaan dana
acara tersebut akan diadakan pada:
hari, tanggal : Sabtu, 16 Agustus 2008
waktu : pukul 08.00-10.00 WIB
tempat : kelas masing-masing, di Jln. Kadipaten Raya
No. 1, Bandung
perihal : pemberitahuan dana bantuan periode Juli s.d.
Desember 2008.

Mengingat pentingnya acara tersebut, kehadiran Bapak/Ibu sangat kami harapkan.

Atas perhatian dan kehadiran Bapak/Ibu, kami mengucap-
kan terima kasih.

Kepala Sekolah
Suryono
Drs. Suryono,
NIP 130933123
Mari, Kreatif Berlatih

Jawablah pertanyaan berikut.
1. Sebutkan bagian-bagian surat yang ada pada surat tersebut?
2. Kepada siapa surat tersebut ditujukan?
3. Apa isi surat tersebut?
4. Sampaikanlah informasi yang terdapat dalam surat tersebut kepada teman-temanmu.
5. Buatlah sebuah surat undangan yang ditujukan kepada seorang temanmu.

Mari, Mengasah Pemahamanmu

Buatlah sebuah surat undangan yang berisi tentang rencana kegiatan sekolah yang akan diadakan setelah kenaikan kelas. Surat tersebut ditujukan kepada seluruh siswa di sekolah. Perhatikan bagian-bagian suratnya.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Kegiatan menceritakan hasil pengamatan dapat dilakukan dengan langsung mengamati tempat di sekitar. Hal-hal yang berhubungan dengan tempat pengamatan dapat dijadikan sebagai bahan pengamatan.
Surat undangan adalah surat yang berisikan permintaan agar si terkirim turut serta pada kegiatan yang diadakan oleh pihak pengirim surat. Surat undangan ada yang resmi dan tidak resmi yang bersifat resmi menggunakan kata yang baku.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Apa saja yang pernah kamu amati? Dengan melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekitar dan mengetahui keadaan yang sebenarnya, diharapkan kamu akan lebih peduli lagi terhadap kelestarian lingkungan.
Melalui kegiatan menulis surat undangan, kamu dapat dengan mudah menyampaikan informasi kepada teman-temanmu. Selain itu, kamu dapat membedakan surat resmi dan tidak resmi. Keterampilanmu dalam menulis surat dapat kamu praktikkan dalam kehidupan sehari-hari jika ada kegiatan sekolah (memerlukan surat undangan) atau membantu keluarga untuk membuat surat undangan ulang tahun.
Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar

1. Bacalah hasil pengamatan berikut dengan saksama.


   a. Sebutkan jenis-jenis gajah yang ada di bumi.
   b. Di manakah gajah Afrika hidup?
   c. Di manakah gajah Asia hidup?

2. Perhatikan gambar berikut dengan saksama. Tulislah hasil pengamatanmu sebanyak 1–2 paragraf terhadap gambar tersebut.

   a.
   
   Sumber: www.opinimasyarakat.com

   b.

   Sumber: www.wismuwardhana.wordpress.com


**Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?**

- Berwawancara melalui kegiatan berbicara
- Membaca puisi melalui kegiatan membaca

Alokasi waktu untuk pelajaran 5 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pada Pelajaran 1A, kamu telah berlatih menanggapi penjelasan narasumber dan berwawancara dengan narasumber. Kali ini kamu akan berwawancara kembali dengan narasumber sehingga kemampuan berbicaramu meningkat. Sebenarnya, setiap kali berkomunikasi dengan teman, secara tidak langsung kamu telah berwawancara. Wawancara adalah proses dialog antara orang yang mencari informasi dan orang yang memberikan informasi. Pemberi informasi (narasumber) adalah seorang ahli (pakar), yang menjadi spesialis dalam satu bidang tertentu, atau yang dianggap mengenal dan mengetahui suatu masalah secara baik.

Mewawancarai bukan sekadar mengajukan pertanyaan. Ada beberapa hal yang perlu dipersiapkan sebelum mewawancarai tokoh atau narasumber, yaitu:

1. Carilah seorang pakar atau tokoh dalam bidang yang akan kamu bahas (misalnya petani, pedagang, seniman, dll).
2. Surati atau hubungi untuk membuat janji wawancara; pastikan kamu telah:
   • Menjadwalkan waktu yang cukup.
   • Menyampaikan kepada sang pakar atau tokoh alasan kamu mewawancarainya.
   • Menanyakan kepada sang pakar atau tokoh apa yang dia perlukan untuk persiapan wawancara itu.
   • Meminta izin untuk merekam wawancara itu dengan kaset atau video.
   • Berterima kasih terlebih dahulu kepada pakar atau tokoh tersebut sudah mau untuk diwawancarai.

Setelah kegiatan berbicara ini, kamu akan mampu menyiapkan daftar pertanyaan untuk wawancara sesuai dengan topik serta menggunakan kalimat tanya yang benar, melakukan kegiatan berwawancara berdasarkan daftar pertanyaan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan bahasa yang santun, dan menulis laporan hasil wawancara.
3. Sebelum wawancara, pastikan tanggal, jam, dan tempat pertemuan.

Persiapkan pertanyaan sebelum wawancara, sertakan perincian pertanyaan yang ingin kamu ajukan, ditambah beberapa pertanyaan umum tentang topik itu sebagai permulaan. Mengajukan pertanyaan dapat menggunakan rumus 5w+1H, yaitu what (apa), why (mengapa), where (di mana), when (kapan), who (siapa), dan how (bagaimana).

Menyusun laporan wawancara merupakan langkah terakhir dalam langkah-langkah kegiatan wawancara. Sebuah laporan wawancara terdiri atas bagian-bagian berikut:
1. tema wawancara,
2. tujuan,
3. nama narasumber,
4. waktu dan tempat wawancara, dan
5. ringkasan isi wawancara

Bacalah teks wawancara eksklusif *Bobo* dengan Kak Ryan Lalisang berikut.

**Kak Ryan Lalisang**  
*Atlet Boling yang Punya Idola Atlet Tenis*

**Kak, siapa yang melatih Kakak bermain boling?**


**Apa yang membuat Kakak tertarik bermain boling?**

Apakah sejak kecil Kakak juga ikut perlombaan boling?


Setelah mendapat medali emas di Asian Games 2006 lalu, sekarang Kak Ryan sedang menyiapkan apa?

Bulan Februari Kakak mulai masuk pelatnas untuk persiapan Sea Games 2007. Terus sekitar pertengahan tahun Kakak mau ikut kejuaraan dunia di Qatar.

Sebelum bertanding berapa lama biasanya Kakak harus latihan?

Biasanya empat kali dalam seminggu. Lomba-lomba boling dalam negeri pun, Kakak anggap sebagai latihan untuk menghadapi kejuaraan dunia.

Siapa atlet favorit Kakak?


Sumber: Majalah Bobo, 1 Maret 2007

Mari, Kreatif Berlatih

Jawablah pertanyaan berikut dengan benar.
1. Siapakah yang melatih Kak Ryan bermain boling?
2. Mengapa Kak Ryan tertarik bermain boling?
3. Apa prestasi yang telah diraih Kak Ryan Lalisang?
4. Apa yang disiapkan Kak Ryan setelah mendapat medali emas di Asian Games 2006 lalu?
5. Berapa lama Kak Ryan biasa latihan sebelum bertanding?
6. Siapa atlet favorit Kak Ryan?
7. Tuliskanlah ringkasan wawancara tersebut ke dalam beberapa kalimat.
Kerjakanlah tugas ini secara berkelompok.
1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 5–6 orang setiap kelompoknya.
2. Tentukan seorang narasumber yang akan kamu wawancarai.
3. Tentukan tanggal, jam, dan tempat pertemuan yang telah disepakati kedua belah pihak.
4. Persiapkan pertanyaan sebelum wawancara sesuai dengan topik yang telah kalian sepakati. Pertanyaan tersebut dapat mengacu kepada rumus 5w+1H, yaitu what (apa), why (mengapa), where (di mana), when (kapan), who (siapa), dan how (bagaimana).
5. Persiapkan beberapa alat yang diperlukan ketika berwawancara (misalnya tape recorder atau alat rekam, alat tulis, dll)
6. Lakukan kegiatan wawancara berdasarkan daftar pertanyaan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan bahasa yang santun.
7. Tulislah laporan hasil wawancara tersebut.
Diskusikanlah hasil kerja tiap kelompok dengan kelompok lain.

Mari, Mengasah Pemahamanmu


Mari, Membaca Puisi

Setelah kegiatan membaca ini, kamu akan mampu membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat, menentukan jeda atau penggalian kata yang tepat untuk memperjelas arti atau makna puisi, menggunakan ekspresi yang tepat (sedih, haru, gembira, dan lain-lain), menentukan gagasan isi puisi, dan menulis puisi.
Membaca puisi termasuk pada kegiatan membaca nyaring untuk kepentingan seni. Saat membaca puisi, si pembaca perlu memperhatikan *lafal, jeda, intonasi*, dan *ekspresi* sehingga dapat membaca puisi dengan penuh perasaan sesuai pesan dari puisi tersebut.

**Gambar 5.2**
Kegiatan membaca puisi dapat dilakukan dengan mengikuti lomba baca puisi.

*Lafal* merupakan kejelasan pengucapan dalam pengucapan puisi atau deklamasi sebab besar pengaruhnya bagi keindahan pengucapan. Kejelasan pengucapan meliputi jelas merupakan setiap suku kata, bahkan jelas pemenggalan katanya. Intonasi disebut juga irama.

Jam Dinding
oleh Moh. Andi

Jam dinding //
Kulihat // kamu
Selalu menunjukkan waktu //
Pukul satu //
Engkau sangat bermutu //
Bila pukul tujuh //
Kuberangkat ke sekolah //
Jam dinding //
Kurawat engkau //
Supaya tak berkarat //
Kulap engkau /
Supaya mengkilat //
Tetaplah kau di situ //
Menemani hari-hariku~

Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Catatan:
// = berhenti sebentar
/ = tekanan meninggi
~ = tekanan menurun

Puisi di atas menceritakan jam dinding yang keberadaannya sangat berguna bagi kita. Penyair selalu menjaga dan merawat jam dinding dengan baik. Karena itu, puisi tersebut harus dibacakan dengan nada riang dan semangat.
1. Berilah penanda jeda dan intonasi pada puisi berikut seperti contoh puisi di atas.

**Syair untuk Kakakku**

Wahai kakakku kau telah mendidikku
Kumohon dengarkanlah isi hatiku
Yang kulantunkan dalam bait syairku
Inilah syairku dalam wujud tinta hitamku
Wahai kakakku kau selalu menghiburku
Senyummu menyentuh hati kecilku
Kata-katamu kan kukenang di hatiku
Bila kau sedih aku turut terharu
Bila malam gelap kau penerang hatiku
Bila siang benderang kau pelipur laraku
Semoga syairku selalu ada dalam hatimu

Karya: Puji Rahayu
Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

2. Bacalah puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik dan benar (sesuai penandaan yang telah kamu buat).


<table>
<thead>
<tr>
<th>No.</th>
<th>Nama/Kelompok</th>
<th>Aspek Penilaian</th>
<th>Kategori</th>
<th>Puisi yang dibaca</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>Lafal</td>
<td>Jeda</td>
<td>Intonasi</td>
</tr>
</tbody>
</table>

4. Tulislah gagasan pokok puisi tersebut.
1. Tulislah puisi berdasarkan gambar berikut.

2. Bacakanlah puisi tersebut di depan teman-temanmu.

**Mari, Mengasah Pemahamanmu**

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Wawancara dilakukan untuk menggali informasi dari narasumber. Beberapa hal yang harus diperhatikan ketika berwawancara di antaranya, menetukan topik atau tema, menentukan tujuan, menyusun kalimat-kalimat pertanyaan yang efektif sesuai dengan topik, dan berpenampilan menarik atau mampu mengambil hati tokoh narasumber.

Membaca puisi termasuk kegiatan membaca nyaring untuk kepentingan seni. Hal yang perlu diperhatikan pada saat membaca puisi adalah lafal, intonasi, jeda, dan ekspresi.

**Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**

Siapa yang pernah kamu wawancarai? Melalui kegiatan wawancara, kamu dapat melatih kemampuan berkomunikasimu dengan tokoh masyarakat di sekitarmu. Kamu pun dapat berlatih menjadi wartawan cilik.

Kemampuan kamu dalam membaca puisi bisa menjadi latihan untuk dapat mengikuti lomba baca puisi, baik di sekolah maupun di gedung pertunjukan.
Evaluasi Akhir Pelajaran 5

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.


Berdasarkan bacaan tersebut, buatlah pertanyaan yang tepat untuk mewawancarai Bu Mimin.

2. Bobo : "Kak Eko, apa tesaurus itu?

Apa isi wawancara tersebut?

3. Berdasarkan teks wawancara pada nomor 2, sebutkan yang menjadi narasumbernya.

4. Berilah penanda jeda dan intonasi pada puisi berikut.

Menanam Padi
Pagi-pagi mereka pergi
ke sawah beramai-ramai
Hujan panas tak dihiraukan
Panas tak dipedulikan
Lahan luas menghampar menanti
Tuk dicangkul dan diairi
Benih-benih telah ditarbarkan
Bersemi menghijau menyenangkan
Lumpur jadi teman
Lelah jadi kawan
Lapar sudah biasa
Haus tidak mengapa
Hari baik telah tiba
Ayah, Ibu, dan tetangga
pergi ke sawah di pagi hari
Menanam padi hingga selesai

5. Perhatikan kembali puisi Menanam Padi. Bagaimana ekspresi yang tepat untuk membacakan puisi tersebut?
Bacalah puisi berikut untuk pertanyaan nomor 1–4.

Hutanku yang Kucintai
oleh Meilisa Tri Wahyume

Hutanku yang kucintai
Kau lindungi tumbuhan dan binatang
Kau ada di seluruh Nusantara

Hutan ...
Kau ada sebagai paru-paru dunia
Kau tumbuh di sekitar tanah suburku
Akan kurawat agar menjadi besar

Di mana kau berada untuk berlindung
Dari pagi hingga malam
Kau akan tetap subur
Di tanahku Indonesia negeriku

Oh, hutan,
Yang kucintai engkau
Adalah sumber kebutuhan
Di kehidupan ini
Kurawat engkau
Sang sumber kehidupan

Sumber: Majalah Bobo, 8 November 2007

1. Terdiri atas berapa bait puisi tersebut?
   a. satu bait
   b. dua bait
   c. tiga bait
   d. empat bait

2. Apa tema yang tepat untuk puisi tersebut?
   a. Lingkungan hidup
   b. Kehutanan
   c. Hutan sebagai sumber kehidupan
   d. Hutan sebagai paru-paru dunia
3. Amanat atau pesan yang tepat untuk puisi tersebut adalah ....
   a. Hutan harus dilindungi dan dijaga kelestariannya.
   b. Peranan hutan dalam melindungi tumbuhan, binatang, dan manusia.
   c. Kita harus merawat hutan agar tidak gundul.
   d. Hutan merupakan sumber kehidupan bagi kita.

4. Ekspresi yang tepat untuk membaca puisi tersebut adalah ....
   a. sedih
   b. senang
   c. biasa-biasa saja
   d. haru

5. *Bobo*: ........................................
   ........................................

   *Pak Joko*: Sayang sekali belum. Pesawat ini harganya mahal. Pesawat mata-mata lengkap harganya Rp 400.000.000.000,. Empat ratus milyar rupiah, Bo.

   Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi wawancara tersebut adalah ....
   a. Mengapa Bapak membuat pesawat mata-mata?
   b. Apakah sekarang negara kita sudah punya pesawat mata-mata?
   c. Siapa yang membeli pesawat mata-mata ciptaan Bapak?
   d. Bagaimana cara membuat pesawat mata-mata?

6. Perhatikan percakapan berikut.

   *Bobo*: ........................................
   ........................................

   *Sergey*: Google berasal dari kata googol. Hmm ... kamu tahu, kan angka 1 diikuti satu angka 0 berarti 10. Diikuti dua angka 0 berarti seratus.

   Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi percakapan adalah ....
   a. Bagaimana awalnya kakak membuat Google?
   b. Apakah sulit ketika membuat Google?
   c. Kenapa dinamakan Google?
   d. Kapan kakak membuat Google?

7. *Bobo*: Siapa yang membeli pesawat mata-mata ciptaan Bapak?
   *Pak Joko*: ........................................
   ........................................

   Jawaban yang tepat untuk melengkapi teks wawancara tersebut adalah ....
   b. Kamu harus kuliah dulu di Jurusan Teknik Penerbangan.
   c. Untuk membuat pesawat mata-mata, kita harus pintar menghitung dan mesti belajar sifat udara.
   d. Pembelinya dari luar negeri, seperti Kuwait, Malaysia, Yaman, dan lain-lain.

8. ....... peraturan sekolah harus ditaati?
   Kata tanya yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
   a. apa
   b. bagaimana
   c. di mana
   d. mengapa

Bobo : Apa saja tips supaya dapat menjadi pegolf yang mahir?

Isi pokok percakapan tersebut adalah ....

a. Tips menjadi pegolf yang keren.
b. Latihan golf harus setiap hari supaya jadi juara.
c. Latihan harus atas kemauan sendiri.
d. Jika ada ulangan tidak perlu latihan.

Bacalah puisi berikut untuk pertanyaan nomor 10 dan 11.

Persembahan untuk Ibu
oleh Fitriyah Nur Rahmawati

Ibu,
Di setiap balai tanganmu
Memberikan kasih sayang bagiku
Tutur kata lembutmu
Memberikan rasa bahagia di hatiku

Ibu,
Meskipun aku sering menyakitimu
Pintu maafmu selalu terbuka untuk diriku
Meskipun aku sering putus semangat
Tapi dirimulah yang membangkitkan Semangat di diriku

Sumber: Majalah Bobo, 5 April 2007

10. Ekspresi yang tepat untuk membaca puisi tersebut adalah ....
   a. haru
   b. senang
   c. sedih
   d. biasa-biasa saja

11. Tema puisi tersebut adalah ....
   a. Jasa seorang ibu
   b. Kasih sayang ibu
   c. Anak harus berbakti pada ibunya
   d. Bahagianya memiliki ibu

12. Sejak tadi Dita (canda) dengan adiknya. Kata dalam kurung seharusnya diberi awalan ....
   a. me-
   b. di-
   c. ber-
   d. per-

Perhatikanlah teks wawancara berikut untuk pertanyaan nomor 13 sampai dengan 17.

Saya belum mengerti Pak, tugas Bapak sebagai Ketua Kadin Jawa Barat itu apa Pak?
Mengatur dunia usaha di seluruh Jawa Barat supaya berjalan dengan baik. Selain itu, juga mendatangkan dan mengelola investor untuk berinvestasi dalam dunia usaha Jawa Barat.

Apakah pekerjaan Bapak yang sekarang adalah cita-cita Bapak sewaktu kecil?
Wah, bukan .... Cita-cita Bapak waktu kecil justru ingin jadi tentara, hahaha.
Karena waktu masih kecil Bapak senang bermain perang-perangan dengan teman-teman sebaya.

Selain sebagai Ketua Kadin Jawa Barat, apalagi kegiatan sehari-hari Bapak?
Bapak masih terus menempuh pendidikan lo...: tepatnya di Pendidikan Magister Universitas Padjadjaran.

Apa hobi Bapak?
Bapak senang berolah raga, seperti bermain golf dan fitness.

Wah, pantas Bapak terlihat sangat sehat dan bugar. Lalu pesan apa yang ingin Bapak sampaikan kepada seluruh pembaca Peer Kecil?
Untuk semua pembaca Peer Kecil, harus terus semangat untuk belajar. Jangan pernah berhenti untuk belajar karena pendidikan yang baik merupakan hal yang penting bagi bangsa Indonesia.

Sumber: Peer Kecil, 27 Januari 2008

13. Narasumber pada wawancara tersebut berprofesi sebagai ....
   a. polisi
   b. tentara
   c. pengacara
   d. Ketua Kadin Jawa Barat

14. Apa tugas Kadin Jawa Barat?
   Jawaban yang tepat atas pertanyaan tersebut adalah ....
   b. Bapak masih menempuh pendidikan di Pendidikan Magister Universitas Padjadjaran.
   c. Bapak senang berolah raga, seperti bermain golf dan fitness.
   d. Bapak senang pelajaran sejarah.

15. Hobi Pak Iwan adalah berolah raga. Olah raga yang dimaksud adalah ....
   a. bermain golf dan fitnes
   b. sepakbola
   c. catur
   d. jogging

16. Kadin singkatan dari ....
   a. Ketua Dunia dan Industri
   b. Kamar Dagang dan Informasi
   c. Kamar Dagang dan Industri
   d. Ketua Dagang dan Industri

17. Kesimpulan dari isi penjelasan narasumber adalah ....
   b. Untuk mencapai cita-cita kita harus rajin belajar sejak dini karena pendidikan yang baik merupakan hal yang penting bagi bangsa Indonesia.
   d. Sewaktu masih sekolah Pak Iwan senang belajar sejarah, karena senang menyimak cerita-cerita yang ada dalam sejarah tersebut.

Tokoh Dayang Ipu memiliki sifat ....

a. sombong
b. kikir
c. dendam
d. dengki

19. Puisi:
Engkau mengayuh sepanjang jalan
Tak takut panas maupun hujan
Kau mengantar hingga tujuan
Miskin dan kaya tak kau bedakan

Tema yang tepat untuk puisi tersebut adalah ....

a. sopir
b. pak kusir
c. tukang pos
d. pedagang asongan

20. Cerita rakyat "Asal usul Danau Toba" berasal dari provinsi ....

a. Sumatra Utara
b. Sumatra Barat
c. Bengkulu
d. Sumatra Selatan

B. Bacalah teks berikut.

Bagaimana Cara Burung Terbang?


Sumber: [Website]

1. Bagaimana cara burung terbang?
2. Buatlah lima buah pertanyaan berdasarkan teks tersebut.
3. Tulislah kesimpulan dari teks tersebut.

C. Jawablah pertanyaan berikut.

1. Tulislah pengalamanmu yang paling mengesankan dalam satu paragraf.

Cabut Satu Dapat Dua


Sumber: Majalah Bobo, 15 Maret 2007
4. Susunlah sebuah percakapan antara dua orang tentang kegiatan di sekolah.
5. Bacalah puisi berikut, kemudian berilah tanda jeda yang tepat.

**Kunang-kunang**  
oleh Rakyan W.T.

Kulihat malam petang  
Kulihat gemerlap bintang  
Juga cahaya kunang-kunang  
Kubelajar di teras rumah  
Cahaya kunang terang benderang  
Bernuansa kuning kehijauan  
Aku berlari ke Luar rumah  
Ingin aku melihat lebih dekat  
Terima kasih kunang-kunang  
Atas semua jasamu  
Menerangi halaman rumahku  

_Sumber:_ Majalah _Bobo_, 15 Maret 2007  
_Sumber:_ [www.insight-magazine.com](http://www.insight-magazine.com)
Pentingnya Mengetahui Informasi


Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Menemukan informasi dengan cepat melalui kegiatan membaca
- Mengidentifikasi unsur cerita pendek melalui kegiatan mendengarkan

Alokasi waktu untuk pelajaran 6 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Membaca memindai atau membaca sekilas (scanning) merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Kegiatan membaca seperti ini dapat dilakukan untuk membaca bacaan-bacaan ringan seperti membaca buku telepon, kamus, atau ensiklopedia.

Pada saat membaca memindai dibutuhkan kecepatan, kecermatan, dan kejelian. Hal itu bertujuan agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan tepat.

**Mari, Menemukan Informasi secara Cepat**

Setelah kegiatan membaca ini, kamu akan mampu menemukan secara cepat dan tepat informasi yang diperlukan atau diminta oleh guru atau teman, dan menjelaskan petunjuk telepon, jadwal perjalanan kereta api, susunan acara, daftar menu dalam bentuk narasi.

Membaca memindai atau membaca sekilas (scanning) merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Kegiatan membaca seperti ini dapat dilakukan untuk membaca bacaan-bacaan ringan seperti membaca buku telepon, kamus, atau ensiklopedia.

Pada saat membaca memindai dibutuhkan kecepatan, kecermatan, dan kejelian. Hal itu bertujuan agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan tepat.

**Mari, Kreatif Berlatih**

Perhatikan susunan acara televisi berikut. Susunan informasi ini dimuat di surat kabar.

**Susunan Acara TV**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Waktu</th>
<th>Acara</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>24.00</td>
<td>Murattal Asmaul Husna</td>
</tr>
<tr>
<td>04.30</td>
<td>Lanjutan LA Liga</td>
</tr>
<tr>
<td>06.00</td>
<td>Nuansa Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>06.30</td>
<td>Go Spot</td>
</tr>
<tr>
<td>07.00</td>
<td>Tom &amp; Jerry</td>
</tr>
<tr>
<td>08.00</td>
<td>Doraemon</td>
</tr>
<tr>
<td>08.30</td>
<td>Crayon Sin Chan</td>
</tr>
<tr>
<td>09.00</td>
<td>Eneng dan Kaos Kaki Ajaib</td>
</tr>
<tr>
<td>11.00</td>
<td>Silet</td>
</tr>
<tr>
<td>12.00</td>
<td>Buletin Siang</td>
</tr>
<tr>
<td>12.30</td>
<td>Sergap</td>
</tr>
<tr>
<td>13.00</td>
<td>Idola Cilik Seleb</td>
</tr>
<tr>
<td>15.00</td>
<td>Kabar Kabari</td>
</tr>
<tr>
<td>15.30</td>
<td>Penyegaran Rohani Agama Kristen</td>
</tr>
<tr>
<td>16.00</td>
<td>Hall In The Wall</td>
</tr>
<tr>
<td>16.30</td>
<td>Rapor Idola Cilik Seleb</td>
</tr>
<tr>
<td>17.30</td>
<td>Seputar Indonesia</td>
</tr>
<tr>
<td>18.00</td>
<td>Diva</td>
</tr>
<tr>
<td>19.00</td>
<td>Namaku Mentari</td>
</tr>
<tr>
<td>20.00</td>
<td>Cahaya</td>
</tr>
<tr>
<td>21.00</td>
<td>Kasih</td>
</tr>
<tr>
<td>22.00</td>
<td>Deal Or No Deal</td>
</tr>
<tr>
<td>23.00</td>
<td>FTV Minggu</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Jawablah pertanyaan berikut. Perhatikan kembali susunan acara di atas. Lakukan kegiatan membaca memindai untuk menemukan jawabannya.

1. Acara apa yang diputar RCTI pada pukul 08.00?
2. Film kartun “Tom and Jerry” diputar di stasiun televisi mana dan pukul berapa?
3. Acara apa yang diputar di Trans 7 setiap Minggu pukul 13.00?
4. Adrian akan menonton “Si Bolang ke Kota”. Tahukah kamu nama stasiun dan kapankah film itu diputar?
Ayah ingin mengetahui jumlah siaran berita yang diputar pada hari Minggu, mulai pukul 06.00 sampai dengan 08.00 WIB. Selain jumlahnya, Ayah ingin mengetahui nama berita tersebut. Dapatkah kamu membantu Ayah? Isilah kolom berikut berdasarkan susunan acara televisi tadi.

### Tabel 6.1 Susunan Acara Berita

<table>
<thead>
<tr>
<th>Waktu tayang</th>
<th>Judul Siaran Berita</th>
<th>Keterangan</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>06.00 – 08.00</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Perhatikanlah informasi perjalanan kereta api dan nomor telepon penting berikut.

- **PLN/ Gangguan listrik**
  - Kantor Distribusi: (022) 423-0747 (Hunting)
  - Pelayanan Gangguan Listrik:
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Bandung: (022) 522-2043
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Cimahi: (022) 665-4727
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Majalaya: (022) 594-2081 (Hunting)

- **Pelayanan Gangguan PDAM**
  - Kantor PDAM Kota Bandung: (022) 250-9030, 250-9032, 250-3582, 250-6581
  - Pelayanan Gangguan Aliran Air: (022) 250-9031
  - Pelayanan/Informasi Pencatatan Meter: (022) 251-2620
  - Informasi Tagihan Rekening Air: (022) 530-9999

- **Ambulance**
  - Ambulance: 118
  - PMI: (022) 250-0095

- **Informasi untuk Pelayanan Transfusi Darah**
  - Siaga P3K dan Pelayanan Bencana: (022) 4213858
  - Cabang Kabupaten Bandung di Soreang: (022) 5891313

_Sumber: Pikiran Rakyat, 10 Februari 2008_
1. Tetanggamu mengalami kecelakaan dan perlu *ambulance* untuk membawanya ke rumah sakit. Berapakah nomor telepon yang harus dihubungi?

2. Di sekitar lingkungan rumahmu telah terjadi korsleting dengan waktu yang lama. Kamu dapat mengadukan permasalahan ini ke nomor berapa?

3. Ibu hendak membawa adik yang demam tinggi ke Rumah Sakit Immanuel. Apakah ada ruangan yang kosong atau tidak? Berapakah nomor telepon rumah sakit yang dihubungi Ibu?


**Mari, Kreatif Berlatih**

Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu menje-laskan tokoh-tokoh cerita dan sifat-sifatnya, menentukan latar cerita dengan mengutip kalimat atau paragraf yang mendukung, menentukan tema cerita, menentukan amanat cerita yang terkandung dalam cerita, dan menceritakan kembali isi cerita dengan bahasa sendiri.

**Mari, Mengidentifikasi Unsur Cerita Anak**


Tema merupakan ide pokok sebuah cerita. Tema biasanya diungkapkan dalam satu atau dua kata, seperti tema kemanusiaan, kekeluargaan, dan lain-lain. Tokoh adalah pelaku cerita yang memiliki sifat atau karakter yang berbeda-beda.

Alur merupakan rangkaian peristiwa yang membentuk suatu cerita.

Ciri-ciri cerita anak adalah sebagai berikut.
1. Bahasanya mudah dipahami, kata-katanya sederhana, dan kalimatnya pendek-pendek.
2. Temanya tentang dunia anak-anak.
3. Banyak menggunakan hayalan.
“I Love You Mother”
oleh Wakhid Lukas S.

“Ibuuuu....”
Sejak Ani tidak dibelikan boneka, teriakan itu sering terdengar di pagi hari. Terlebih saat sarapan yang disediakan tidak dilengkapi dengan susu manis hangat.


“Ibu pamit, ya,” sambil mengecup kening Ani.


Tok... tok... tok... pintu kamar Ani terbuka.


“Belum.”

“Belum?” Ibu balik bertanya.

“Kenapa?”


“Kalau belajar, kan, memang sudah tugas kamu, Ni. Lagi pula apa salahnya kamu membantu Ibu?” kata Ibu lagi.


“O... jadi kamu capek?” Ibu bergerak mendekati Ani, lalu duduk di sampingnya.

“Baik kalau itu yang kamu maksud. Kenapa kamu tidak bertukar peran saja dengan Ibu?”

“Maksud Ibu?” Kini ia menatap Ibu dan berusaha memahami kata-katanya.

Unsur lainnya adalah latar. Latar (setting) terbagi menjadi latar tempat, latar waktu, dan latar suasana. Adapun amanat adalah pesan tersirat dari cerita tersebut.

Salah seorang temanmu atau gurumu akan membacakan sebuah cerita pendek berikut. Simak dan dengarkanlah dengan saksama.
“Iya, bertukar peran. Kamu mengerjakan pekerjaan ibu dan ibu mengerjakan pekerjaan kamu.”

“Oke... kenapa tidak.”


“Akhirnya, bisa bersantai. Apa susahnya pekerjaan ibu.” Ia kembali membaca komik.

Malam itu, sesudah makan malam ibu berbincang-cincang dengan Ayah. Ani tidak mendengar yang mereka bicarakan, sepertinya mengenai rencana esok hari. Ia dan ibu bertukar peran.

Tok... tok... tok....


Pagi itu sudah menunjukkan pukul 06.30, Ani belum bangun.


Serentak Ani bangun. Masih dengan wajah mengantuk, ia pergi ke dapur. Menggoreng telur dengan mentega dan membuat teh manis hangat. “Sepertinya cukup untuk sarapan.”


Jam dinding sudah menunjukkan pukul sembilan pagi ketika Ani bangun tidur. Masih menguap, ia berjalan ke luar kamar lalu ke dapur untuk sarapan. Ternyata piring-piring kotor bekas sarapan dan makan malam masih menumpuk di bak cuci piring.

“Mencuci piring? Gampang.” Sambil tersenyum bangga ia membereskan tumpukan piring kotor. Lalu, pergi ke halaman belakang, menyapu halaman.

“Ini... kecil!”


“Kali ini kita makan sayur sup. Memasak sayur sup? Siapa takut!” Ani yakin apa yang ia buat benar-benar enak. Apalagi ia sudah menyiapkan buku resep masakan.

“Tinggal campur ini itu, tambah ini, tambah itu,” Ani bergerak dengan mantap.


“Bagaimana Bu, tidak sulit, kan? Kabar di sekolah bagaimana Bu?”

“Tenang. Hanya ada PR Matematika, nanti juga selesai. Kita cicipi masakan kamu yuk, pasti enak.”


tidur siang. Bangun sore dengan badan yang segar lalu mandi hangat, tetapi ia tidak sempat mewujudkan impianya itu.


Ayah dan Ibu tertawa terbahak. Ani heran, apa maksudnya.


Sumber: Kompas, 16 Desember 2007

Mari, Kreatif Berlatih

1. Sebutkan tokoh-tokoh cerita berikut sifat atau karakternya.
2. Sebutkan latar cerita tersebut dengan mengutip kalimat atau paragraf yang mendukung.
3. Apa tema cerita pendek tersebut?
4. Apa amanat yang terkandung dalam cerita pendek tersebut?

Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Sebutkan tokoh beserta wataknya.
3. Sebutkan latar cerita tersebut.
4. Tuliskan amanat yang terkandung dalam cerita itu.
5. Diskusikan hasil pekerjaanmu dengan teman-teman.
**Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?**

Membaca memindai merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Saat membaca memindai diperlukan kecepatan, kecermatan, dan kejelian agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan akurat. Unsur yang membangun cerita pendek di antaranya tema, tokoh, latar, dan amatan cerita.

**Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**

Kegiatan membaca memindai untuk mengetahui susunan acara, jadwal perjalanan kereta dan nomor telepon penting sangatlah diperlukan. Jadwal berguna untuk memandu kamu mengetahui susunan waktu suatu acara atau kegiatan dan dapat menemukan informasi yang dimaksud secara cepat dan tepat. Kemampuan membaca memindai akan memudahkan kamu menemukan nomor telepon penting jadwal keberangkatan atau informasi lainnya. Siapa yang pernah kamu telepon?

Melalui kegiatan mendengarkan cerita pendek dan mengetahui unsur-unsur cerita tersebut dapat memotivasi kamu untuk menulis cerita. Selain itu, kamu dapat mengambil pesan moral atau teladan yang terkandung dalam cerita tersebut.

**Evaluasi Akhir Pelajaran 6**

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Perhatikan susunan acara berikut dengan saksama.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Waktu</th>
<th>Acara</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>04.30</td>
<td>Hikmah Fajar</td>
</tr>
<tr>
<td>05.00</td>
<td>Nuansa Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>06.30</td>
<td>Go Spot</td>
</tr>
<tr>
<td>07.30</td>
<td>Jalanan Kasih</td>
</tr>
<tr>
<td>08.00</td>
<td>Film Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>10.00</td>
<td>Hall In The Wall Nom</td>
</tr>
<tr>
<td>11.00</td>
<td>Sielt</td>
</tr>
<tr>
<td>12.00</td>
<td>Buletin Siang</td>
</tr>
<tr>
<td>12.30</td>
<td>Serapart</td>
</tr>
<tr>
<td>13.00</td>
<td>Pentas Sinema</td>
</tr>
<tr>
<td>15.00</td>
<td>Cek dan Kecek</td>
</tr>
<tr>
<td>15.30</td>
<td>After School</td>
</tr>
<tr>
<td>16.00</td>
<td>Bedah Rumah</td>
</tr>
<tr>
<td>16.30</td>
<td>Hall In The Wall</td>
</tr>
<tr>
<td>17.30</td>
<td>Sepatar Indonesia</td>
</tr>
<tr>
<td>18.00</td>
<td>Diva</td>
</tr>
<tr>
<td>19.00</td>
<td>Namaku Mentari</td>
</tr>
<tr>
<td>20.00</td>
<td>Cahaya</td>
</tr>
<tr>
<td>21.30</td>
<td>Kasih</td>
</tr>
<tr>
<td>22.30</td>
<td>Hits</td>
</tr>
<tr>
<td>23.30</td>
<td>Mega Asia</td>
</tr>
<tr>
<td>01.30</td>
<td>LA Liga (Live)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

_Sumber: Pikiran Rakyat, 8 Maret 2008_

"Bunga....ada teman yang mau kenalan denganmu sayang," Kakek memegang bahu anak botak itu. Astaga, ternyata dia memang Bunga!


"Maafkan Budi, Kek! Budi tidak bermaksud untuk tidak sopan. Tadi betul-betul tidak sengaja."


Sumber: Majalah Bobo, 22 Februari 2007

5. Mengapa Bunga melemparkan boneka ke arah Budi?
Peristiwa di Sekitar Kita


Pelajaran 7

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Menanggapi peristiwa melalui kegiatan mendengarkan → Menyimpulkan isi cerita anak melalui kegiatan membaca

Alokasi waktu untuk pelajaran 7 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pernahkah kamu menyaksikan peristiwa yang membuatmu berkesan? Banyak peristiwa yang dapat kamu dengar. Peristiwa apa yang kamu dengar hari ini? Informasi mengenai peristiwa tersebut dapat kamu temukan dari surat kabar atau mendengarnya melalui radio ataupun televisi.

Sekarang, dengarkanlah cerita tentang peristiwa yang akan dibacakan oleh gurumu.

**Dodol 1 Kilometer**

Bukan 1 kg, lo! Dodol ini panjangnya 1 kilometer lebih. Ck...ck...! Sebanyak 40 pembuat dodol dari Desa Telaga Bidadari, Kecamatan Sungai Raya, dan Desa Kapuh, Kecamatan Simpur, Kabupaten Hulu Sungai Selatan, Kalimantan Selatan, berhasil membuat dodol panjang. Panjangnya 1.257 meter. Weitss, satu kilometer lebih, lo! Hebat ya!

Dodol ini tercatat sebagai dodol terpanjang di Indonesia dan masuk dalam MURI. Dodol ini terpanjang itu ditaruh di batang bambu yang sudah dibelah.

Dodol panjang itu dibuat dalam empat rasa, dodol rasa gula merah biasa, kelapa muda, madu kasirat, dan rasa kacang. Dodol itu tebalnya 2 cm dan lebar 8 cm.

_Sumber:_ Majalah Bobo, 3 Januari 2008

**Mari, Kreatif Berlatih**

Kerjakanlah latihan berikut.
1. Peristiwa apa yang diceritakan gurumu tadi?
2. Kapan peristiwa itu terjadi?
3. Di mana peristiwa itu terjadi?
4. Berikanlah tanggapanmu terhadap peristiwa tersebut?
Bergabunglah dengan anggota kelompokmu. Kemudian, bahaslah permasalahan yang terdapat pada gambar berikut dan memberikan tanggapan terhadap peristiwa yang terjadi.

1. Dengarkanlah cerita tentang peristiwa yang akan dibacakan oleh salah seorang temanmu.


Hari itu, 25 April 2007, datang sumbangan buku bacaan untuk perpustakaan sekolah. Tidak lupa, paket buku tulis juga dibagikan untuk setiap siswa. Ya, itulah salah satu kegiatan program “Buku untuk Semua”.


Sumber: Majalah Bobo, 10 Mei 2007

Mari, Mengasah Pemahamanmu

1. Perhatikanlah lingkungan yang ada di sekitarmu.
2. Apakah ada peristiwa yang terjadi di lingkungan sekitarmu?
3. Jelaskan peristiwa apa yang terjadi di sekitarmu?
4. Berilah komentar atau saran atas peristiwa yang terjadi dengan alasan yang logis dan bahasa yang santun,
5. Diskusikan hasil pekerjaanmu dengan yang lain.

Setelah kegiatan membaca ini, kamu akan mampu mengidentifikasi isi cerita anak, menjelaskan isi cerita anak, dan menyimpulkan isi cerita anak.


Menurutmu, apa isi cerita "I Love You Mother" yang kamu dengarkan itu? Berikut pendapat yang disampaikan temanmu. Sebelumnya, lihat kembali cerita "I Love You Mother".


“Beli di mana, Tha?”

“Ada warna lain, enggak?”

“Harganya berapa?”


“Kalau yang ini harganya Rp20.000,00. Ada yang lebih murah lagi kok, minimal sih Rp10.000,00,” jawab Etha.

“Deg! Ervin kaget mendengar harga yang diucapkan Etha. Mana mungkin ia dapat uang sebanyak itu. Ia hanya mendapat uang saku di saat ada pelajaran olah raga.


“Mungkin aku tidak akan beli binder yang lagi netrend di kelas kita. Mana mungkin ayahku mau membelikannya,” kata Etha.

“Aku juga tidak mungkin,” keluh Nia.

Esoknya, ketika Etha sampai di gerbang sekolah, Nia menghampirinya dengan berlari-lari. Kelihatannya ia senang sekali. Tampak dari wajahnya yang ceria dan bersemangat.

“Ervin ada kabar gembira. Aku dibeli binder oleh pamanku. La datang kemarin sore,’ kata Nia menggebu-gebu.


“Eh, Vin, aku mau memperlihatkan binderku pada yang lain dulu ya,” kata Nia sambil melangkah pergi.

Kini satu-satunya orang yang tidak memiliki binder hanya aku seorang, batin Ervin.
Selama pelajaran berlangsung, tidak ada satu pun mata pelajaran yang mengena di pikiran Ervin. Sampai pelajaran usai, Ervin masih memikirkan perasaan yang ada dalam pikirannya. Ia merasa rendah diri.

Setiba di rumah, Ervin langsung masuk kamar dan membanting tubuhnya ke tempat tidur. Ia menangis sedih.

“Ada apa Ervin sayang,” tanya Ibunya.

“Enggak ada apa-apanya kok Bu,” jawab Ervin terisak-isak.


“Maksud Ibu?”


“Boleh juga usul Ibu,” jawab Ervin bersemangat.


Esoknya ia menitipkan 12 kotak pensilnya ke toko sebelah rumahnya. Yang 12 lagi ia titipkan ke toko fotokopi. Yang satunya lagi ia pakai sendiri.

Esoknya, saat pelajaran dimulai, Ervin mengeluarkan buku tulis dan kotak pensil buatannya. Dan...

“Hei kotak pensilimu lucu, beli di mana?” tanya Etha yang tiba-tiba muncul di depan Ervin...

“Aku membuatnya sendiri, lalu aku jual. Harganya Rp 2.000,00,” jawab Ervin.

Anak-anak di kelas yang mendengarnya segera berebut untuk memesan kotak pensil buatan Ervin. Ada sekitar 20 anak yang memesannya. Kotak pensil Ervin laku keras, bahkan kelas lain pun ikut memesan.

“Wah, hasilnya banyak sekali nih, Rp 100.000,00. Aku akan membeli binder, lalu sisanya akan kuserahkan pada Ibu,” kata Ervin sangat senang.


Sumber: Majalah Bobo, 31 Mei 2007

1. Apa yang diinginkan Ervin?
2. Mengapa Ervin merasa rendah diri?
3. Apa yang diusulkan oleh Ibunya Ervin untuk mengatasi permasalahan yang Ervin hadapi?
4. Bagaimana cara Ervin membuat kotak pensil?
5. Dijual ke mana saja kotak pensil tersebut?
6. Bagaimana hasil penjualan kotak pensil Ervin?
7. Apakah Ervin berhasil membeli binder?
Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Kegiatan menanggapi peristiwa dapat dilakukan dengan memperhatikan secara saksama peristiwa yang terjadi. Saat temanmu bercerita, kamu harus mendengarkannya dengan saksama pula karena mendengarkan lawan bicara dengan saksama termasuk perilaku yang santun dalam berbahasa.

Untuk menyimpulkan sebuah isi cerita, kamu harus memahami unsur-unsur pembangun cerita, yaitu tema, tokoh, latar, dan amanat cerita.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Dengan kegiatan mendengarkan dan menanggapi peristiwa, kamu akan terbiasa bersikap kritis terhadap permasalahan yang ada di sekitarmu. Pada kegiatan menyimpulkan isi cerita, berarti kamu telah mampu memahami cerita tersebut dengan baik. Cerita apa yang kamu pahami?

Evaluasi Akhir Pelajaran 7

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Bacalah peristiwa berikut dengan saksama.

Tukar-Tukar Kartu Pos antar Anak ASEAN

Senangnya kalau kita memiliki sahabat pena dari luar negeri. Kita dapat saling bercerita tentang keindahan negara masing-masing. *Yups*, kalau teman-teman ikutan program *Postcards Across ASEAN*, mampu!

*Postcards Across ASEAN* adalah program pertukaran kartu pos anak-anak sekolah antarnegara-negara anggota ASEAN. Program ini diadakan untuk memperingati ulang tahun ke-40 ASEAN. Sebanyak 100 ribu kartu pos khusus akan dibagikan kepada anak-anak sekolah yang berumur 6–12 tahun di sepuluh negara anggota ASEAN.


Ada hadiah untuk tiga kartu pos terbaik, *lo! Wah*, sudah dapat teman dan cerita baru, masih dapat hadiah juga!

Sumber: Majalah Bobo, 26 April 2007
1. Peristiwa apa yang terdapat dalam teks tersebut?
2. Mengapa peristiwa tersebut terjadi?
3. Apa *Postcards Across ASEAN* itu?
4. Berikan tanggapanmu terhadap peristiwa tersebut.
5. Jelaskan kesimpulan dari isi cerita berikut.

"Oki ke mana, Bu?" tanya Oka.

"Pergi," jawab Ibu.

"Pergi? Ke mana?" tanya Oka lagi.

"Tadi sore Om Dewo mengajak Oki nonton film *Shrek the Third* di bioskop. Mereka pergi dengan Sasa dan Aldi juga."

"Nonton film *Shrek the Third*?" seru Oka kaget. "Kok, Oka tidak diajak?"

"Siapa yang tidak mengajak kamu?" sindir Ibu. "Kamu pergi main tanpa pamit. Mana ada yang tahu kamu pergi ke mana."

Oka diam saja. Dia membayangkan film *Shrek* yang lucu dan seru.

"Oki sudah mencari kamu ke rumah Damar, ke rumah Sam, bahkan ke taman kota. Kamu tidak ada," jelas Ibu.

Oka teringat Oki, saudara kembarnya. Biar cerewet ternyata Oki selalu memperhatikaninya. Oh...sore itu Oka benar-benar menyesal.

*Sumber* Majalah *Bobo*, 21 Juni 2007

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Mengomentari persoalan fakta melalui kegiatan berbicara
- Meringkas isi buku melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 8 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pada kegiatan ini kamu akan mengomentari persoalan faktual, yaitu memberikan pendapat dan saran dengan alasan pendapat tersebut merupakan gagasan atau ide atau buah pikiran seseorang tentang sesuatu. Fakta adalah keadaan atau peristiwa yang merupakan kenyataan, sesuatu yang benar-benar ada atau benar-benar terjadi. Kesimpulan adalah keputusan yang diperoleh berdasarkan cara berpikir deduktif atau induktif. Jadi, berpendapat berbeda menyampaikan fakta dan memberikan kesimpulan.

Pendapat disampaikan dengan santun. Suatu pendapat yang disampaikan dapat ditanggapi bermacam-macam oleh pendengar atau pembaca pendapat tersebut.

Berikut ini disajikan sebuah teks tentang sulitnya soal matematika. Bacalah oleh salah seorang temanmu.

**Soal Matematika Sulit**

Sudah jadi tradisi, sebelum ujian akhir diselenggarakan, setiap SD mengadakan latihan ujian. Soal-soal yang dipakai untuk latihan biasanya dari pengawas sekolah ataupun dari lembaga bimbingan belajar yang bekerja sama dengan sekolah. Seperti yang dilakukan oleh sahabat Percil di SDN Griya Bumi Antapani sejak tanggal 11 hingga 13 Februari 2008. Pada SD tersebut sahabat Percil mengerjakan soal-soal dari lima pelajaran, yaitu Bahasa Indonesia, IPA, IPS, matematika, dan PKn.

Salah seorang sahabat Percil kita, Rifa Aghniya, berpendapat, “Matematika paling susah.” Rifa menganggap soal matematika yang paling sulit dan Bahasa Indonesia yang paling mudah untuk dijawab.


Kalau dahulu, ujian akhir yang menentukan kelulusan namanya adalah ujian akhir sekolah atau UAS. Bedanya...
UAS dengan UASBN adalah sumber soal yang nantinya sahabat dapatkan. Kalau soal-soal UAS dibuat oleh pemerintah kota dan kabupaten masing-masing. Mata pelajaran yang diujinya pun lebih banyak jika dibandingkan dengan UASBN, yaitu IPA, IPS, Matematika, dan Bahasa Inggris.

Selain itu ada juga yang perlu sahabat Percil tahu tentang beberapa kriteria kelulusan UASBN. Melalui rapat dewan guru, ditetapkan bahwa kriteria kelulusan itu mempertimbangkan nilai minimal setiap mata pelajaran yang diujikan dan nilai rata-rata ketiga mata pelajaran yang diuji.

Apa pun yang menjadi keputusan soal standar kelulusan UASBN, sahabat Percil harus tetap semangat belajar agar memperoleh prestasi yang baik dan lulus dengan nilai yang memuaskan.

Pokoknya sahabat Percil jangan menghiraukan semua kebijakan yang dibuat oleh pemerintah dan sekolah karena tugas utama dari kalian adalah belajar, belajar, dan belajar!!

Sumber: Pikiran Rakyat, 17 Februari 2008

Kamu dapat memberikan tanggapan seperti contoh berikut.

Menurut saya, soal matematika memang termasuk soal yang paling sulit karena banyak hitungannya, belum lagi ditambah dengan rumus yang rumit. Sesulit apa pun soal matematika tersebut, saya yakin kita pasti mampu mengerjakannya dengan baik. Asalkan kita rajin belajar dan banyak latihan.

Nah, kamu pun dapat mengemukakan pendapat seperti contoh di atas.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Sebutkan pokok-pokok persoalan yang dikemukakan oleh temanmu tersebut.
2. Buatlah beberapa pertanyaan tentang persoalan yang dikemukakan temanmu tersebut dengan mengacu pada:
   • Apa .................................................. ?
   • Kapan .................................................. ?
   • Di mana .................................................. ?
   • Siapa .................................................. ?
   • Mengapa .................................................. ?
   • Bagaimana .................................................. ?
3. Matematika merupakan salah satu pelajaran yang sangat sulit dibandingkan pelajaran lainnya. Bagaimana menurut pendapatmu?
Ayo, menyampaikan pendapat terhadap permasalahan berikut.
1. Perhatikanlah kedua gambar berikut.

![Gambar 1](Sumber: www.blogspot.com)

![Gambar 2](Sumber: www.blogspot.com)

2. Setelah memperhatikan gambar di atas, isilah tabel berikut.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Pertanyaan</th>
<th>Jawabanmu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>a. Masalah apa yang terdapat dalam kedua gambar tersebut?</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>b. Apa akibatnya jika kedua masalah tersebut dibiarkan?</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>c. Apa yang harus dilakukan untuk mengatasi masalah tersebut?</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

3. Diskusikanlah jawaban dengan teman-temanmu yang lain.
4. Carilah permasalahan yang terdapat di sekitar tempat tinggalmu. Apa yang akan kamu lakukan untuk mengatasi masalah tersebut?

3. Mari, Kreatif Berlatih

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menulis pokok-pokok isi buku dan menulis ringkasan buku ke dalam beberapa kalimat.

Apakah kamu suka membaca buku? Buku apa saja yang sudah pernah kamu baca? Buku adalah gudang ilmu, sedangkan membaca adalah kuncinya. Untuk itu, kamu harus rajin membaca agar pengetahuanmu bertambah. Untuk dapat memahami isi buku yang dibaca, kamu dapat menjawab pertanyaan; apa isi buku ini?

Sekarang perhatikanlah isi buku yang dikemukakan temanmu berikut.

3. Mari, Meringkas Isi Buku

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menulis pokok-pokok isi buku dan menulis ringkasan buku ke dalam beberapa kalimat.
Berani Berpendapat

Internet adalah suatu media informasi komputer global yang dapat dikatakan teknologi tercanggih saat ini. Dengan internet, kita dapat melakukan semua aktivitas yang sulit dilakukan secara biasa, mulai dari menonton televisi, mendengarkan radio, membaca berita, mengirim email (surat elektronik), ngobrol, belanja, maupun mencari jodoh. Semua itu dapat didukung lainnya dengan media yang disebut internet.


Judul Buku : Referensi Berinternet bagi Pemula
Penulis : Bunafit Nogroho
Tahun terbit : 2007
Pokok-pokok Isi Buku :

Internet adalah suatu media informasi komputer global yang dapat dikatakan teknologi tercanggih saat ini. Dengan internet, kita dapat melakukan semua aktivitas yang sulit dilakukan secara biasa, mulai dari menonton televisi, mendengarkan radio, membaca berita, mengirim email (surat elektronik), ngobrol, belanja, maupun mencari jodoh. Semua itu dapat didukung lainnya dengan media yang disebut internet.

Mari, Kreatif Berlatih

Jawablah pertanyaan berikut di buku tulismanmu.
1. Buku apa yang dibahas temanmu tersebut?
2. Buku tersebut bercerita tentang apa?
3. Siapa penulis buku tersebut?
4. Tahun berapakah buku tersebut terbit?
5. Mengapa buku tersebut layak dibaca?
6. Bagaimana tanggapanmu mengenai isi buku tersebut?
7. Bacakanlah sebuah buku yang ada di perpustakaan yang ada di sekolahmu. Tuliskan pokok-pokok isi buku tersebut dengan menuliskan judul buku, penulis, tahun terbit, dan pokok-pokok isi bukunya.
Mengajukan pendapat tentang persoalan fakta kurnya disampaikan dengan santun atau tidak menyisihkan perasaan orang lain. Begitu pun halnya ketika menolak suatu usul atau pendapat hendaknya memperhatikan kesantunan berbicara.

Meringkas buku dapat dilakukan dengan menuliskan judul bukunya apa, penulis siapa, terbit tahun berapa, dan menyebutkan pokok-pokok isi bukunya apa.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Dengan kegiatan mengomentari permasalahan kamu dapat melatih kemampuan berbicara dalam menyampaikan sebuah komentar atau pendapat. Adapun kegiatan merinding buku berguna untuk memudahkan kamu memahami isi buku. Buku apa yang pernah kamu ringkas?

Evaluasi Akhir Pelajaran 8

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Bacalah teks berikut dengan saksama untuk pertanyaan nomor 1 sampai 4.

Mengapa Banjir Sering Terjadi?

Banjir terjadi sebagian besar dikarenakan oleh tangan-tangan manusia juga, seperti banyaknya sampah yang dibuang sembarangan ke dalam saluran air (selokan) dan sungai. Hal ini menyebabkan selokan dan sungai menjadi dangkal sehingga aliran air terhambat dan menjadi tergenang. Selain itu, tidak adanya saluran air di beberapa jalan raya sehingga air tidak mengalir dan hanya menggenang di jalan. Akibatnya, genangan air itu menghancurkan aspal jalan.

Sumber: http://www.walhi.or.id

1. Apa yang menjadi pokok persoalan dalam teks tersebut?
2. Apa saja penyebab banjir itu?
3. Menurutmu, apa yang harus dilakukan agar peristiwa banjir tidak terjadi kembali?
4. Ringkaslah sebuah buku dengan menyebutkan judul buku, penulis, tahun terbit, dan pokok-pokok isi buku tersebut.
Pernahkah kamu mendengar nama Chairil Anwar? Chairil Anwar adalah seorang penyair yang telah menghasilkan 70 puisi asli, 4 puisi saduran, 10 puisi terjemahan, 6 prosa asli, dan 4 prosa terjemahan. Chairil Anwar lahir di Medan (Sumatra Utara) pada tanggal 26 Juli 1922. Banyak hal yang dapat kamu pelajari dari karya Chairil Anwar, yaitu puisi-puisinya menjadi pusat perhatian pembaca dan peneliti sastra.

**Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?**

- Membandingkan isi dua teks melalui kegiatan membaca
- Menulis puisi bebas melalui kegiatan menulis

**Alokasi waktu untuk pelajaran 9 = 16 jam pelajaran**
1 jam pelajaran = 35 menit
Apakah kamu suka membaca? Banyak informasi yang dapat kita peroleh melalui kegiatan membaca. Informasi tersebut dapat kamu peroleh melalui surat kabar, majalah, televisi atau radio, ataupun internet.

Jika rajin membaca, kamu dapat menemukan beberapa bacaan dengan tema yang sama. Walaupun demikian, isi pembahasannya dapat saja berbeda.

Kali ini, kamu akan membaca sekilas beberapa bacaan. Kegiatan membaca sekilas (skimming) merupakan salah satu teknik dalam membaca. Membaca sekilas bertujuan untuk mendapatkan kesan umum dan menemukan hal-hal penting dari bacaan. Selain itu, bertujuan untuk menemukan bahan bacaan yang diperlukan.

Bacalah bacaan berikut dengan saksama.

**Bacaan 1**

**Biografi Chairil Anwar (1922 - 1949)**


Chairil Anwar dilahirkan di Medan, 26 Juli 1922. Ia dibesarkan dalam keluarga yang cukup berantakan. Orang tuanya bercera, lalu ayahnya menikah lagi. Setelah lulus SMA, Chairil mengikuti ibunya ke Jakarta.

Tak lama setelah itu, pukul 15.15 WIB, 28 April 1949, Chairil meninggal dunia. Ada beberapa versi tentang sakitnya. Tetapi, yang pasti, ia sakit TBC kronis dan sipilis.

Umur Chairil memang pendek, 27 tahun. Namun, kependekan itu meninggalkan banyak hal bagi perkembangan kesusastraan Indonesia. Malah, dia menjadi contoh terbaik, untuk sikap yang tidak bersungguh-sungguh di dalam menggeluti kesenian.

Bacaan 2

Sutan Takdir Alisjahbana


Sumber: www.ruangbaca.com


Sumber: http://jv.wikipedia.org dengan pengubahan
Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan kedua bacaan tersebut.
1. Siapakah nama sastrawan yang lahir di Medan, 26 Juli 1922?
2. Apa penyebab Chairil Anwar meninggal dunia?
3. Mengapa Sutan Takdir Alisjahbana diberi nama “Takdir”?
4. Di mana Sutan Takdir Alisjahbana lahir?

Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat.
1. Hal apa yang dibicarakan dalam kedua bacaan tersebut?
2. Jelaskan isi kedua teks tersebut.
3. Tulislah persamaan dan perbedaan isi kedua bacaan tersebut di buku tulismu.

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menentukan gagasan pokok berdasarkan pengalaman dan menulis puisi berdasarkan gagasan pokok.

Pada Pelajaran 1C, kamu telah berlatih membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat. Kali ini, kamu akan berlatih menulis puisi.
Bagaimana cara menulis puisi? Menulis puisi dapat kamu lakukan dengan merenungkan peristiwa yang ada di sekitar, atau dapat berupa ungkapan peristiwa yang pernah kamu alami. Mengamati alam sekitar untuk menulis puisi dapat dilakukan dengan cara seperti berikut.

- Amati peristiwa yang terjadi.
- Kumpulkan kata-kata yang berkaitan dengan peristiwa atau tempat.
- Rangkaikan kata-kata yang telah kamu susun dalam baris-baris.
- Aturlah tiap baris dengan kata yang berima.

Bacalah puisi berdasarkan peristiwa berikut oleh salah seorang temanmu.

**Kala Hujan Tak Kunjung Reda**

Langit mendung berwarna gelap  
Angin bertiup tapi tak menyejukkan  
Titik-titik air mulai berjatuhan  
Mengguyur tanah basahi lembah  

Detik menit jam berlalu  
Suara angin terus menderu  
Titik-titik air tak juga henti  
Makin lama air meninggi  

Haruskah aku pergi berlari  
Atau menanti sunyi sepi gerimis  
Kini aku hanya duduk sendiri  
Kala hujan tak kunjung henti

karya Haldzi Faturrahman  
*Sumber: Peer Kecil, 17 Februari 2008*
Puisi ini mengungkapkan suasana musim hujan dalam saat-saat khusus. Suasananya dipaparkan dengan sangat detail pada bait awal, yaitu *angin bertiup tapi tak menyejukkan/titik-titik air mulai berjatuhan/mengguyur tanah basahi lembah*.

Keadaan alam merupakan sumber yang cukup menarik untuk menjadi topik puisi. Kamu pun dapat menulis puisi berdasarkan pengalaman.

Langkah-langkah dalam menulis puisi berdasarkan pengalaman adalah sebagai berikut.


2. Tulislah pengalaman-pengalaman itu dengan pilihan kata yang indah. Susunlah kata-kata itu sehingga terasa sekali nadanya.

Bacalah contoh puisi berdasarkan pengalaman berikut.

**Kebahagiaan**

Betapa hatiku sangat bahagia
Melihat keluarga ini kembali berkumpul bersama
Tawa dan canda muncul kembali
Senyumku pun mengembang
Kala melihat keluargaku yang begitu harmonis
Ya Tuhan
Semoga saat-saat seperti ini Tidak akan pernah hilang lagi

karya Hildan Razki Amalia

*Sumber*: Majalah *Bobo*, 22 Februari 2008
Contoh puisi berdasarkan alam sekitar.

**Bunga**

Bunga ... harummu menyejukkan hati
Warnamu, indah menawan
Setetes demi setetes
Embun jatuh ke tanah
Daunmu berkilau ditimpa sinar matahari
Oh, bunga ...
Sanggupkah aku merawatmu?
Hatiku sangat sedih
melihatmu diinjak-injak
dan tidak dirawat
juga melihatmu layu tak disiram
Satu per satu berguguran
akhirnya kutanam engkau di rumahku
Bunga-bunga mulai mekar
Kurawat kau dengan senang hati
Muncullah bunga yang baru
Bunga ... kurawat kau dengan baik

karya Putu Swasti Kirana
Sumber: Majalah Bobo, 23 Agustus 2007

Ketika kamu menulis puisi, perhatikanlah pemilihan kata yang sesuai sehingga kamu dapat menyiapkan maksud yang akan disampaikan. Biasanya puisi terdiri atas beberapa bait dan tiap bait memuat beberapa lark.

Apa keunikan puisi?
1. Puisi pada umumnya pendek dan menyampaikan makna dengan beberapa kata saja.
2. Puisi terdiri atas satu atau beberapa bait.
3. Puisi memiliki irama atau ritme dan kadang-kadang menggunakan rima.
4. Puisi dapat membentuk pola atau bentuk tertentu di atas kertas.

Sumber: Asyiknya Menulis Puisi, 2008
Mari, Kreatif Berlatih

Untuk memulai menulis
1. Pilihlah salah satu gambar berikut sesuai keinginanmu.
   a. [Gambar buatan malam hari]
   b. [Gambar buatan pegunungan]
   c. [Gambar buatan anak-anak memainkan kipas]

2. Pilihlah kata-kata yang menarik sesuai dengan isi puisi yang ditulis
3. Tulislah karya puisi sesuai tema yang dipilih pada nomor 1.
Mari, Kreatif Berlatih

Tukarkan karya puisimu dengan puisi temanmu. Kemudian, tentukan hal-hal berikut.
1. Apa tema yang terkandung dalam puisi tersebut?
2. Apa pesan yang disampaikan dalam puisi tersebut?
3. Berilah tanggapanmu mengenai isi puisi tersebut?

Mari, Kreatif Berlatih

2. Kemukakan tanggapanmu terhadap teman yang membacakan puisi hasil karyanya.

Mari, Mengasah Pemahamanmu

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Membaca sekilas merupakan salah satu teknik dalam membaca. Ada tiga tujuan membaca sekilas, yaitu untuk mendapatkan suatu kesan umum dari suatu bacaan, menemukan hal-hal penting, dan menemukan bahan bacaan yang diperlukan.

Menulis puisi dapat dilakukan dengan mengamati dan merenungkan peristiwa yang terjadi mengumpulkan kata-kata yang menarik, merangkaikan kata-kata yang telah disusun dalam baris-baris, dan mengatur tiap baris dengan kata yang berima.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Bacalah teks berikut dengan cermat.

Bacaan 1

Belalang


Hanya belalang jantan yang menyanyi, dan mereka melakukannya untuk tujuan yang berbeda-beda. Seekor belalang jantan menyanyikan nyanyian untuk merayu belalang betina agar mau kawin dengannya. Lagu yang dinyanyikannya juga memperingatkan pejantan lain di sekitarnya. Tidak ada dua jenis belalang yang menyanyikan lagu yang serupa. Kadang-kadang sangat sulit untuk menentukan jenis belalang dengan cara melihatnya, tetapi lagu yang dinyanyikan sangat berbeda sehingga kita dapat menentukan jenis belalang yang ada dengan cara mendengarkan dendangnya.

Sumber: www.macrokita.com

Sumber: Oxford Ensiklopedi Pelajar Jilid I, 1999
"Uir-uir" adalah nama yang di-berikan kepada beberapa belalang besar bertanduk-pendek, yang pada umumnya hidup di bagian-bagian bumi yang hangat. Apa yang membuatnya berbeda dari belalang yang lain adalah bahwa uir-uir dapat berperilaku ganda dengan penampilan yang berbeda.


Sebutkan persamaan dari kedua bacaan tersebut.
2. Apa perbedaan antara belalang dengan uir-uir?
3. Bagaimana cara belalang dan jangkrik menyanyi?
4. Apa tujuan belalang menyanyi?
Wisata ke Tempat Bersejarah


Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Menulis laporan pengamatan melalui kegiatan menulis
Bermain drama melalui kegiatan berbicara

Alokasi waktu untuk pelajaran 10 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Laporan adalah uraian yang menjelaskan kegiatan-kegiatan yang telah kita lakukan. Kegiatan itu dapat berupa kegiatan perjalanan atau pengamatan. Oleh karena itu, penjelasan tersebut disebut laporan perjalanan atau laporan pengamatan.

Ciri-ciri laporan yang baik adalah:
• Ditulis dengan bahasa yang baik dan jelas serta tidak menimbulkan salah pengertian bagi pembacanya.
• Disertai fakta-fakta yang akurat dan meyakinkan.
• Disajikan dengan lengkap.
• Menarik dan enak dibaca.

Di dalam laporan, tidak boleh ada yang ditambahkan atau dikurangi. Isinya harus apa adanya, sesuai dengan kenyataan yang sebenarnya, sesuai dengan yang kita amati atau kita alami di lapangan.

Pernahkah kamu berkunjung ke suatu tempat, misalnya, museum, Dufan, Candi Borobudur, dan tempat lainnya? Dari tempat yang kamu kunjungi tersebut banyak hal yang dapat diamati. Sebelum melakukan pengamatan, kamu harus menentukan tempat yang akan dikunjungi. Pada pelaksanaannya, kamu dapat mencatat segala hal yang kamu lihat. Selain itu, untuk melengkapi laporan kunjungan, kamu dapat mengajukan pertanyaan kepada pemandu atau petugas di tempat tersebut.

Gambar 10.1
Candi Cangkuang

Sumber: www.blogger.com
Berikut ini sebuah laporan kunjungan yang dinyatakan dalam bentuk rincian.

Laporan Kunjungan

1. Tempat tujuan : Candi Cangkuang, Garut, Jawa Barat
2. Tempat pemberangkatan : Bandung
3. Lama perjalanan : 3 jam
5. Alat transportasi : Mobil travel
7. Kegiatan kunjungan :
   • Berfoto-foto
   • Melakukan tanya jawab dengan petugas di Candi Cangkuang.
   • Mengumpulkan data sebanyak-banyaknya untuk mendukung laporan tentang Candi Cangkuang
   • Makan bersama
8. Kesimpulan tentang tempat tujuan:

   Kampung Pulo juga unik. Uniknya, di dalam kampung Ini hanya boleh didirikan 6 rumah dan boleh dihuni oleh 6 keluarga perempuan keturunan nenek moyang pendiri kampung, yaitu Pak Arif Muhammad.


Sumber: Majalah Bobo, 19 April 2007 dengan pengubah
Melakukan kunjungan dan menuliskan hasilnya.
2. Buatlah rencana kunjungan ke beberapa tempat yang ada di lingkungan sekitarmu. Setiap kelompok mengunjungi tempat yang berbeda.
3. Susunlah hal-hal yang ingin kamu ketahui dari tempat tersebut.
4. Buatlah beberapa pertanyaan berdasarkan hal-hal yang ingin diketahui dari tempat kunjungan tersebut, sebagai persiapan apabila kamu melakukan kegiatan wawancara/tanya jawab dengan petugas setempat.
5. Kumpulkan data dan keterangan yang kamu peroleh.
6. Catatlah data dan keterangan tersebut secara berurutan.
7. Kegiatan mengumpulkan data dan mencatat data secara berurutan merupakan catatan konsep awal atau buram awal.
8. Susunlah data dan keterangan tersebut menjadi sebuah laporan kunjungan.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Setiap kelompok membacakan laporan hasil kunjungan di depan kelompok lain.
3. Bacakanlah perbaikan laporan hasil kunjungan tersebut.
Pernahkah kamu bermain drama? Saat memerankan drama, kamu harus memperhatikan hal-hal berikut.

- Pengucapan dialog yang jelas.
- Intonasi (lagu kalimat) yang baik.
- Ekspresi yang sesuai dengan karakter tokoh.

Langkah-langkah memerankan suatu tokoh, di antaranya:
1. Menentukan tokoh yang akan diperankan.
2. Memilih peristiwa yang sesuai dengan pemahaman dan situasi di kelas atau sekolah.
3. Mengumpulkan dan mencatat perilaku atau perkataan tokoh sesuai dengan peristiwa yang akan dimainkan.

Dengan menguasai hal tersebut, kamu akan menjadi aktor atau aktris yang baik. Agar dapat memerankan seorang tokoh dalam drama dengan baik, kita perlu berlatih. Pelatihan yang dapat dilakukan, di antaranya:

a. Pelatihan membaca
   Pelatihan ini dilakukan agar pemain mempunyai penafsiran yang sama terhadap naskah drama. Pemain juga berlatih membaca naskah dengan suara nyaring.

b. Pelatihan blocking
   Pemain membiasakan diri dengan situasi latar (setting) yang mendukung cerita atau naskah drama.

c. Pelatihan menghafal
d. Pelatihan lengkap
Dalam tahap ini, semua pendukung harus terlibat dalam latihan ini. Oleh karena itu, pemain harus sudah hafal betul skenarionya dan adegan-adegan yang akan dilakukan.

e. Pelatihan penyempurnaan
Keseluruhan lakon dilatih secara penuh tanpa selingan (sudah seperti pentas yang sebenarnya). Waktu drama pementasan pun dilakukan sesuai pementasan.

f. Pelatihan terakhir
Pada pelatihan terakhir ini, setiap kelompok berdiskusi untuk penyempurnaan pementasan yang disebut dengan gladi bersih.

Jika drama diperankan di dalam kelas, kamu dapat menggunakan peralatan dan perlengkapan yang sederhana.

**Mari, Kreatif Berlatih**

Bacalah teks drama berikut dengan saksama.

**Hari Merdeka**
oleh Mira Mardiyah

Para pelaku: 1. Bu Guru
                2. Murid
                3. Anisa
                4. Retno
                5. Wita

_Di sebuah kelas, pukul 10.30. Bu guru sedang bertanya jawab dengan siswa._
Bu Guru:
Anak-anak, kapan negara Indonesia merdeka?

Murid:
17 Agustus 1945, Bu.

Bu Guru:
Wah, kalian pintar-pintar ya semuanya. Anak-anakku, sebentar lagi kita akan memperingati hari kemerdekaan. Persiapan apa saja yang sudah kalian lakukan?

Anisa:
Bu, di kampungku sudah menyiapkan kegiatan yang akan dilaksanakan nanti seperti drama, tarian, dan masih banyak lagi.

Bu Guru:
Ya, bagus. Nah, sebetulnya apa makna hari kemerdekaan itu?

Retno:
Bu, kalau menurut saya makna hari kemerdekaan itu adalah terlepasnya dari para penjajah sehingga kita bebas bertindak dan berbuat, tapi dalam hal positif.

Bu Guru:
Bagus, kalian adalah para generasi muda harus mempertahankan bahkan meningkatkan negara kita untuk menjadi lebih baik lagi!

Retno:
Ya, Bu, aku ingin sekali menjadikan negara ini lebih baik lagi, seperti para Pahlawan yang telah gugur di medan perang.

Bu Guru:
Wah, bagus sekali cita-citamu, terus tingkatkan keinginan kamu dan berjanjilah pada diri sendiri. Ibu yakin kamu pasti mampu!

Retno:
Terima kasih, Bu untuk semangat yang telah Ibu berikan pada saya. Saya akan selalu berusaha untuk menjadi yang terbaik!

Annisa:
Tapi, Bu, melihat orang-orang yang sewenang-wenang pada negara kita, aku jadi benci melihatnya.

Bu Guru:
Kamu tidak boleh melihat orang-orang seperti itu karena hanya akan membuang percuma waktu kita. Sekarang kita terus menatap ke depan dan berpikir bagaimana caranya supaya negara kita berubah, karena kalian adalah para generasi muda yang harus menjaga keamanan negara kita!
Retno:
Ya, Bu itu benar, tetapi hal itu suka membuat semangat kita jadi berubah.

Bu Guru:
Ingat! Kalau kita selalu melihat mereka, kapan negara kita akan maju? Oleh karena itu kita harus tetap bersemangat dan selalu berusaha.
Dengan tenang, Bu guru mengingatkan anak-anak. Dengan dengan penuh, saksama, mereka mendengarkan pembicaraan bu guru.

Bu Guru:
Karena waktunya sudah habis, saya tutup materi pembelajaran kali ini. Silakan bersiap untuk pulang.

Murid:
Ya, Bu Guru.

Bu Guru:
Eh, tapi ingat harus langsung pulang ke rumah nanti orang tua kalian khawatir!
Dengan bahagia sambil bersorak-sorai, mereka pulang ke rumah masing-masing sehingga kelas menjadi hening dan sepi. Hari kemerdekaan pun tiba. Semua warga Indonesia menyambutnya dengan senang dan bahagia.

Retno:
Akhirnya, hari kemerdekaan Indonesia datang aku senang sekali karena aku masih dapat merayakan hari yang besar dan bersejarah ini.

Wita:
Ya, aku juga senang masih dapat ikut merayakan hari kemerdekaan ini, belum tentu tahun depan kita dapat merayakan hari bersejarah ini betul tidak?

Retno:
Oh, betul sekali. Oleh karena itu, kita harus menikmatinya dan kita tidak boleh menyiakan kesempatan ini!

Mari, Kreatif Berlatih

Memerankan tokoh drama
1. Bentuklah kelompok untuk memerankan drama tersebut. Setiap kelompok terdiri atas lima orang.
3. Agar penampilanmu bagus, berlatihlah terlebih dahulu dan hayati peran tokoh masing-masing.
4. Siapkanlah perlengkapan yang mendukung cerita tersebut, misalnya menyiapkan kostum yang cocok untuk setiap peran, cermin, dan lain-lain. Alangkah lebih menarik jika dipersiapkan setting atau latar sesuai cerita, yaitu istana kerajaan, pasar kota, dan lain-lain.
5. Perankanlah drama tersebut. Lakukan secara bergantian dengan kelompok yang lain.

Menilai penampilan teman.
1. Setiap kelompok memberi penilaian kepada kelompok lainnya yang sedang tampil. Penilaian itu meliputi:
   a. kejelasan pengucapan,
   b. ekspresi wajah dan gerak-gerik tubuh.
2. Sampaikanlah hasil penilaian setiap kelompok secara tertulis kepada kelompok lain.
Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Dalam menyusun laporan kunjungan sebaiknya diungkapkan dengan bahasa yang baik dan jelas, mengungkapkan fakta, menarik untuk dibaca, dan hendaknya memuat tentang maksud dan tujuan kunjungan, waktu dan tempat, kegiatan yang dilakukan selama kunjungan, serta hasil dan kesimpulan kunjungan.

Beberapa hal yang harus diperhatikan saat memerankan drama, di antaranya:

• pengucapan dialog yang jelas,
• intonasi (lagu kalimat) yang baik, dan
• ekspresi yang sesuai karakter tokoh.

Sebelum memerankan drama sebaiknya melakukan latihan terlebih dahulu, yaitu pelatihan membaca, pelatihan blocking, pelatihan menghafal, pelatihan lengkap, pelatihan penyempurnaan, dan pelatihan terakhir.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Melalui kegiatan menulis laporan kunjungan secara sistematis (teratur) akan membantumu menata pikiran sehingga laporannya tersusun sesuai urutan. Selain itu, kamu akan lebih peka untuk mengamati keadaan sekitar dan berkunjung ke tempat bersejarah dapat menumbuhkan rasa hormat kepada nenek moyang kita karena mereka telah menghasilkan karya yang luar biasa.

Kegiatan berperan drama dapat memotivasi kamu untuk lebih pandai menghayati isi cerita dan sifat tokoh cerita, serta mudah mengekspresikan karakter tokoh. Kemampuannya dalam berakting, dapat kamu salurkan melalui kegiatan teater atau mengikuti casting jika ada pemilihan aktor atau aktris untuk sebuah sinetron atau film.


Kawasan hutan di sekitar Tangkuban Parahu juga dimanfaatkan sebagai sarana kegiatan lainnya. Di antaranya adalah kegiatan pramuka, berkemah, dan jelajah alam. Karena kawasan hutan ini merupakan hutan lindung, para pengunjung atau para petualang diharuskan mematuhi peraturan yang telah ditetapkan agar keindahan dan kelestarian hutan tetap terjaga.

_Sumber:_ Tabloid Jabar Weekend, Oktober 2006

1. Bagaimana Gunung Tangkuban Parahu terbentuk?
2. Mengapa Gunung Tangkuban Parahu cocok dijadikan sebagai wisata alam?
3. Kegiatan apa saja yang ada di sekitar Gunung Tangkuban Parahu?
4. Apa yang dilakukan para pengunjung agar keindahan dan kelestarian hutan tetap terjaga di sekitar Gunung Tangkuban Parahu?
5. Bacalah kutipan drama berikut.

   **Kelinci:**
   (MENGETUK PINTU)
   Tok . . . tok . . . tok . . .
   Tolong . . . tolong aku, apakah ada yang mendiami rumah ini?

   **Pelanduk:**
   (TERBANGUN)
   Kau siapa? Kenapa datang ke sini?

   **Kelinci:**
   Tolonglah aku, ada seorang pemburu yang sedang mengejarku.

   **Pelanduk:**
   Kau siapa? Kenapa pemburu mengejarmu?

Bagaimana intonasi yang diucapkan tokoh kelinci dan pelanduk? Jelaskan.
A. Ayo, pilihlah jawaban yang paling tepat.
Kerjakanlah di buku tulismu.

Perhatikan susunan acara televisi berikut untuk pertanyaan nomor 1 sampai dengan 3.

1. Acara Sentuhan Qalbu Khazanah tayang pada pukul ....
   a. 04.50 WIB
   b. 06.30 WIB
   c. 07.00 WIB
   d. 07.30 WIB

2. Pada pukul 13.30 WIB merupakan acara ....
   a. Koper dan Ransel
   b. Sssttt ... Usil Banget Deh!
   c. Dongeng
   d. Dorce Show

3. "Good Morning On The Weekend" tayang pada pukul ....
   a. 08.00 WIB
   b. 08.30 WIB
   c. 09.30 WIB
   d. 10.30 WIB

Perhatikan jadwal penerbangan berikut untuk pertanyaan nomor 4 sampai 6.

Penerbangan
Dari Bandara Husein Sastranegara
Air Asia
Bandung – Kualalumpur  09.05 (setiap hari)
Kualalumpur – Bandung  07.35 (setiap hari)

Merpati Nusantara Airliner (MNA)
Bandung – Padang 17.20 (Rabu, Jumat, Minggu)
Bandung – Batam  17.20 (Senin, Selasa, Rabu, Kamis, Sabtu)
Bandung – Surabaya/Denpasar/Mataram/Kupang 06.05 (setiap hari)
Bandung – Surabaya/Ujung Pandang/Papua 18.00 (Selasa, Kamis, Sabtu)
Bandung – Yogyakarta/Ujung Pandang/Ambon 06.15 (Senin, Selasa, Kamis, Sabtu)

Sumber: Pikiran Rakyat, 26 Januari 2008

4. Jadwal penerbangan Bandung-Kuala Lumpur adalah pukul ... (setiap hari)
   a. 09.05
   b. 07.35
   c. 06.05
   d. 06.15

5. Jadwal penerbangan "Bandung Surabaya/Ujung Pandang/Papua" adalah pukul 18.00 pada hari ....
   a. Rabu, Jumat, Minggu
   b. Senin, Selasa, Rabu, Kamis, Sabtu
   c. Selasa, Kamis, Sabtu
   d. Senin, Selasa, Kamis, Sabtu

Sumber: Pikiran Rakyat, 26 Januari 2008
6. Jadwal penerbangan pada 17.20 pada hari Senin, Selasa, Kamis, Sabtu merupakan perjalanan
a. Bandung – Padang
b. Bandung – Kuala Lumpur
c. Bandung–Yogyakarta/Ujung Pandang/Ambon
d. Bandung – Batam

7. Perhatikan ringkasan buku berikut

Judul Buku : Kumpulan Lagu Daerah
Tahun Terbit : 2007
Pokok-pokok Isi Buku:

Buku tersebut berisi tentang ....

a. Ajakan untuk memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa
b. Kumpulan lagu daerah dari Sumatera sampai ujung Papua.
c. Memperkenalkan keanekaragaman budaya nusantara.
d. Upaya penulis untuk menjali persatuan dan kesatuan bangsa agar semakin kokoh.

8. Penulis pada buku (nomor 7) tersebut adalah ....
   a. Robbin Williams & Darmayanti
   b. William Smith & Drg. Lay K. Yanti
   c. William Smith & Lay K. Yanti
   d. William G. ST & Drg. Lay K. Yanti

9. Ramdan menyapu lantai ... adik mengepel lantai.
Kata tugas yang tepat untuk kalimat tersebut adalah ....
   a. tetapi
   b. atau
   c. melakukan
   d. dan

10. Kalimat yang mengandung imbuhan ter- adalah sebagai berikut, kecuali ....
    a. Kaki Nina terinjak oleh kaki Nana.
    b. Adik terbaring sakit di rumah sakit.
    c. Indra terampil membuat teleskop sederhana.
    d. Tulisan di papan tulis terhapus oleh Ibu Guru.

Bacalah kutipan laporan kunjungan berikut untuk pertanyaan nomor 11 sampai 13.

**Golden Summit**
Selain dikenal dengan kekayaan alamnya, Gunung Emei juga dikenal memiliki 4 hal yang istimewa. Yaitu, Golden Summit, Sea of Clouds, Buddha’s Halo, dan Sacred Lamp.

Sekarang kita segera ke Golden Summit. Kalau diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia, artinya sama dengan puncak emas. Sebelum sampai di puncak emas, kita bakalan ketemu dengan monyet-monyet iseng dulu, lo! Kita akan berialran menyusuri jalan menanjak. Di sisi kanan dan kirinya tumbuh pepohonan. Nan, di situlah kita akan bertemu dengan...
monyet-monyet. Awas, kadang-kadang ada monyet-monyet yang suka iseng, lo! Jadi, pengunjung mesti berhati-hati dengan barang-barangnya.

Sumber: Majalah Bobo, 15 Februari 2007

11. Objek wisata kunjungan yang dimaksud adalah ....
   a. Golden Summit
   b. Kebun binatang
   c. Gunung Emei
   d. Hutan

12. "Golden Summit" memiliki arti ....
   a. menara
   b. puncak emas
   c. tiang
   d. tugu

13. Di sepanjang perjalan menuju Golden Summit, pengunjung akan bertemu dengan ....
   a. monyet
   b. pepohonan
   c. sungai
   d. singa

Bacalah kutipan cerpen berikut untuk pertanyaan nomor 14 sampai 19.

Pelajaran Berharga dari Aka


“Pasti ada sebabnya. Apakah kamu juga suka meminjamkan buku ceritamu?” selidik Ibu.

“Enggak,” jawab Disa tanpa merasa bersalah.

“Pantas. Kalau begitu siapa sebenarnya yang pelit?” sindir Ibu.

“Habis kalau dipinjamkan nanti buku jadi lecek, kusut atau halamannya jadi banyak lipatan!” alasan Disa.


“Ya aku baca sendiri,” kilah Disa keras kepala.

Ibu dengan gemas mencubit pipi Disa pelan. Ibu sangat memahami sifat Disa yang mau menang sendiri.

Sumber: Majalah Bobo, 15 Februari 2007

14. Peristiwa apa yang dialami oleh Disa?
   a. Di sekolah Disa dijauhi teman-temannya.
   b. Disa tidak dipinjam buku oleh teman-temannya.
   c. Disa dimarahi Ibu karena buku-buku berserakan.
   d. Disa tidak mau meminjamkan buku kepada teman-temannya.

15. Watak Disa adalah ....
   a. keras kepala
   b. penurut
   c. baik hati
   d. bijaksana
16. Tanggapan yang sesuai untuk mengomentari sifat Disa adalah ....
   a. Sebaiknya Disa tidak pelit untuk meminjamkan buku kepada teman-temannya.
   b. Disa pantas melakukan hal itu, jika tidak, buku-buku Disa akan rusak oleh teman-temannya yang meminjam buku.
   c. Disa memang sebaiknya memajang bukunya di lemari buku daripada dipinjamkan kepada teman-temannya.
   d. Disa tidak perlu merasa kecewa karena sebenarnya ia sendiri yang pelit untuk meminjamkan buku.

17. Siapa yang sebenarnya pelit meminjamkan buku?
   a. Ibu
   b. Lili
   c. Dani
   d. Disa

18. Pertanyaan yang sesuai dengan teks kutipan cerpen tersebut adalah sebagai berikut, kecuali ....
   a. Mengapa teman-teman Disa tidak mau meminjamkan buku?
   b. Siapa yang tidak meminjamkan buku pada Disa?
   c. Di mana Disa dapat meminjam buku?
   d. Mengapa Disa dongkol?

19. Watak Ibu pada kutipan cerpen tersebut adalah ....
   a. sabar
   b. pemarah
   c. mau menang sendiri
   d. judes


Rindu Kakek
Kakek ...
Kurindukan kasih sayangmu
Yang engkau tumpahkan untukku
Kakek ...
Aku rindu kasih sayangmu
Datanglah kembali ke duniaiku
Aku ingin mendapat kasih sayangmu
Kakek ...
Dengarlah puisiku
Sebagai tanda rindu hatiku
Untukmu selalu

karya R. A.Rediana

Isi puisi tersebut adalah ....
   a. Kakek pergi entah kemana.
   b. Kerinduan seorang cucu kepada kakeknya yang telah tiada.
   c. Kasih sayang kakek yang telah hilang.
   d. Seorang cucu yang kehilangan kakeknya.

B. Bacalah teks drama berikut.

Kelinci dan Pelanduk
oleh Laila S. Ramadania

SEBUAH HUTAN BELANTARA.
PROLOG:
ZAMAN DAHULU KALA, DI HUTAN ALAS TERDAPAT SEBUAH RUMAH KECIL. RUMAH ITU DIDIAMI SEEKOR PELANDUK. PADA SUATU HARI, SAAT PELANDUK SEDANG TIDUR, TERDENGAR SUARA PINTU YANG DIKETUK DAN YANG MENGETUKNYA ADALAH SANG KELINCI.
Kelinci:
(MENGETUK PINTU)
Tok . . . tok . . . tok.
Tolong . . . tolong aku, apakah ada yang mendiami rumah ini?

Pelanduk:
(TERBANGUN)
Kau siapa? Kenapa datang ke sini?

Kelinci:
Tolonglah aku, ada seorang pemburu yang sedang mengejarku.

Pelanduk:
Kau siapa? Kenapa pemburu mengejarmu?

Kelinci:
Tolong aku, pemburu telah ada di belakangku dengan senapannya. Apa kau bisa menyebutkan siapa dirimu?

Pelanduk:
Aku Pelanduk, tapi aku tidak dapat membuka pintu ini, karena aku takut kau pemburu yang sedang berbohong untuk menjebakku, karena temanku Kelinci tinggal di bukit hijau.

Kelinci:

Pelanduk:
Benarkah kau Kelinci?

Kelinci:
Benar, ini aku. Aku mohon, buka pintunya.

Pelanduk:
(MEMBUKA PINTU)

Kelinci:
(MENGULURKAN TANGANYA)
Terima kasih Pelanduk.

(AKHIRNYA, DUA SAHABAT TERSEBUT YAITU KELINCI DAN PELANDUK TINGGAL BERSAMA. MEREKA PUN TERLINDUNG DARI PEMBURU YANG TELAH PERGI.)
C. Jawablah pertanyaan berikut.
1. Sebutkan tokoh dari drama di atas beserta wataknya.
2. Mengapa Pelanduk ragu kepada Kelinci?
3. Mengapa pemburu mengejar Kelinci?
4. Di manakah Kelinci tinggal?
5. Siapa Pelanduk itu sebenarnya?
6. Mengapa Kelinci dan Pelanduk bersembunyi dari pemburu?

D. Jawablah pertanyaan berikut
1. Tulislah sebuah puisi dengan tema bebas (misalnya persahabatan, alam, pengalaman, dan lain-lain).
2. Kemukakanlah komentarmu terhadap peristiwa berikut.
A. Ayo pilihlah jawaban yang paling tepat. Kerjakanlah di buku tulismu.


Kalimat utama yang terdapat pada teks tersebut adalah ....

a. Gorila adalah primata terbesar.
b. Berat gorilla bisa mencapai 200 kg.
c. Gorila banyak terbesar di Afrika.
d. Gorila selalu menjadi ojek utama penelitian.

2. Perhatikan teks percakapan berikut.

Ayah : Ada apa, Bu?
Ibu : Coba baca, Yah. Apakah pantas Laela menulis begini?
Ibu memerlihatkan sms kepada Ayah yang isinya:
"Tante cerita apa sih tentang suci pada mama? Jangan provokasi begitu dong. Laela"

Ibu : Ah, ini dia dampak buruk kemajuan teknologi. Memang dengan sms kita bisa berkomunikasi dengan mudah, cepat, praktis, dan murah.

Ayah : Tetapi orang kadang lupa, ber-sms itu sama juga dengan menulis surat. Tetap harus memperhatikan aturan, dan menghindari kata-kata yang tidak sopan.

Denis : Sukanya orang ber-sms itu maunya serba cepat, Yah?
Ayah : Betul, kita harus tetap menjaga sopan santun.

Denis : Jadi semua ada aturannya ya, Bu?
Ayah : Betul, teknologi itu memudahkan kita, tetapi kita harus bijaksana menggunakanannya.

Isi pokok percakapan tersebut adalah ....

a. Sms sudah memasyarakat di kalangan pelajar SD.
b. Bahasa sms tidak mengenal tua ataupun muda.
c. Menulis sms harus tetap memperhatikan aturan dan menghindari kata-kata yang tidak sopan.
d. Kita harus bijaksana dalam menggunakan teknologi.

3. Hal yang dibicarakan dalam percakapan (nomor 2) adalah ....

a. handphone
b. sms
c. telepon
d. surat pribadi

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 4 sampai 8.

Rumah Adat Kampai Nan Panjang


Karena berfungsi sebagai penampungan sementara, rumah ini pun dilengkapi perabot sekadarnya. Perabotnya berupa sebuah tungku batu bata untuk memasak dan dua buah alung, tempat menyimpan pakaian adat. Bentuk alung ini menyerupai lesung, alat untuk menumbuk padi, tapi ada tutupnya.


**Sumber:** Majalah Bobo, 20 Desember 2007

4. Di manakah letak Rumah Kampai Nan Panjang?
   a. Desa Balimbing, Sumatra Barat
   b. Desa Balimbing, Sumatra Selatan
   c. Desa Balimbing, Sumatra Selatan
   d. Desa Balimbing, Kalimantan Barat

5. Rumah Kampai Nan Panjang memiliki ... bilik kecil di dalamnya.
   a. lima
   b. enam
   c. tujuh
   d. delapan

6. Fungsi bilik-bilik kecil yang berada di dalam Rumah Kampai Nan Panjang adalah ....
   a. sebagai gudang
   b. sebagai dapur
   c. sebagai ruang tamu
   d. sebagai kamar pengantin

7. Alat menumbuk padi disebut....
   a. ember
   b. lesung
   c. tungku batu bata
   d. bak

8. Selain untuk menampung pengantin, Rumah Kampai Nan Panjang ini berfungsi sebagai ....
   a. Tempat pertemuan dua keluarga besar.
   b. Tempat pemilihan suara.
   c. Tempat pertemuan adat dan tempat pesta perkawinan.
   d. Tempat mentimpan padi.

   **Dikejar Monyet**

_Sumber_: Majalah Bobo, 21 Juni 2007

Pengalaman temanmu tersebut termasuk berita ....

a. menegangkan
b. lucu
c. sedih
d. mengharukan


**Layang-layangku**
oleh Musyafa’ah F.S.

Whusssh...
Angin berembus
Layang-layangku diterbangkan
Tinggi, tinggi, ke angkasa
Layang-layangku menari di atas sana
Tiba-tiba...
Angin berhenti bertuip
Perlahan layang-layangku turun
Ke bawah, ke bawah
Layang-layangku mirip daun gugur
Dan akhirnya jatuh ke tanah

_Sumber_: Majalah Bobo, 21 Juni 2007

Mengapa layang-layang tersebut jatuh ke tanah?

a. Karena dikalahkan oleh layang-layang yang lain
b. Karena angin berhenti bertuip
c. Karena benangnya putus
d. Karena terkena guyuran hujan

11. Yang tidak termasuk ciri-ciri surat undangan adalah ....

a. Menggunakan bahasa yang sopan.
b. Menyampaikan maksud undangan, tempat, waktu, dan acara.
c. Mencantumkan identitas orang yang mengundang.
d. Menarik perhatian pembaca.


_Pertanyaan yang sesuai dengan isi teks di atas adalah ...._

a. Mengapa pelangi terbentuk?
b. Mengapa pelangi berbentuk melengkung?
c. Bagaimana pelangi terjadi?
d. Kapan pelangi itu terbentuk?

Bacalah cerita rakyat berikut untuk pertanyaan nomor 13 sampai 18.

**Kisah Terjadinya Leuwi Sero**

Dahulu kala, hiduplah seekor ikan siluman. Ikan itu sangat besar. Ia juga amat sakti. Konon ia mampu melakukan hal-hal yang luar biasa dan menakjubkan. Banyak orang datang padanya dan meminta bantuan. Aneka sesaji mereka berikan pada ikan itu.

Pada suatu hari, seorang raja datang pada ikan itu. Ia memohon bantuan.

"Apa yang kau inginkan?" tanya raja.

"Aku ingin dibuatkan laut."
"Untuk apa?"
"Untuk memenuhi permintaan putri Raja Bangbangan," kata si raja, "sebagai syarat ia mau aku jadikan istri. Laut itu harus selesai dalam satu malam. Bila terdengar ayam jantan berkokok dan laut belum selesai dibuat, itu tanda aku gagal memperistri putri itu. Jika kau mampu melakukan, apa pun yang kau pinta akan
aku penuhi. Aku akan menyembahmu. Aku akan menjadikanmu sebagai Tuhanku."

"Hohoho! Itu soal mudah bagiku!" ucap si ikan penuh kesombongan. "Dalam sekejap, laut itu akan selesai! Tak perlu waktu satu malam! Kau lihatlah bagaimana hebatnya aku!"


Sumber: Cerita Rakyat, Geger Cilegon (Banten), 2004

13. Cerita rakyat tersebut termasuk ke dalam ....
   a. dongeng
   b. legenda
   c. fabel
   d. mitos

14. Apa yang diinginkan raja dari ikan siluman?
   a. ingin dibuatkan gunung
   b. ingin dibuatkan danau
   c. ingin dibuatkan laut
   d. ingin dibuatkan bukit

15. Watak ikan siluman adalah ....
   a. baik
   b. sombong
   c. penurut
   d. jahat

16. Mengapa ikan siluman itu gagal membuat laut?
   a. Karena ikan itu lupa dengan janjinya.
   b. Karena ikan tersebut sakit.
   c. Karena ikan itu tidur terlelap dengan pulasnya hingga pagi tiba.
   d. Karena kesaktian ikan tersebut hilang.

17. Amanat dari cerita rakyat tersebut adalah ....

   a. Perbuatan musyrik sangat tidak disukai oleh Yang Maha Kuasa.
   b. Kesombongan hanya akan makin malapetaka.
   c. Sebagai mahluk hidup, kita tidak boleh sombong.
   d. Yang berhak sombong itu hanya Yang Mahakuasa.

18. Siapa yang meminta dibuatkan laut oleh ikan?
   a. ikan siluman
   b. puteri
   c. Raja Bangbangan
   d. rakyat


   a. Mengapa sinar matahari berwarna putih?
   b. Di mana pelangi berada?
   c. Kapan pelangi itu muncul?
   d. Apa saja warna matahari itu?

Bacalah peristiwa berikut untuk pertanyaan nomor 20 sampai 23.

**Mobil Rasa Cokelat**


*Sumber: Majalah Bobo, 22 Maret 2007*

20. Mengapa mobil tersebut disiram cokelat?
   a. Untuk mengikuti festival mobil.
   b. Untuk diikutsertakan pada hari Valentine dan dibagi-bagikan kepada penduduk setempat.
   c. Untuk memeriahkan hari Valentine pada bulan Februari.
   d. Untuk memeriahkan hari tahun baru.

21. Mobil VW Beetle berlapis cokelat tersebut dibuat oleh sebuah dealer mobil di kota ....
   a. Fransisco, Amerika Serikat
   b. Tokyo, Jepang
   c. Singapura
   d. Qingdao, Cina

22. Dibutuhkan berapa orang untuk melapisi cokelat pada mobil tersebut?
   a. 7 orang
   b. 8 orang
   c. 9 orang
   d. 10 orang

23. Berapa cokelat yang dibutuhkan untuk menghiasi mobil tersebut?
   a. 100 kg
   b. 150 kg
   c. 200 kg
   d. 250 kg

Bacalah puisi berikut.

**Mentari Senja**

oleh Nugraheni Fuji Astuti

Oh, mentari, engkau begitu indah
Engkau hilang rasa gundah gelisah
Dan engkau tampak begitu bergairah
Engkau berwarna oranye cerah
Sedikit demi sedikit engkau menghilang
Mengganti senja dengan malam
Menghibur orang yang sedang bermuram
Aku selalu menghitung jam
Menunggu kapan tiba mentari senja
Mewarnai hari menjelang malam
Membuat orang tertarik melihatmu
Sekaligus memuja Sang Pencipta
Terima kasih Tuhan
Betapa Engkau telah membuat semua bahagia

*Sumber: Majalah Bobo, 22 Maret 2007*

24. Puisi tersebut berisi tentang ....
   a. pengalaman
   b. peristiwa
   c. bencana alam
   d. keindahan alam

25. Mentari senja muncul pada ... hari.
   a. pagi
   b. siang
   c. sore
   d. malam

<table>
<thead>
<tr>
<th>Call centre Telkom</th>
<th>147</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Pengaduan gangguan telepon</td>
<td>117</td>
</tr>
<tr>
<td>Informasi tagihan telepon</td>
<td>109</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Jika kita ingin mengadukan gangguan telepon, nomor yang dituju adalah ....

a. 147
b. 117
c. 171
d. 109

27. Bacalah kutipan wawancara berikut.

**Bobo**: Apa saja yang boleh dituliskan di blog, dan apa saja yang tidak boleh?


*Sumber: Majalah Bobo, 11 Januari 2007*

28. *Aisyah*: ……………………………

*Naufal*: Rencana tahun depan mau menyelesaikan buku kedua. Sekarang dalam tahap penyelesaian.

Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi percakapan tersebut adalah....

a. Apa cita-citamu ke depan?
b. Mengapa rencanamu membuat guru tertunda?
c. Di mana kamu menerbitkan buku?
d. Apa rencana Naufal tahun depan?

29. Kejelasan dalam mengucapkan kata disebut ....

a. lafal
b. intonasi
c. gestur
d. ekspresi

30. Pesan atau nasihat yang ingin disampaikan oleh pengarang melalui ceritanya disebut ....

a. tema
b. latar
c. alur
d. amanat
B. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berdasarkan teks berikut.

Manfaat Jambu Biji

Jambu biji (Guava, psidium guajava linn) berasal dari Amerika Tengah. Tanaman ini dapat tumbuh baik di dataran rendah maupun di dataran tinggi. Di antara berbagai jenis buah, jambu biji mengandung vitamin C yang paling tinggi dan cukup mengandung vitamin A. Dibandingkan dengan buah-buahan lainnya, seperti jeruk manis yang mempunyai kandungan vitamin C 49 mg/100 gram bahan, kandungan vitamin C jambu biji 2 kali lipat. Vitamin C ini sangat baik sebagai zat antioksidan. Sebagian besar vitamin C jambu biji terkonsentrasi pada kulit dan daging bagian luarnya yang lunak dan tebal. Kandungan vitamin C jambu biji mencapai puncaknya menjelang matang. Selain pemasok andal vitamin C, jambu biji juga kaya serat, khususnya pectin (serat larut air), yang dapat digunakan untuk bahan pembuat gel atau jeli. Manfaat pectin lainnya adalah untuk menurunkan kolesterol yaitu mengikat kolesterol dan asam empedu dalam tubuh dan membantu pengeluarannya. Penelitian yang dilakukan Singh Medical Hospital and Research center Morrabad, India menunjukkan jambu biji dapat menurunkan kadar kolesterol total dan trigliserida darah serta tekanan darah penderita hipertensi esensial.

Sumber: www.promosikesehatan.com

1. Berasal dari negara manakah jambu biji itu?
2. Di manakah jambu biji dapat tumbuh?
3. Mengandung vitamin apakah jambu biji itu?
4. Berapakah kandungan vitamin C pada jambu biji?
5. Apa manfaat vitamin C itu? Ayo, sebutkan.

Sumber Majalah:
Majalah Bobo, 11 Januari 2007
Majalah Bobo, 15 Februari 2007
Majalah Bobo, 1 Maret 2007
Majalah Bobo, 15 Maret 2007
Majalah Bobo, 22 Maret 2007
Majalah Bobo, 5 April 2007
Majalah Bobo, 19 April 2007
Majalah Bobo, 10 Mei 2007
Majalah Bobo, 24 Mei 2007
Majalah Bobo, 31 Mei 2007
Majalah Bobo, 21 Juni 2007
Majalah Bobo, 12 Juli 2007
Majalah Bobo, 23 Agustus 2007
Majalah Bobo, 8 November 2007
Majalah Bobo, 20 Desember 2007
Majalah Bobo, 3 Januari 2008
Majalah Bobo, 31 Januari 2008
Majalah Bobo, 22 Februari 2008
Majalah Kuark, Edisi 01 Mei 2004
Majalah Kuark, Edisi 05 2004

Sumber Koran:
Kompas, 20 Januari 2007
Kompas, 16 Desember 2007
Kompas, 20 Januari 2008
Kompas, 3 Februari 2008
Peer Kecil, 20 Januari 2008
Peer Kecil, 27 Januari 2008
Peer Kecil, 17 Februari 2008
Pikiran Rakyat, 26 Januari 2008
Pikiran Rakyat, 10 Februari 2008
Pikiran Rakyat, 17 Februari 2008

Sumber Internet:
http://jv.wikipedia.org
www.blogger.com
www.dongengindonesia.com
www.e-smartschool.com
www.holtikultura.go.id
www.lisangudangbaca.com
www.macrokita.com
www.ngulet.com
www.opinimasyarakat.com
www.promosikesehatan.com
www.serambinews.com
www.suarantb.com
www.wisnuwardhana.wordpress.com

Microsoft ® Encarta ® 2008
berita : cerita atau keterangan mengenai kejadian atau peristiwa yang hangat; kabar; laporan; pemberitahuan; pengumuman.
dialog : percakapan; karya tulis yang disajikan dalam bentuk percakapan antara dua tokoh atau lebih.
dokumen : surat yang tertulis atau tercetak yang dapat dipakai sebagai bukti keterangan.
drama : komposisi syair atau prosa yang diharapkan dapat menggambarkan kehidupan dan watak melalui tingkah laku (acting) atau dialog yang dipentaskan.
ekspresi : pandangan air muka yang memperlihatkan perasaan seseorang.
fakta : hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan; sesuatu yang benar-benar terjadi.
geologi : ilmu tentang komposisi, struktur, dan sejarah bumi.
insang : alat untuk bernapas (pada ikan, udang, dan sebagainya) yang terdapat di kanan kiri kepala.
intonasi : lagu kalimat.
jeda : hentian sebentar dalam ujaran.
kartu pos : kartu untuk surat-menyurat melalui pos (tidak bersampul).
kepompong : bakal serangga (kupu-kupu) yang berada dalam kehidupan ketiga sebelum berubah bentuk menjadi kupu-kupu atau serangga.
khazanah : barang milik; harta benda; kekayaan; kumpulan barang; perbendaharaan; tempat menyimpan harta benda.
komunikasi : pengiriman dan penerimaan pesan antara dua orang atau lebih sehingga pesan yang dimaksud dapat dipahami; hubungan; kontak; perhubungan.
lafal : cara seseorang atau sekelompok orang dalam suatu masyarakat bahasa mengucapkan bunyi bahasa.
latar : keterangan mengenai waktu, ruang, dan suasana terjadinya lakuan dalam karya sastra.
lumbung : tempat menyimpan hasil pertanian (umumnya padi), berbentuk rumah panggung dan berdinding anyaman bambu.
majas : cara melukiskan sesuatu dengan jalan menyamakannya dengan sesuatu yang lain; kiasan.
metamorfosis : perubahan bentuk atau susunan; peralihan bentuk (misalnya, dari ulat menjadi kupu-kupu).
narasumber : orang yang memberi (mengetahui secara jelas atau menjadi sumber) informasi plot : jalan (alur) cerita.
popok : kain alas bayi; lampin.
redaktur : orang yang menangani bidang redaksi; pemimpin (kepala atau penerbit) surat kabar dan sebagainya.
sastrawan : ahli sastra; pujangga; pengarang prosa dan puisi.
syair : puisi lama yang tiap-tiap bait terdiri atas empat larik (baris) yang berakhir dengan bunyi yang sama; sajak; puisi.
tema : pokok pikiran; dasar cerita.
tokoh : pemegang peran (peran utama) dalam roman atau drama.
wawancara : tanya jawab dengan seseorang yang diperlukan untuk dimintai keterangan atau pendapatnya mengenai suatu hal.
## Indeks Subjek

| A | amanat | 120 |
| C | cerita rakyat | 119, 120 |
| D | dokumen | 126, 127 |
|   | drama | 126 |
| F | fakta | 126, 127 |
| G | gagasan utama | 127 |
| I | intonasi | 122, 126, 127 |
| J | jeda | 127 |
| K | kalimat utama | 117, 127 |
| L | lafal | 127 |
|   | laporan | 127 |
| M | majas | 127 |
|   | membaca nyaring | 127 |
| N | narasumber | 126, 127 |
| P | percakapan | 127 |
|   | plot | 126, 127 |
|   | puisi | 121, 124, 127 |
| S | scanning | 127 |
|   | skimming | 127 |
|   | surat undangan | 127 |
| T | tanda petik | 127 |
|   | tanda titik dua | 127 |
|   | tema | 127 |
|   | tokoh | 126, 127 |
| W | wawancara | 122, 126, 127 |

## Indeks Pengarang

| A | Armila Zahra T. | 127 |
|   | Aulina Fidya Ruhhunaborwy | 127 |
| F | Fithria Nur Rahmawati | 127 |
| H | Haldzi Faturrahman | 127 |
|   | Hildan Razki Amalia | 127 |
| L | Laila S. Ramodania | 127 |
|   | Lisa Andriani | 127 |
| M | Meilisa Tri Wahyume | 127 |
|   | Mira Mardiyah | 127 |
|   | Moh. Andi | 127 |
|   | Musyafa’ah F.S. | 119, 127 |
| N | Nugraheni Fuji Astuti | 121, 127 |
| P | Puji Rahayu | 127 |
|   | Putu Swasti Kirana | 127 |
| R | R. A. Rediana | 127 |
|   | Rakyan W. T. | 127 |
| W | Wakhid Lukas S. | 127 |
| Y | Yasser | 127 |
Kunci Jawaban

Evaluasi Semester 1

A.  1. d  11. b
2. c  12. c
3. a  13. d
4. d  14. a
5. b  15. a
6. c  16. c
7. d  17. a
8. d  18. d
9. a  19. c
10. a  20. b

   2. Jawaban beragam.

C.  1. Kelinci berwatak baik
    2. Pelanduk berwatak baik, bersikap hati-hati dalam bertindak.
    5. Sahabat Kelinci.
    6. Untuk menghindari agar tidak jadi diburu atau ditembak dan guna menyelamatkan diri.

Evaluasi Semester 2

A.  1. b  11. a
2. c  12. b
3. b  13. a
4. a  14. b
5. c  15. a
6. d  16. a
7. b  17. d
8. d  18. c
9. d  19. a
10. c  20. b

B.  -

C.  1. Kelinci berwatak baik
    2. Pelanduk berwatak baik, bersikap hati-hati dalam bertindak.
    5. Sahabat Kelinci.

Evaluasi Akhir Tahun

A.  1. a  11. b  21. d
2. c  12. d  22. a
3. b  13. b  23. c
4. a  14. e  24. d
5. c  15. b  25. c
6. d  16. e  26. b
7. b  17. a  27. c
8. c  18. c  28. d
9. b  19. d  29. a
10. b  20. c  30. d

B.  1. Amerika Tengah
    2. Di dataran rendah dan di dataran tinggi.
    3. Vitamin C
    4. Dua kali lipat dari kandungan vitamin C pada jeruk nipsis, yakni 49 mg/100 gram × 2 = 98 mg/100 gram.
    5. a. Sebagai zat antioksidan.
        b. Kaya serat, khususnya pectin (serat larut air), yang dapat digunakan untuk bahan pembuat gel atau jelly.
        c. Dapat menurunkan kadar kolesterol total dan trigliserida darah serta tekanan darah penderita hipertensi essensial.
cerdas dan kreatif
berbahasa indonesia
untuk kelas V sekolah dasar/madrasah ibtidaiyah

nuyny susksesnya kdrk gti, tnesnawati

Pusat Perbukuan
Kementerian Pendidikan Nasional

Harga Edaran Terpusat (HE)* Rp 11.877,00


Kami menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada para penulis/penerbit yang telah berkenan mengalihkan hak cipta karyanya kepada Kementerian Pendidikan Nasional untuk digunakan secara luas oleh para siswa dan guru di seluruh Indonesia.

Buku-buku teks pelajaran yang telah dialihkan hak ciptanya ini dapat diunduh (download), digandakan, dicetak, dialihmediakan, atau difotokopi oleh masyarakat. Namun, untuk penggandaan yang bersifat komersial harga penjualannya harus memenuhi ketentuan yang ditetapkan oleh Pemerintah. Diharapkan buku teks pelajaran ini akan lebih mudah diakses oleh siswa dan guru di seluruh Indonesia maupun sekolah Indonesia yang berada di luar negeri sehingga dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar.


Jakarta, Juli 2010
Kepala Pusat Perbukuan

Setiap materi pada buku ini disesuaikan dengan kompetensi siswa yang masih dalam tahap pengenalan. Oleh sebab itu, tema pembelajaran pun diarahkan pada lingkungan dan imajinasi anak-anak.

Kami harap hadirnya buku ini memberikan banyak manfaat, baik untuk guru maupun orang tua. Sehingga siswa atau anak-anak merasa terdampingi saat mempelajari bahasa dan sastra.

pada kesempatan ini pula, kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu mewujudkan buku ini.

Penulis
# Daftar Isi

Kata Sambutan ................................................................................................................................. iii  
Pengantar ........................................................................................................................................... iv  
Daftar Isi .............................................................................................................................................. v  
Daftar Gambar .................................................................................................................................. vii  
Pendahuluan ....................................................................................................................................... 1  

## Pelajaran 1

Mengenal Dunia IPTEK......................................................................................................................... 3  
A. Mari, Menanggapi Penjelasan Narasumber ................................................................................ 4  
B. Mari, Menanggapi Suatu Peristiwa .......................................................................................... 10  
Evaluasi Akhir Pelajaran 1 ............................................................................................................. 14  

## Pelajaran 2

Menjalin Komunikasi dengan Teman .............................................................................................. 15  
A. Mari, Membaca Teks Percakapan ............................................................................................. 16  
B. Mari, Menyusun Percakapan Sederhana ................................................................................. 20  
Evaluasi Akhir Pelajaran 2 .............................................................................................................. 24  

## Pelajaran 3

Khazanah Budaya Nusantara ............................................................................................................... 25  
A. Mari, Menemukan Gagasan Utama .......................................................................................... 26  
B. Mari, Menyusun Karangan ....................................................................................................... 27  
C. Mari, Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat .......................................................................... 31  
Evaluasi Akhir Pelajaran 3 ............................................................................................................... 38  

## Pelajaran 4

Mengamati Alam di Sekitar Kita ....................................................................................................... 39  
A. Mari, Menceritakan Hasil Pengamatan .................................................................................... 40  
B. Mari, Menulis Surat Undangan ................................................................................................ 44  
Evaluasi Akhir Pelajaran 4 ............................................................................................................... 48  

## Pelajaran 5

Terampil Berwawancara ..................................................................................................................... 49  
A. Mari, Berwawancara dengan Narasumber .............................................................................. 50  
B. Mari, Membaca Puisi .................................................................................................................. 51  
Evaluasi Akhir Pelajaran 5 ............................................................................................................... 58  
Evaluasi Semester 1 ......................................................................................................................... 59
Daftar Gambar

Pelajaran 4
Gambar 4.1 metamorfosis katak.......................................................... 41
Gambar 4.2 metamorfosis kupu-kupu ................................................. 41

Pelajaran 5
Gambar 5.1 Ryan Lalisang........................................................................ 51
Gambar 5.2 Kegiatan membaca puisi dapat dilakukan dengan mengikuti lomba baca puisi................................................................. 54

Pelajaran 10
Gambar 10.1 Candi Cangkuang.............................................................. 102
Materi yang disajikan dalam buku ini disusun secara sistematis, komunikatif, dan integratif. Penggunaan bahasa sesuai dengan tata bahasa baku Bahasa Indonesia dan Pedoman EYD (Pedoman Ejaan yang Disempurnakan) yang disusun secara sederhana sesuai dengan tingkat kognitif siswa. Buku ini pun berisi wacana, uraian, contoh, dan latihan yang mudah dimengerti, ditata dengan format yang menarik, serta didukung foto dan ilustrasi yang berhubungan dengan materi pembelajaran. Hal ini dilakukan agar siswa mendapat stimulus ketika proses pembelajaran berlangsung.

Berikut ini bagian-bagian yang ada dalam buku ini. Hal ini akan memudahkan siswa memahami isi buku.

1. **Judul Pelajaran**
   *Judul Pelajaran* dicantumkan sesuai dengan tema yang dibahas.

2. **Teks Pengantar**
   *Teks Pengantar* dicantumkan untuk memotivasi berpikir siswa agar tertarik dengan materi pembelajaran yang akan dipelajari tiap bab.

3. **Apa Saja Yang Akan Kamu Pelajari?**
   *Apa Saja Yang Akan Kamu Pelajari?* Berisi kisi-kisi proses pembelajaran pada tiap pelajaran.

4. **Materi Pelajaran**
   *Materi pelajaran* disajikan dengan menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh siswa.

5. **Foto atau Ilustrasi**
   *Foto atau ilustrasi* disesuaikan dengan materi pembelajaran yang dibuat semenarik mungkin. Dengan foto atau ilustrasi, diharapkan siswa akan tergugah untuk berpikir kritis dan kreatif.
6. **Mari, Kreatif Berlatih**

   *Mari, Kreatif Berlatih* berisi rangkaian latihan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman materi dan pencapaian indikator hasil belajar siswa.

7. **Mari, Mengasah Pemahamannya**

   *Mari, Mengasah Pemahamannya* berisi latihan tambahan sehingga siswa mendapatkan pemahaman materi yang lebih baik. Latihan ini dilakukan secara perorangan atau berkelompok.

8. **Sebaiknya Kamu Tahu**

   *Sebaiknya Kamu Tahu* dimaksudkan untuk menambah pengetahuan siswa dan berisi materi pengayaan tentang kebahasaan. Hal ini dapat membuat siswa semakin terampil dalam kegiatan berbahasa.

9. **Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?**

   *Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?* Merupakan inti atau pokok pelajaran yang membantu siswa memahami keseluruhan materi pelajaran yang ada dalam tiap pelajaran. Pokok pelajaran ini dinyatakan dengan kalimat ringkas dan jelas.

10. **Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**

    *Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?* Memuat sikap dan perilaku yang harus diteladani oleh siswa sesuai dengan materi pembelajaran yang telah dipelajari pada tiap pelajaran.

11. **Evaluasi Akhir Pelajaran**

    *Evaluasi Akhir Pelajaran* merupakan sejumlah soal yang ditampilkan pada setiap akhir pelajaran dan dapat dipergunakan sebagai tolok ukur pemahaman siswa terhadap keseluruhan materi pelajaran dalam satu pelajaran.

12. **Evaluasi Semester**

    *Evaluasi Semester* berisi soal-soal yang disajikan untuk menguji kemampuan siswa dalam memahami materi pembelajaran yang telah dipelajari pada tiap pelajaran dalam satu semester.

13. **Evaluasi Akhir Tahun**

    *Evaluasi Akhir Tahun* berisi soal-soal untuk menguji kemampuan siswa dalam memahami materi pembelajaran yang telah diajarkan pada dua semester (satu tahun belajar).

14. **Glosarium**

    *Glosarium* berisi istilah-istilah penting dalam teks dengan penjelasan arti istilah tersebut yang disusun secara alfabetis dan disertai nomor halaman tempat istilah itu terdapat dalam teks.

15. **Indeks**

    *Indeks* berisi daftar kata-kata penting yang diikuti dengan nomor halaman kemunculannya dalam buku yang disusun secara alfabetis.
Mengenal Dunia IPTEK


Pelajaran 1

Menanggapi suatu peristiwa melalui kegiatan berbicara

Menanggapi penjelasan narasumber melalui kegiatan mendengarkan

Alokasi waktu untuk pelajaran 1 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu menyusun daftar pertanyaan, mengunjungi narasumber yang telah ditentukan, mengajukan pertanyaan sesuai dengan pokok-pokok pembicaraan, menanggapi isi penjelasan, dan menyimpulkan isi pokok-pokok pembicaraan penjelasan narasumber.

Pernahkah kamu berdialog dengan para guru yang ada di sekolahmu? Sekali-kali kamu dapat melakukan percakapan dengan mereka. Kamu dapat bertanya tentang hal apa saja yang berkaitan dengan kegiatan belajar-mengajar. Misalnya, mengenai suka duka menjadi guru ataupun mengenai cara guru menghadapi siswa di sekolah yang memiliki karakter yang berbeda-beda. Percakapan tersebut dapat menambah informasi.

Pada kegiatan kali ini, kamu akan mendengarkan penjelasan tentang suatu hal dari narasumber. Kamu dapat mencatat pokok-pokok pembicaraan suatu kegiatan saat kegiatan mendengarkan berlangsung. Oleh karena itu, kamu perlu berkonsentrasi saat mendengarkan agar tidak lupa mengenai hal-hal yang disampaikan.

Kegiatan mendengarkan penjelasan dilakukan, misalnya ketika terjadi percakapan atau wawancara. Penjelasan tersebut biasanya berasal dari seorang ahli (pedagang, petani, ilmuwan, pengajar, dan lain-lain).

Perhatikan contoh penjelasan narasumber berikut.

Sebagai pendengar, hal yang diperhatikan dari penjelasan narasumber berkaitan dengan pertanyaan berikut ini.
- Dalam media apa narasumber itu menyampaikan penjelasannya?
- Siapa narasumber yang menyampaikan penjelasan itu?
- Tokoh itu memiliki keahlian apa?
- Penjelasan apa yang dijelaskan oleh narasumber?
- Hal-hal penting apa saja yang terungkap dari penjelasan itu?
- Apa kesimpulan penjelasan narasumber itu?

Nanda

Pak Adrian

Andien

Nanda : Virus komputer itu apa, Pak?
Pak Adrian : Virus komputer adalah sebuah program komputer yang memiliki kemampuan untuk menggandakan diri dengan cara menyisipkan program ke dalam sebuah file lain.
Nanda : Apa yang diserang oleh virus tersebut?
Pak Adrian : Mirip seperti virus pada makhluk hidup, virus komputer dapat menyebar dengan cepat pada file-file dalam komputer. Bahkan, menulari file di komputer lain, baik melalui jaringan maupun melalui kegiatan tukar-menukar file…Maka, jika komputermu terhubung langsung ke internet, ingatkanlah orang tuamu agar memasang antivirus! Upayakan juga agar komputermu selalu diperbarui (di-update)!

Andien : Apakah virus itu berbahaya, Pak?
Dalam percakapan di atas, Nanda berperan sebagai orang yang meminta penjelasan kepada Pak Adrian. Pak Adrian menjelaskan hal-hal yang ditanyakan Nanda. Sementara itu, peran Andien sama dengan peran Nanda. Andien berperan sebagai orang yang meminta penjelasan mengenai virus komputer.

Salah seorang temanmu akan membacakan teks percakapan gambar berikut. Akan tetapi, tutuplah terlebih dahulu buku pelajaranmu. Teman yang lain mendengarkannya dengan saksama.

**Narasumber adalah orang yang memberi (mengetahui secara jelas atau menjadi sumber) informasi. Padanan kata dari narasumber adalah informan.**
Agar bisa terhubung ke internet, kita memang harus memiliki User Name dan Password... Password tidak boleh diberitahu ke orang lain! Nah, User Name ku adalah Uwit Analit. Itu adalah nama lengkapku... Sementara Password ku... kurahasiakan dong!

Terima kasih Prof... Sekarang coba saya ketik... www.google.com, benar kan?

Prof, bagaimana cara mencari informasi di internet?

Untuk itu, kalian membutuhkan program (Software) yang disebut dengan Browser...

Ada bermacam-macam Browser, ber- gantung pada perusahaan yang membuatnya... yang paling sering kita gunakan adalah Internet Explorer yang dibuat oleh perusahaan Microsoft dan Netscape Navigator yang dibuat oleh perusahaan Netscape.
Untuk mencari situs, kita dapat memakai search engine (mesin pencari), seperti Yahoo! dan Google.

Pada search engine itu kalian akan banyak mendapatkan macam-macam informasi.

Miko...istilah yang disebut Mucil itu, adalah istilah-istilah umum di internet... Benar... search engine adalah website untuk mencari (search) segala macam informasi dan www.google.com adalah alamat di internet.

Benar Miko. Untuk mencari website di internet, kita harus mengetik alamat dari website tersebut... agar browser dapat menemukan website itu...

Terima kahih Prof... Sekarang saya coba ketik www.google.com. Benar, kan?


Alamat?
Apakah setiap alamat harus memakai www.sih, Prof?

Benar, Miko... www adalah singkatan dari world wide web... Itu merupakan jaringan internet terbesar yang mencakup seluruh dunia...

Tanya lagi Prof, kalau saya ingin mencari data tentang Olimpiade lewat search engine, bagaimana caranya?


Wah... mudah dan cepat sekali ya? Coba kalau saya harus mencari sendiri di koran atau majalah... pasti lama sekali...


Sumber: Majalah Kuark, Edisi 05, 2004 dengan pengubahan
Setelah mendengarkan penjelasan tersebut, ayo kita mengerjakan latihan berikut.

**Mari, Kreatif Berlatih**


<table>
<thead>
<tr>
<th>Pernyataan</th>
<th>Setuju</th>
<th>Tidak Setuju</th>
<th>Alasanmu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>a. Menggunakan internet itu mudah.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>b. Mencari informasi melalui internet lebih cepat daripada melalui majalah.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

2. Tanggapiilah isi percakapan tentang cara menggunakan internet tersebut bersama teman sekelompokmu

**Sebaiknya Kamu Tahu**

**Menggunakan Kata Tanya**

Perhatikan kalimat berikut dengan saksama.
- *Apakah* virus itu berbahaya, Pak?
- Prof., *bagaimana* caranya mencari informasi di internet?
- *Apakah* setiap alamat harus memakai *www*, Prof?

Pada kalimat di atas terdapat kata tanya *apakah* dan *bagaimana*. Kata tanya digunakan dalam kalimat pertanyaan. Kata tanya digunakan untuk menanyakan benda, barang, atau seorang.

Perhatikan tabel di bawah ini.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Jenis Kata Tanya</th>
<th>Fungsi</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>apa</td>
<td>menanyakan benda, hal, atau binatang</td>
</tr>
<tr>
<td>siapa</td>
<td>menanyakan orang</td>
</tr>
<tr>
<td>kapan</td>
<td>menanyakan waktu</td>
</tr>
<tr>
<td>berapa</td>
<td>menanyakan jumlah</td>
</tr>
<tr>
<td>di mana</td>
<td>menanyakan tempat</td>
</tr>
<tr>
<td>bagaimana</td>
<td>menanyakan keadaan atau cara</td>
</tr>
<tr>
<td>mengapa</td>
<td>menanyakan alasan</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Pada Pelajaran IA, kamu telah berlatih menanggapi penjelasan dari narasumber. Kegiatan kali ini, kamu akan menanggapi suatu peristiwa.


Dalam menyampaikan komentar, sebaiknya kamu memperhatikan hal-hal berikut ini.

- Apakah komentar itu mendukung atau menolak?
- Berikan alasan atau tanggapan yang kuat disertai fakta dan contoh berkaitan dengan penolakan atau dukungan tersebut.

2. Tentukan narasumber (misalnya, pedagang, dokter, guru, nelayan, dan lain-lain) untuk mengajukan pertanyaan tersebut.
3. Ajukanlah daftar pertanyaan yang telah kamu buat kepada narasumber.
4. Tulislah penjelasan atau jawaban dari narasumber berdasarkan pertanyaan yang kamu ajukan.
5. Tulislah pokok-pokok pembicaraan dari penjelasan narasumber tersebut.
6. Tanggapiilah informasi yang telah diperoleh tersebut bersama kelompokmu.
7. Simpulkan isi penjelasan narasumber tersebut.
Gunakan bahasa yang santun dan efisien sehingga komentar itu mudah diterima. Perhatikan contoh peristiwa berikut.

Setelah acara kenaikan kelas tahun ini, SD Nusantara akan melakukan liburan ke Bali selama empat hari.

Kamu dapat memberikan tanggapan seperti berikut.

Tanggapan 1

Menurutku, sebaiknya tidak perlu liburan ke Bali karena akan memakan biaya yang besar. Belum tentu semua orang tua memiliki uang yang banyak. Liburan yang murah bisa dilakukan di sekitar rumah kita.

Tanggapan 2

Bacalah teks berikut oleh salah seorang temanmu, teman yang lain mendengarkan dengan saksama.

**Kelas III-VI Belajar di Satu Ruangan**

Sudah sekitar tiga bulan belakangan ini murid kelas III sampai VI Madrasah Ibtidaiyah Al-Hikmah di Desa Guaranteng, Kecamatan Pagerageung, Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat, belajar dalam satu ruang kelas. Sementara itu, murid kelas I dan kelas II belajar di masjid yang tidak jauh dari gedung sekolah itu.


_Sumber: Kompas, 26 Februari 2008_

---

**Mari, Kreatif Berlatih**

Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang benar.

1. Teks di atas berisi peristiwa tentang ….
   a. kelas III-VI belajar di satu ruang  
   b. kelas III-VI belajar di dua ruang  
   c. kelas III-VI belajar di tiga ruang  
   d. kelas III-VI belajar di empat ruang  

2. Peristiwa satu ruang kelas ambruk terjadi pada bulan ….
   a. Januari 2007  
   b. Februari 2007  
   c. Maret 2007  
   d. April 2007  

3. Murid kelas I dan kelas II MI Al Hikmah belajar di ….
   a. sekolah  
   b. masjid  
   c. kelas  
   d. perpustakaan  

Ayo, kerjakan tugas berikut.

1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3 orang anggota untuk setiap kelompok.
2. Diskusikan peristiwa dalam teks di atas dengan kelompokmu.
Mari, Mengasah Pemahamanmu


Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?


Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar.

1. Uni : "... kamu sempat membaca surat itu?
   Tiger : "Seminggu setelah menerima surat itu."

   Apa kata tanya yang tepat untuk melengkapi pertanyaan Uni?

2. Nova : "............................................................"
   Ismail : "Peserta lomba baca puisi ada 23 orang."

   Tulislah kalimat tanya yang tepat untuk melengkapi teks percakapan tersebut.

3. Harga buku Bahasa Indonesia Kelas V Rp 8.000,00.

   Buatlah pertanyaan yang tepat untuk jawaban tersebut.

4. Narasumber : "... yang dapat saya bantu?"

   Apa kata tanya yang tepat untuk wawancara tersebut?

5. Berikan tanggapanmu atas pernyataan berikut.

   Yuanita tidak masuk sekolah karena menjaga ibunya yang sakit di rumah sakit.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Ketika kamu menceritakan sebuah peristiwa kepada teman, sebenarnya kamu sedang membuka percakapan. Komunikasi dapat terjalin dengan baik jika temanmu yang diajak berbicara merespon dengan positif. Tentunya hal ini akan membuat percakapan semakin seru dan menarik.

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Membaca percakapan melalui kegiatan membaca

Menulis dialog melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 2 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Setelah kegiatan membaca ini, kamu akan mampu membaca percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat, mencatat pokok-pokok isi percakapan, dan menuliskan rangkuman isi percakapan.


Suatu senja, Made, Wayan, dan Pak Willi pergi memancing di pantai.

![Image of three people fishing by the sea]

- **Wayan**: Made, perhatikan batu karang itu baik-baik! Waktu kita datang tadi batu itu kelihatan tinggi, sekarang tinggal separuh.
- **Made**: Wow, benar! Dia tenggelam, Wayan. *Kok bisa, ya?*
- **Wayan**: Sebenarnya dia bukan tenggelam, tetapi permukaan laut naik. Hal itu biasa disebut pasang.
- **Made**: Mengapa permukaan laut naik?
- **Wayan**: Yang aku tahu, penyebabnya adalah gravitasi bulan.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Pak Willi : Benar! Seperti yang pernah kalian pelajari, bulan bergerak mengitari Bumi. Lalu, bersama-sama dengan Bumi, bulan juga mengelilingi Matahari.
Made : Apa hubungannya dengan laut, Pak?
Made : Lalu, apa pengaruh Matahari?
Made : *Aha*, aku tahu! Pasti itu yang disebut pasang purnama. Betul kan, Pak?
Made : *Cihuy!* Dapat ikan, dapat ilmu juga. Terima kasih, Pak Willi.

Teks percakapan juga dapat ditemui dalam cerita dan teks drama. Kamu dapat membaca teks percakapannya sesuai dengan karakter tokoh, situasi, dan intonasi yang tepat.
Membaca teks percakapan dapat dilakukan dengan memeragakan langsung. Cara peragaan sebuah percakapan hendaknya memperhatikan hal-hal berikut.
1. Nada pengucapan benar.
2. Ekspresi muka dan gerak tubuh sesuai dengan kondisi dan situasi percakapan.

**Mari, Kreatif Berlatih**

2. Bacalah teks percakapan di atas dengan lafal dan intonasi yang tepat.
3. Tulislah pokok-pokok isi percakapan tersebut.
4. Buatlah rangkuman isi tersebut ke dalam beberapa kalimat.
5. Diskusikan hasil kerja kelompokmu dengan kelompok lain.

**Mari, Mengasah Pemahamanmu**

Mang Aming
oleh Mira Mardiyah

**Para Pelaku:**
1. Astri
2. Susan
3. Nuri
4. Nia
5. Mang Aming

**Astri:**
Selamat siang, Mang Aming!

**Mang Aming:**
Oh, ...... se ... selamat siang!

**Astri:**
Maaf Mang, kami mengganggu
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)
Saya Astri, dan ini teman-teman saya.

**Nuri:**
Nuri.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

**Susan:**
Susan.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

**Nia:**
Nia.
(MENJABAT TANGAN MANG AMING)

**Mang Aming:**
Ya ... ya. Ada yang bisa Mamang bantu?

**Astri:**
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Nia: 
Benar Mang, kami dapat info dari Bapak Kepala Desa bahwa Mang Aming berhasil dalam beternak ayam buras. Selamat ya, Mang!

Mang Aming: 
Terima kasih. Tapi, sebenarnya biasa-biasa saja.

Susan: 
Dapatkan Mamang menceritakan kepada kami tentang keberhasilan yang telah Mamang capai?

Mang Aming: 
Dengan senang hati. Bagaimana kalau Mamang bercerita sambil jalan-jalan melihat peternakan ini.

Nuri: 
Wah, setuju sekali, Mang!

Mang Aming: 
Ayam buras, artinya ayam bukan ras, atau istilah kita ayam kampung. Perkembangbiakkan ayam kampung agak lambat jika dibandingkan dengan ayam ras.

Nia: 
Apa sih keunggulan beternak ayam kampung dibandingkan dengan ayam ras?

Mang Aming: 

Nia: 
Bagaimana cara Mamang untuk meningkatkan produksi telur dan ayam buras?

Mang Aming: 
Ayam kampung tidak mengenal jenis ayam petelur atau pedaging. Ayam kampung juga bisa dijadikan ayam petelur. Biasanya ayam kampung setahun hanya mampu menghasilkan 80 butir telur. Tetapi ayam yang Mamang ternakan bisa mencapai 205 butir telur per tahun!

Nuri: 
Wah, hebat! Bagaimana caranya, Mang?

Mang Aming: 
Pada Pelajaran 2A, kamu telah melakukan kegiatan membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat. Kamu juga dapat membuat percakapan dengan teman-temanmu.

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menentukan topik atau tema percakapan, menyusun percakapan sederhana antara dua atau tiga orang dengan memperhatikan isi serta perannya, memperagakan percakapan secara berpasangan atau berkelompok, dan menyimpulkan isi percakapan.

Pada Pelajaran 2A, kamu telah melakukan kegiatan membaca teks percakapan dengan lafal dan intonasi yang tepat. Kamu juga dapat membuat percakapan dengan teman-temanmu.
Menjalin Komunikasi dengan Teman

Percakapan adalah kegiatan berbahasa lisan antara dua orang atau lebih. Percakapan berisikan tanya jawab. Pertanyaan dan jawaban diajukan secara bergiliran.

Percakapan merupakan bentuk komunikasi lisan. Oleh karena itu, dalam penyusunannya berupa kalimat-kalimat dalam ragam bahasa lisan atau percakapan.

Untuk menyusun teks percakapan, kamu dapat menuliskannya seperti contoh berikut.

Salsa : Hai, Indah! Kita main, yuk!
Indah : Halo, Salsa ... Aduh, aku tidak bisa ikut. Hari ini aku ada kursus bahasa Inggris.
Salsa : Wah, memangnya tidak sulit belajar bahasa Inggris?
Indah : Di tempat kursus bahasa Inggris, belajar bahasa Inggris sangat mudah dan menyenangkan. Selain fasilitas lengkap, kita diajar guru native speaker yang ramah dan berpengalaman.
Salsa : Native speaker itu apa, Indah?
Indah : Oh, native speaker artinya orang asli dari satu negara yang menguasai bahasa negara tersebut. Misalnya, di tempat kursus Bahasa Inggris, gurunya asli dari Inggris atau Amerika.
Salsa : Wah, asyik sekali! Aku ikutan, ya!
Salsa : Apa saja syaratnya untuk daftar kursus?
Indah : Mudah, kok. Kamu tinggal mengisi formulir yang disediakan di sana dan membayar biaya administrasinya.
Indah : Sampai ketemu lagi, ya!

Berdasarkan teks percakapan tersebut, kamu dapat menyusun suatu percakapan dengan langkah-langkah berikut.
1. Tentukan masalah yang akan dipercakapkan.
2. Tentukan pihak-pihak yang beracak-cakap, seperti usia, kedudukan, dan jenis kelamin.
3. Tentukan susunan kalimatnya.
4. Gunakan kata yang sesuai.
Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Tulislah percakapan dengan tema atau topik yang telah kamu tentukan sebelumnya dengan teman sebangkumu.
4. Tulislah isi simpulan percakapan yang telah kamu buat.
5. Mintalah tanggapan dari teman-teman yang lain atas percakapanmu dengan teman sebangkumu.

Menggunakan Kalimat Perintah

Perhatikan kalimat perintah berikut.
• Indah, datanglah ke rumahku!
• Bermainlah di rumahku!

Kalimat perintah adalah kalimat yang bertujuan memberikan perintah kepada orang lain untuk melakukan sesuatu. Dalam tulisan kalimat perintah biasanya diakhiri oleh tanda seru (!), tetapi bisa pula diakhiri oleh tanda titik (.). Adapun dalam bentuk lisan, kalimat perintah ditandai oleh intonasi yang tinggi.

Berdasarkan maknanya, kalimat perintah memiliki beberapa variasi, di antaranya:
1. Kalimat perintah biasa, ditandai oleh partikel lah.
   Contoh: Carilah buku harianku yang hilang kemarin!
2. Kalimat larangan, ditandai oleh penggunaan kata jangan, dilarang.
   Contoh: Dilarang parkir di depan pintu rumahku!
   Contoh: Silakan, masuk ke rumahku yang sederhana ini!
4. Kalimat permohonan atau permintaan ditandai oleh kata semoga, mudah-mudahan, insya Allah.
   Contoh: Mudah-mudahan kakek dan nenek selalu berada dalam keadaan sehat.

Sebaiknya Kamu Tahu
Menjalin Komunikasi dengan Teman

1. Perhatikan kembali teks percakapan antara Salsa dan Indah. Tuliskanlah kembali kalimat perintah yang terdapat dalam teks percakapan tersebut.
2. Tukarkan hasil pekerjaanmu dengan teman. Perbaikilah jika terdapat kesalahan.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Kegiatan membaca teks percakapan perlu memperhatikan lafal dan intonasi. Lafal adalah cara pengucapan bunyi bahasa, sedangkan intonasi adalah lagu kalimat.

Kegiatan menyusun percakapan hendaknya memperhatikan langkah-langkah berikut.

a. Tentukan masalah yang akan dipercakapkan.

b. Tentukan pihak-pihak yang bercakap-cakap, seperti usia, kedudukan, dan jenis kelamin.

c. Tentukan susunan kalimatnya.

d. Gunakan kata yang sesuai.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Pada saat apa kamu berkomunikasi? Kegiatan membaca teks percakapan bertujuan agar komunikasi dapat berjalan dengan baik. Dengan menulis percakapan, kamu dapat berlatih menuangkan ide atau gagasan secara tertulis dalam bentuk cerpen atau drama.
Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar.

1. Perhatikanlah teks percakapan berikut.

Siswa : Apa syaratnya, Bu?
Guru : Kalian tidak boleh ....
Siswa : Aduh, kalau ceritanya lucu, ya sulit untuk tidak .., Bu!

Sebutkanlah kata yang tepat untuk mengisi titik-titik pada percakapan tersebut.

2. Perhatikan percakapan berikut.

Bimo : Pak, boleh minta izin untuk mencuci muka?
Pak Guru : Boleh. Kamu kenapa?
Pak Guru : O… bagus! Ayo, ke sana!

Sebutkan kesimpulan yang dapat ditarik dari percakapan tersebut.

3. Perhatikan kembali teks percakapan antara Bimo dan Pak Guru pada nomor 2. Tuliskanlah kalimat yang menunjukkan bahwa kalimat tersebut harus diucapkan dengan intonasi yang tinggi.

4. Lengkapi percakapan berikut.

Rasyid : Pak, berapa harga satu kilo mangga ini?
Pedagang : Sekilonya Rp 7.000,00, Nak!
Rasyid : ..................................................
Pedagang : ..................................................

Khazanah Budaya Nusantara


Bagaimana dengan cerita rakyat di daerahmu? Apa cerita rakyat yang terkenal di daerahmu? Banyak hikmah dan pelajaran yang dapat kita ambil dari cerita rakyat.

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Menemukan gagasan utama melalui kegiatan membaca

Menyusun karangan melalui kegiatan menulis

Mengidentifikasi unsur cerita rakyat melalui kegiatan mendengarkan

Alokasi waktu untuk pelajaran 3 = 20 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit

Bacalah bacaan berikut dengan saksama.

Setiap anak perempuan Flores harus bisa menenun. Kalau akan menikah, anak perempuan harus memberikan kain hasil tenunannya untuk menghormati calon mempelai laki-laki.


Daerah Sikka adalah salah satu daerah di Flores yang terkenal dengan tenun ikatnya. Disebut tenun ikat, karena untuk membuat motifnya harus melalui proses mengikat benang. Di Flores, setiap daerah mempunyai motif kain yang berbeda. Motif kain yang sedang dipakai seseorang akan menunjukkan dari suku atau daerah mana orang itu berasal.


Kalau anak perempuan membantu ibunya menenun, anak laki-laki membantu ayahnya di ladang. Kami menanam ubi, singkong, labu, kelapa, kakao, kemiri, dan pisang.


Sumber: Majalah Bobo, 31 Januari 2008 dengan pengubahan
Khazanah Budaya Nusantara

Mari, Kreatif Berlatih

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat. Jawabannya dapat kamu pilih dari dalam kotak yang terdapat di bawahnya.
1. Flores berasal dari bahasa ....
2. Pulau Flores disebut juga Pulau ....
3. Daerah Sikka adalah salah satu daerah penghasil ....
4. Nama lain dari lumbung, yaitu ....

Mari, Mengasah Pemahamanmu

Kerjakan tugas berikut.
1. Tukarkanlah jawaban yang kamu buat dengan teman sebangkumu.
2. Kemukakanlah hasil jawabanmu kepada teman-temanmu untuk dibahas.
3. Catatlah hal-hal penting dalam bacaan tersebut di buku tulismu.
4. Tulislah kesimpulan bacaan tersebut.

Mari, Menyusun Karangan

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menyusun kerangka karangan, mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dan padu, membaca karangan, dan menanggapi hasil pembacaan karangan.

Pernahkah kamu menyusun karangan? Karangan adalah tulisan yang mengungkapkan perasaan, pendapat, pengalaman, ataupun imajinasi, perasaan, pendapat, atau yang lainnya itu disusun secara utuh. Biasanya, karangan terdiri atas beberapa paragraf.

Langkah-langkah menyusun karangan, di antaranya sebagai berikut:

1. Menentukan tema, misalnya pengalaman menarik atau tidak menarik.
2. Menentukan tujuan, misalnya untuk menceritakan suatu kejadian yang pernah dialami.

Kerangka karangan adalah rencana kerja yang memuat garis-garis besar suatu karangan. Manfaat kerangka karangan adalah sebagai berikut:

a. Memudahkan penyusunan karangan sehingga menjadi lebih teratur.
b. Memudahkan penempatan antara bagian karangan yang penting dengan yang kurang penting.
c. Menghindari timbulnya pengulangan pembahasan.
d. Membantu pengumpulan sumber yang diperlukan.

Untuk mengembangkan karangan, mulailah mencari tahu alur peristiwanya. Alur atau jalan cerita peristiwa dapat disusun dengan urutan sebagai berikut.

- peristiwa apa,
- yang terlibat siapa,
- terjadinya kapan,
- di mana dan mengapa dapat terjadi, dan
- kejadiannya bagaimana.

Berikut contoh tulisan berdasarkan pengalaman. Bacalah dengan saksama.


Beberapa hari kemudian, aku diundang oleh Omku (kakak Mamaku) untuk datang ke tempat tinggalnya di Pakem, Sleman, Jawa Tengah. Katanya...

Tahu nggak, Bo? Setiba di Sleman, aku disuruh memakai baju koko, peci, dan sarung. Nggak dirias sama sekali.


Lalu, giliran ayahku menyerahkan ayam jantan. Ayam ini melambangkan aku siap menjadi jago dan orang.


Bo, upacara yang aku ikuti itu sebenarnya budaya dari Malang, Jawa Timur. Namun, sayang sekarang sudah jarang dilakukan. Acaraku ini digabung dengan Gelar Budaya dalam rangka syukuran atas rezeki dari letusan Gunung Merapi berupa pasir yang melimpah.


Bo, itu dulu ya cerita dariku. Sampai jumpa.

Yasser
Sumber: Majalah Bobo, 10 Mei 2007 dengan pengubahan
Nah, kamu dapat menyusun karangan tentang pengalamanmu di buku tulis. Dengan begitu, kamu dapat berbagi cerita dengan teman-temanmu.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Perhatikan urutan gambar acak berikut. Susunlah gambar tersebut sehingga menjadi gambar berseri dengan jalalan cerita yang benar.
   a.  d.  
   ![Gambar 1] ![Gambar 2]
   b.  e.  
   ![Gambar 3] ![Gambar 4]
   c.  f.  
   ![Gambar 5] ![Gambar 6]
3. Kembangkan kerangka karangan tersebut dan melengkapi cerita dengan nama tokoh sesuai dengan keinginanmu.
4. Berikan judul yang menarik sesuai dengan cerita yang kamu buat.
5. Bacakan hasil karanganmu di depan teman-teman yang lain.
6. Teman yang lain menanggapi hasil pembacaan karangan teman yang tampil. Berikan komentar mengenai menarik atau tidaknya cerita tersebut.

Mengasah Pemahamanmu


Mengidentifikasi Unsur Cerita Rakyat

Cerita rakyat adalah cerita yang berasal dari masyarakat dan berkembang dalam masyarakat. Ada dua jenis cerita rakyat yaitu puisi dan prosa. Cerita rakyat dalam bentuk prosa terdiri atas dongeng, legenda, dan mito.

Unsur-unsur pembangun cerita di antaranya:
- Tema atau dasar cerita adalah persoalan pokok yang menjadi bahan cerita utama.


menceritakan asal-usul Puteri dari seekor ikan. Jika janji itu dilanggar, akan terjadi petaka yang dahsyat.


Sumber: www.dongengindonesia.com, 30 Januari 2001
1. Tokoh Cerita

Siapa sajakah tokoh-tokoh dalam cerita *Asal-Usul Danau Toba*? Tokoh-tokoh dalam cerita tersebut adalah Petani, Puteri, dan Putera. Dilihat dari konflik yang terjadi, tokoh dapat dikelompokkan menjadi dua, yakni tokoh protagonis dan antagonis.

Tokoh protagonis adalah tokoh yang berperan sebagai pembawa amanat pengarang. Adapun tokoh antagonis adalah tokoh yang melawan amanat yang disampaikan. Tokoh protagonis menunjukkan perilaku yang baik, misalnya jujur, setia, bertanggung jawab, dan lain-lain. Tokoh antagonis biasanya menunjukkan perilaku yang kurang terpuji, misalnya sombong, iri, dengki, dan lain-lain.

Dapatkah kamu menyebutkan tokoh protagonis dan antagonis dalam cerita *Asal-Usul Danau Toba*? Ayo, sebutkan.

2. Watak Tokoh

Watak ialah kebiasaan atau perilaku tokoh dalam cerita. Watak tokoh dapat dikenali dengan memperhatikan hal-hal berikut.

   a. Watak tokoh disebutkan oleh pengarangnya. Perhatikan kutipan berikut.

   Ia seorang petani yang rajin bekerja walaupun lahan pertaninya tidak luas. Ia dapat mencukupi kebutuhannya dari hasil kerjanya yang tidak kenal lelah.
b. Melihat kebiasaan tokoh. Perhatikan kutipan berikut

Sebagai suami yang baik, ia terus bekerja untuk mencari nafkah dengan mengolah sawah dan ladangnya dengan tekun dan ulet. Karena ketekunan dan keuletannya, petani itu hidup tanpa kekurangan dalam hidupnya.

Watak petani adalah tekun dan ulet

c. Melalui kata-kata yang diucapkan tokoh, seperti kutipan berikut.

"Ya, aku akan bersabar, walau bagaimanapun dia itu anak kita! kata Petani kepada istrinya.

Watak petani adalah baik

Mari, Kreatif Berlatih

1. Dengarkanlah dengan saksama pembacaan cerita rakyat dari Banten berikut. Temanmu akan membacakannya.

Asal-Usul Banten

Pada zaman dahulu, ada seorang janda tua. Ia hidup bersama anak gadasinya yang sangat cantik. Sari namanya.

Sayang, perangai Sari tidak secepat parasnya. Sari suka sekali membuat ulah yang membuat orang lain jengkel. Ia gemar membalas. Apa pun yang dikatakan orang dibalaskannya. Si Ibu sangat tersiksa dengan ulah anaknya itu.

Pada suatu malam, sijanda bermimpi. Seorang lelaki tua mendaatanginya. Lelaki tua itu berkata,

Sumber: Sampul depan Cerita Rakyat dari Banten 3, 2003

“Mimpi itu hanya bunga tidur. Untuk apa aku mempercayainya?” katanya.


“Ayolah, anakku! Turutlah dengan kami!” kata si Ibu penuh harap. “Kau akan menyesal nanti!”

“Tidak!” seru Sari. “Aku tidak mau bersama kalian!”


Ketika orang-orang itu telah berada di puncak gunung paling tinggi, hujan pun turun dengan deras.


Hujan pun lalu berhenti. Saat air telah kering sama sekali, orang-orang itu menuruni gunung. Si janda sangat sedih kehilangan anaknya. Untuk mengingatkan agar jangan ada lagi orang yang berkelakuan seperti Sari, orang-orang itu kemudian bersepakat memberi nama daerah mereka tinggal dengan nama Bantahan.

Waktu pun berjalan. Lama-kelamaan, daerah Bantahan akhirnya menjadi Banten, sampai sekarang.

Sumber: Cerita Rakyat dari Banten 3, 2003

2. Sebutkanlah tokoh dan wataknya.
3. Sebutkan latar terjadinya peristiwa tersebut.
4. Ceritakanlah kembali secara tertulis cerita rakyat tersebut dengan kalimat yang runtut dan mudah dipahami.
5. Kemukakan pendapatmu mengenai cerita rakyat tersebut (misalnya, apakah menarik atau tidak).
Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Cerita apa yang menurut kamu menarik? Dengan kegiatan membaca cepat kamu dapat mengukur sendiri kemampuan membacamu dan meningkatkan pemahamanmu terhadap bacaan. Hal tersebut dapat diukur dengan menjawab pertanyaan dan mencatat hal-hal penting.

Melalui kegiatan menulis karangan, kamu dapat berlatih berpikir sistematis (runtut) dan kreatif. Dengan kegiatan mendengarkan cerita rakyat, kamu dapat mengambil pelajaran dan pesan moral dari cerita tersebut dan mengetahui khazanah kebudayaan yang ada di Indonesia.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?


Cerita rakyat adalah cerita yang berasal dari masyarakat dan berkembang di masyarakat. Unsur pembangun cerita di antaranya tema, plot atau alur, latar atau tempat, tokoh, dan gaya bahasa.
Evaluasi Akhir Pelajaran 3

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar


Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Sebutkan gagasan utama dari paragraf tersebut.


Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Apa gagasan utama dari paragraf tersebut? Ayo, sebutkan.

3. Berdasarkan bacaan pada nomor 2, sebutkan kalimat yang termasuk gagasan penjelasnya.

4. Tulislah sebuah paragraf tentang pengalamanmu bersama ibu. Mengapa pengalaman tersebut sangat berkesan bagimu?

5. Perhatikan kutipan cerita berikut.

"Hohoho! Itu soal mudah bagiku!" ucap si ikan penuh kesombongan. "Dalam sekejap, laut itu akan selesai! Tidak perlu waktu satu malam! Kau lihatlah bagaimana hebatnya aku!"

Sebutkan tokoh dan watak dari kutipan cerita tersebut.
Dari sekian banyak hewan yang ada di dunia ini, ada beberapa hewan yang hidupnya harus melewati beberapa tahap berbeda sebelum menjadi dewasa. Tahap tersebut dapat terlihat dari perubahan bentuk tubuh hewan. Tahap-tahap ini disebut juga dengan "metamorfosis". Kegiatan mengamati proses alamiah ini dapat kamu jadikan sebagai bahan laporan pengamatan lingkungan di sekitarmu.

**Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?**

- Mencirikan hasil pengamatan melalui kegiatan berbicara
- Menulis surat undangan melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 4 = 20 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pernahkah kamu memperhatikan keadaan lingkungan sekitarmu? Banyak hal yang dapat kamu amati dari lingkunganmu. Pada kegiatan kali ini, kamu akan menceritakan hasil pengamatan terhadap keadaan di lingkungan sekitarmu.

Pengamatan terhadap keadaan di sekitar dapat kamu lakukan secara langsung. Pengamatan juga dilakukan dengan menggunakan buku-buku yang berhubungan dengan hal yang kamu amati. Misalnya, kamu mengamati tanaman putri malu. Selain melihat langsung, kamu juga dapat membaca buku yang membahas tanaman tersebut.

Setelah kegiatan berbicara ini, kamu akan mampu menjelaskan pokok-pokok hal yang diamati, menjelaskan secara rinci hasil pengamatan lingkungan dengan bahasa yang komunikatif, dan melaporkan hasil pengamatan dengan bahasa yang komunikatif.


Temanmu itu telah menjelaskan hasil pengamatannya. Temanmu mengamati tanaman putri malu. Hasil pengamatan tersebut sangat lengkap. Laporan pengamatan biasanya memuat judul pengamatan, waktu pengamatan, tempat atau lokasi pengamatan, hal yang diamati, pengamat, dan deskripsi atau penjelasan pengamatan.

Sumber: www.e-smartschool.com dengan pengubahan

2. Kapan telur katak betina dewasa akan menetas?
3. Bagaimana proses metamorfosis pada katak?
4. Bagaimana proses metamorfosis pada kupu-kupu?
5. Ceritakan kembali hasil pengamatan tersebut di depan teman-temanmu dengan runtut dan suara nyaring.
6. Pada saat temanmu tampil, perhatikanlah urutan ceritanya, apakah sudah sesuai dengan hasil pengamatan tersebut atau belum.

**Mari, Kreatif Berlatih**

1. Amatilah gambar berikut dengan saksama.
   a. 
   b. 
   c. 

2. Catatlah hal penting hasil pengamatanmu terhadap gambar-gambar tersebut.
3. Ceritakan hal penting itu kepada teman-temanmu yang lain.
Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Catatlah hal-hal yang dapat kamu amati selengkapnya.
3. Kemukakan hasil pengamatan tersebut dengan bahasa yang baik dan benar.
4. Tanggapilah hasil pengamatan yang dilakukan kelompok lain.

Sebaiknya Kamu Tahu

Mengenal Arti Awalan me- dan ter-
Ari awalan me-
a. Melakukan pekerjaan atau perbuatan.
   Contoh:
   Jika disentuh sedikit saja, daunnya langsung menutup.
b. Menuju ke-
   Contoh:
   Perahu nelayan itu menepi ke pinggir pantai.
c. Menjadi
   Contoh:
   Menjelang umur 8 Minggu, kaki belakang berudu akan terbentuk, kemudian membesar ketika kaki mulai muncul.

Arti Awalan ter-
a. Dapat
   Contoh:
   Tumpukan buku itu terangkat juga olehku.
b. Tidak sengaja
   Contoh:
   Ify menjadi juara terbaik dipentas Idola Cilik itu.
1. Buatlah kalimat dengan menggunakan kata-kata berawalan *me-* berikut. Kemudian, jelaskan arti awalan *me-* tersebut.
   a. menelepon  d. melaut
   b. mendarat  e. menjenguk
   c. memutih
   a. terjatuh  d. tercantik
   b. teringat  e. termuda
   c. terbagus
3. Diskusikan hasil pekerjaanmu dengan teman-teman yang lain.

---

**Mari, Menulis Surat Undangan**

Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu mengidentifikasi ciri-ciri bahasa surat undangan, membedakan surat resmi dengan surat tidak resmi, dan menyampaikan informasi untuk orang lain dalam bentuk surat resmi maupun tidak resmi dengan kalimat efektif dan ejaan yang tepat.

Apakah kamu suka berkirim surat dengan teman? Surat yang dikirimkan kepada teman-temanmu termasuk surat pribadi. Selain surat pribadi, surat undangan juga ada yang bersifat pribadi, seperti undangan ulang tahun.

Surat adalah alat komunikasi tertulis yang dibuat seseorang baik atas nama pribadi maupun lembaga lainnya.

Surat undangan adalah surat yang berisikan permintaan agar terkirim turut serta pada kegiatan yang diadakan oleh pihak pengirim surat. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menulis surat undangan adalah sebagai berikut.

- Menggunakan bahasa yang sopan.
- Menyampaikan maksud undangan, tempat, waktu, dan acara.
- Mencantumkan identitas pengundang.
Perhatikan contoh surat undangan berikut.

Bandung, 7 Juli 2008
Untuk temanku,
Rara Ririana
Jln. Bima Raga No. 107 Bandung

Salam sejahtera,
Teman-temanku, aku mengundang untuk hadir pada acara ulang tahunku yang ke-10.
Acara tersebut akan di adakan pada:
hari, tanggal : Minggu, 15 Juni 2008
pukul : 16.00 WIB
tempat : Jln. Merkurius No. 89 Bandung
Kehadiran teman-teman tepat pada waktunya sangat berarti buatku.

Temanmu,

Vicky Ricky Zamzam

Berikut bagian-bagian surat secara umum.

Kepala Surat (Kop Surat)
Nomor Surat Tanggal Surat
Lampiran
Hal
Alamat Tujuan
Salam Pembuka

Isi Surat

Salam Penutup
Tanda tangan pengirim surat
Nama pengirim surat
Jabatan pengirim surat
Tembusan
Perhatikan kembali surat berikut.

Sekolah Dasar Muhammadiyah VIII  
Status "Disamakan"  
Jln. Kadipaten Raya No. 1  
Telp. (022) 7218240

Nomor : B-075/IX/2008/SD M-VIII  
Perihal : Sosialisasi Dana BOS

Kepada Yth.  
Orang tua/Wali Kelas I, II, III, IV, V, dan VI di  
Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan telah turunnya dana bantuan untuk SD Muhammadiyah VIII Bandung, kami mengundang Bapak/Ibu untuk hadir pada acara pemberitahuan penggunaan dana bantuan periode Juli 2008 s.d. Desember 2008. Insya Allah acara tersebut akan diadakan pada:  
hari, tanggal : Sabtu, 16 Agustus 2008  
waktu : pukul 08.00-10.00 WIB  
tempat : kelas masing-masing, di Jln. Kadipaten Raya No. 1, Bandung  

Mengingat pentingnya acara tersebut, kehadiran Bapak/Ibu sangat kami harapkan.

Atas perhatian dan kehadiran Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Kepala Sekolah  

Suryono  

Drs. Suryono,  
NIP 130933123
Jawablah pertanyaan berikut.
1. Sebutkan bagian-bagian surat yang ada pada surat tersebut.
2. Kepada siapa surat tersebut ditujukan?
3. Apa isi surat tersebut?
4. Sampaikanlah informasi yang terdapat dalam surat tersebut kepada teman-temanmu.
5. Buatlah sebuah surat undangan yang ditujukan kepada seorang temanmu.

Mari, Mengasah Pemahamanmu

Buatlah sebuah surat undangan yang berisi tentang rencana kegiatan sekolah yang akan diadakan setelah kenaikan kelas. Surat tersebut ditujukan kepada seluruh siswa di sekolah. Perhatikan bagian-bagian suratnya.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Kegiatan menceritakan hasil pengamatan dapat dilakukan dengan langsung mengamati tempat di sekitar. Hal-hal yang berhubungan dengan tempat pengamatan dapat dijadikan sebagai bahan pengamatan. Surat undangan adalah surat yang berisikan permintaan agar si terkirim turut serta pada kegiatan yang diadakan oleh pihak pengirim surat. Surat undangan ada yang resmi dan tidak resmi yang bersifat resmi menggunakan kata yang baku.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Apa saja yang pernah kamu amati? Dengan melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekitar dan mengetahui keadaan yang sebenarnya, diharapkan kamu akan lebih peduli lagi terhadap kelestarian lingkungan.

Melalui kegiatan menulis surat undangan, kamu dapat dengan mudah menyampaikan informasi kepada teman-temanmu, Selain itu, kamu dapat membedakan surat resmi dan tidak resmi, keterampilanmu dalam menulis surat dapat kamu praktikkan dalam kehidupan sehari-hari jika ada kegiatan sekolah (memerlukan surat undangan) atau membantu keluarga untuk membuat surat undangan ulang tahun.
1. Bacalah hasil pengamatan berikut dengan saksama.

![Gajah Asia](image1.jpg)  
![Gajah Afrika](image2.jpg)


a. Sebutkan jenis-jenis gajah yang ada di bumi.
b. Di manakah gajah Afrika hidup?
c. Di manakah gajah Asia hidup?

2. Perhatikan gambar berikut dengan saksama. Tulislah hasil pengamatanmu sebanyak 1–2 paragraf terhadap gambar tersebut.

a.  ![Gambar 1](image3.jpg)  
   ![Gambar 2](image4.jpg)

b.  ![Gambar 3](image5.jpg)  
   ![Gambar 4](image6.jpg)


**Terampil Berwawancara**

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Berwawancara melalui kegiatan berbicara
- Membaca puisi melalui kegiatan membaca

Alokasi waktu untuk pelajaran 5 = 15 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pada Pelajaran 1A, kamu telah berlatih menanggapi penjelasan narasumber dan berwawancara dengan narasumber. Kali ini kamu akan berwawancara kembali dengan narasumber sehingga kemampuan berbicaramu meningkat. Sebenarnya, setiap kali berkomunikasi dengan teman, secara tidak langsung kamu telah berwawancara. Wawancara adalah proses dialog antara orang yang mencari informasi dan orang yang memberikan informasi. Pemberi informasi (narasumber) adalah seorang ahli (pakar), yang menjadi spesialis dalam satu bidang tertentu, atau yang dianggap mengenal dan mengetahui suatu masalah secara baik.

Mewawancarai bukan sekadar mengajukan pertanyaan. Ada beberapa hal yang perlu dipersiapkan sebelum mewawancarai tokoh atau narasumber, yaitu:
1. Carilah seorang pakar atau tokoh dalam bidang yang akan kamu bahas (misalnya petani, pedagang, seniman, dll).
2. Surati atau hubungi untuk membuat janji wawancara; pastikan kamu telah:
   • Menjadwalkan waktu yang cukup.
   • Menyampaikan kepada sang pakar atau tokoh alasan kamu mewawancarainya.
   • Menanyakan kepada sang pakar atau tokoh apa yang dia perlukan untuk persiapan wawancara itu.
   • Meminta izin untuk merekam wawancara itu dengan kaset atau video.
   • Berterima kasih terlebih dahulu kepada pakar atau tokoh tersebut sudah mau untuk diwawancarai.

Setelah kegiatan berbicara ini, kamu akan mampu menyusun daftar pertanyaan untuk wawancara sesuai dengan topik serta menggunakan kalimat tanya yang benar, melakukan kegiatan berwawancara berdasarkan daftar pertanyaan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan bahasa yang santun, dan menulis laporan hasil wawancara.
3. Sebelum wawancara, pastikan tanggal, jam, dan tempat pertemuan.

Persiapkan pertanyaan sebelum wawancara, sertakan perincian pertanyaan yang ingin kamu ajukan, ditambah beberapa pertanyaan umum tentang topik itu sebagai permulaan. Mengajukan pertanyaan dapat menggunakan rumus 5w+1H, yaitu what (apa), why (mengapa), where (di mana), when (kapan), who (siapa), dan how (bagaimana).

Menyusun laporan wawancara merupakan langkah terakhir dalam langkah-langkah kegiatan wawancara. Sebuah laporan wawancara terdiri atas bagian-bagian berikut.
1. tema wawancara,
2. tujuan,
3. nama narasumber,
4. waktu dan tempat wawancara, dan
5. ringkasan isi wawancara

Bacalah teks wawancara eksklusif *Bobo* dengan Kak Ryan Lalisang berikut.

### Kak Ryan Lalisang

**Atlet Boling yang Punya Idola Atlet Tenis**

Kak, siapa yang melatih Kakak bermain boling?


**Apa yang membuat Kakak tertarik bermain boling?**


*Sumber: www.bowless-journal.com*

Gambar 5.1

Ryan Lalisang

Terampil Berwawancara 51
Jawablah pertanyaan berikut dengan benar.
1. Siapakah yang melatih Kak Ryan bermain boling?
2. Mengapa Kak Ryan tertarik bermain boling?
3. Apa prestasi yang telah diraih Kak Ryan Lalisang?
4. Apa yang disiapkan Kak Ryan setelah mendapat medali emas di Asian Games 2006 lalu?
5. Berapa lama Kak Ryan biasa latihan sebelum bertanding?
6. Siapa atlet favorit Kak Ryan?
7. Tuliskanlah ringkasan wawancara tersebut ke dalam beberapa kalimat.
Kerjakanlah tugas ini secara berkelompok.
1. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 5–6 orang setiap kelompoknya.
2. Tentukanlah seorang narasumber yang akan kamu wawancarai.
3. Tentukan tanggal, jam, dan tempat pertemuan yang telah disepakati kedua belah pihak.
4. Persiapkan pertanyaan sebelum wawancara sesuai dengan topik yang telah kalian sepakati. Pertanyaan tersebut dapat mengacu kepada rumus 5w+1H, yaitu what (apa), why (mengapa), where (di mana), when (kapan), who (siapa), dan how (bagaimana).
5. Persiapkan beberapa alat yang diperlukan ketika berwawancara (misalnya tape recorder atau alat rekam, alat tulis, dll)
6. Lakukan kegiatan wawancara berdasarkan daftar pertanyaan dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan bahasa yang santun.
7. Tulislah laporan hasil wawancara tersebut.
Diskusikanlah hasil kerja tiap kelompok dengan kelompok lain.

Membaca puisi termasuk pada kegiatan membaca nyaring untuk kepentingan seni. Saat membaca puisi, si pembaca perlu memperhatikan lafal, jeda, intonasi, dan ekspresi sehingga dapat membaca puisi dengan penuh perasaan sesuai pesan dari puisi tersebut.

Gambar 5.2
Kegiatan membaca puisi dapat dilakukan dengan mengikuti lomba baca puisi.

Lafal merupakan kejelasan pengucapan dalam pengucapan puisi atau deklamasi sebab besar pengaruhnya bagi keindahan pengucapan. Kejelasan pengucapan meliputi jelas merupakan setiap suku kata, bahkan jelas pemenggalan katanya. Intonasi disebut juga irama.

Puisi di atas menceritakan jam dinding yang keberadaannya sangat berguna bagi kita. Penyair selalu menjaga dan merawat jam dinding dengan baik. Karena itu, puisi tersebut harus dibacakan dengan nada riang dan semangat.
1. Berilah penanda jeda dan intonasi pada puisi berikut seperti contoh puisi di atas.

**Syair untuk Kakakku**

Wahai kakakku kau telah mendidikku
Kumohon dengarkanlah isi hatiku
Yang kulantunkan dalam bait syairku
Inilah syairku dalam wujud tinta hitamku
Wahai kakakku kau selalu menghiburku
Senyummu menyentuh hati kecilku
Kata-katamu kan kukenang di hatiku
Bila kau sedih aku turut terharu
Bila malam gelap kau penerang hatiku
Bila siang benderang kau pelipur laraku
Semoga syairku selalu ada dalam hatimu

Karya: Puji Rahayu
Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

2. Bacalah puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik dan benar (sesuai penandaan yang telah kamu buat).


<table>
<thead>
<tr>
<th>No.</th>
<th>Nama/ Kelompok</th>
<th>Aspek Penilaian</th>
<th>Kategori</th>
<th>Puisi yang dibaca</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>Lafal</td>
<td>Jeda</td>
<td>Intonasi</td>
</tr>
</tbody>
</table>

4. Tulislah gagasan pokok puisi tersebut.
Mari, Mengasah Pemahamanmu

1. Tulislah puisi berdasarkan gambar berikut.

2. Bacakanlah puisi tersebut di depan teman-temanmu.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Wawancara dilakukan untuk menggali informasi dari narasumber. Beberapa hal yang harus diperhatikan ketika berwawancara di antaranya, menetukan topik atau tema, menentukan tujuan, menyusun kalimat-kalimat pertanyaan yang efektif sesuai dengan topik, dan berpenampilan menarik atau mampu mengambil hati tokoh narasumber.

Membaca puisi termasuk kegiatan membaca nyaring untuk kepentingan seni. Hal yang perlu diperhatikan pada saat membaca puisi adalah lafal, intonasi, jeda, dan ekspresi.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Siapa yang pernah kamu wawancarai? Melalui kegiatan wawancara, kamu dapat melatih kemampuan berkomunikasimu dengan tokoh masyarakat di sekitarmu. Kamu pun dapat berlatih menjadi wartawan cilik.

Kemampuan kamu dalam membaca puisi bisa menjadi latihan untuk dapat mengikuti lomba baca puisi, baik di sekolah maupun di gedung pertunjukan.
Evaluasi Akhir Pelajaran 5

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.


Berdasarkan bacaan tersebut, buatlah pertanyaan yang tepat untuk mewawancarai Bu Mimin.

2. Bobo : "Kak Eko, apa tesaurus itu?

Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

Apa isi wawancara tersebut?

3. Berdasarkan teks wawancara pada nomor 2, sebutkan yang menjadi narasumbernya.

4. Berilah penanda jeda dan intonasi pada puisi berikut.

Menanam Padi
Pagi-pagi mereka pergi
ke sawah beramai-ramai
Hujan panas tak dihiraukan
Panas tak dipedulikan
Lahan luas menghampar menanti
Tuk dicangkul dan diairi
Benih-benih telah ditaburkan
Bersemi menghijau menyenangkan
Lumpur jadi teman
Lelah jadi kawan
Lapar sudah biasa
Haus tidak mengapa
Hari baik telah tiba
Ayah, Ibu, dan tetangga
pergi ke sawah di pagi hari
Menanam padi hingga selesai

Karya: Aulina Fidya Ruhunahawiy
Sumber: Majalah Bobo, 24 Mei 2007

5. Perhatikan kembali puisi Menanam Padi. Bagaimana ekspresi yang tepat untuk membacakan puisi tersebut?
1. Terdiri atas berapa bait puisi tersebut?
   a. satu bait
   b. dua bait
   c. tiga bait
   d. empat bait

2. Apa tema yang tepat untuk puisi tersebut?
   a. Lingkungan hidup
   b. Kehutanan
   c. Hutan sebagai sumber kehidupan
   d. Hutan sebagai paru-paru dunia

Hutanku yang Kucintai
oleh Meilisa Tri Wahyume

Hutanku yang kucintai
Kau lindungi tumbuhan dan binatang
Kau ada di seluruh Nusantara

Hutan...
Kau ada sebagai paru-paru dunia
Kau tumbuh di sekitar tanah suburku
Akan kura wat agar menjadi besar

Di mana kau berada untuk berlindung
Dari pagi hingga malam
Kau akan tetap subur
Di tanahku Indonesia negeriku

Oh, hutan,
Yang kucintai engkau
Adalah sumber kebutuhan
Di kehidupan ini
Kurawat engkau
Sang sumber kehidupan

Sumber: Majalah Bobo, 8 November 2007
3. Amanat atau pesan yang tepat untuk puisi tersebut adalah ....
   a. Hutan harus dilindungi dan dijaga kelestariannya.
   b. Peranan hutan dalam melindungi tumbuhan, binatang, dan manusia.
   c. Kita harus merawat hutan agar tidak gundul.
   d. Hutan merupakan sumber kehidupan bagi kita.

4. Ekspresi yang tepat untuk membaca puisi tersebut adalah ....
   a. sedih
   b. senang
   c. biasa-biasa saja
   d. haru

5. **Bobo**: ........................................
   ........................................

   **Pak Joko**: Sayang sekali belum. Pesawat ini harganya mahal. Pesawat mata-mata lengkap harganya Rp 400.000.000.000,. Empat ratus milyar rupiah, Bo.

   Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi wawancara tersebut adalah ....
   a. Mengapa Bapak membuat pesawat mata-mata?
   b. Apakah sekarang negara kita sudah punya pesawat mata-mata?
   c. Siapa yang membeli pesawat mata-mata ciptaan Bapak?
   d. Bagaimana cara membuat pesawat mata-mata?

6. Perhatikan percakapan berikut.

   **Bobo**: ........................................
   ........................................

   **Sergey**: Google berasal dari kata googol. Hmm ... kamu tahu, kan angka 1 diikuti satu angka 0 berarti 10. Diikuti dua angka 0 berarti seratus.

   Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi peraturan sekolah harus ditaati? Kata tanya yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
   a. apa
   b. bagaimana
   c. di mana
   d. mengapa

*Bobo*: Apa saja tips supaya dapat menjadi pegolf yang mahir?

Isi pokok percakapan tersebut adalah ....
  a. Tips menjadi pegolf yang keren.
  b. Latihan golf harus setiap hari supaya jadi juara.
  c. Latihan harus atas kemauan sendiri.
  d. Jika ada ulangan tidak perlu latihan.

Bacalah puisi berikut untuk pertanyaan nomor 10 dan 11.

**Persembahan untuk Ibu**
oleh Fithria Nur Rahmawati

Ibu,
Di setiap belaian tanganmu
Memberikan kasih sayang bagiku
Tutur kata lembutmu
Memberikan rasa bahagia di hatiku

Ibu,
Meskipun aku sering menyakitimu
Pintu maafmu selalu terbuka untuk diriku
Meskipun aku sering putus semangat
Tapi dirimulah yang membangkitkan
Semangat di diriku

10. Ekspresi yang tepat untuk membaca puisi tersebut adalah ....
  a. haru
  b. senang
  c. sedih
  d. biasa-biasa saja

11. Tema puisi tersebut adalah ....
  a. Jasa seorang ibu
  b. Kasih sayang ibu
  c. Anak harus berbakti pada ibunya
  d. Bahagianya memiliki ibu

12. Sejak tadi Dita (canda) dengan adiknya. Kata dalam kurung seharusnya diberi awalan ....
  a. me-
  b. di-
  c. ber-
  d. per-

Perhatikanlah teks wawancara berikut untuk pertanyaan nomor 13 sampai dengan 17.

**Saya belum mengerti Pak, tugas Bapak sebagai Ketua Kadin Jawa Barat itu apa Pak?**

Mengatur dunia usaha di seluruh Jawa Barat supaya berjalan dengan baik. Selain itu, juga mendatangkan dan mengelola investor untuk berinvestasi dalam dunia usaha Jawa Barat.

**Apakah pekerjaan Bapak yang sekarang adalah cita-cita Bapak sewaktu kecil?**

Wah, bukan .... Cita-cita Bapak waktu kecil justru ingin jadi tentara, hahaha.
Karena waktu masih kecil Bapak senang bermain perang-perangan dengan temateman sebaya.

Selain sebagai Ketua Kadin Jawa Barat, apalagi kegiatan sehari-hari Bapak?
Bapak masih terus menempuh pendidikan lo...: tepatnya di Pendidikan Magister Universitas Padjadjaran.

Apa hobi Bapak?
Bapak senang berolah raga, seperti bermain golf dan fitness.

Wah, pants Bapak terlihat sangat sehat dan bugar. Lalu pesan apa yang ingin Bapak sampaikan kepada seluruh pembaca Peer Kecil?
Untuk semua pembaca Peer Kecil, harus terus semangat untuk belajar. Jangan pernah berhenti untuk belajar karena pendidikan yang baik merupakan hal yang penting bagi bangsa Indonesia.

Sumber: Peer Kecil, 27 Januari 2008

13. Narasumber pada wawancara tersebut berprofesi sebagai ....
   a. polisi
   b. tentara
   c. pengacara
   d. Ketua Kadin Jawa Barat

14. Apa tugas Kadin Jawa Barat?
   Jawaban yang tepat atas pertanyaan tersebut adalah ....
   b. Bapak masih menempuh pendidikan di Pendidikan Magister Universitas Padjadjaran.
   c. Bapak senang berolah raga, seperti bermain golf dan fitness.
   d. Bapak senang pelajaran sejarah.

15. Hobi Pak Iwan adalah berolah raga. Olah raga yang dimaksud adalah ....
   a. bermain golf dan fitness
   b. sepakbola
   c. catur
   d. jogging

16. Kadin singkatan dari ....
   a. Ketua Dunia dan Industri
   b. Kamar Dagang dan Informasi
   c. Kamar Dagang dan Industri
   d. Ketua Dagang dan Industri

17. Kesimpulan dari isi penjelasan narasumber adalah ....
   b. Untuk mencapai cita-cita kita harus rajin belajar sejak dini karena pendidikan yang baik merupakan hal yang penting bagi bangsa Indonesia.
   d. Sewaktu masih sekolah Pak Iwan senang belajar sejarah, karena senang menyimak cerita-cerita yang ada dalam sejarah tersebut.

Evaluasi Semester 1

Tokoh Dayang Ipu memiliki sifat ....

a. sombong
b. kikir
c. dendam
d. dengki

19. Puisi:

Engkau mengayuh sepanjang jalan
Tak takut panas maupun hujan
Kau mengantar hingga tujuan
Miskin dan kaya tak kau bedakan

Tema yang tepat untuk puisi tersebut adalah ....

a. sopir
b. pak kusir
c. tukang pos
d. pedagang asongan

20. Cerita rakyat "Asal usul Danau Toba" berasal dari provinsi ....

a. Sumatra Utara
b. Sumatra Barat
c. Bengkulu
d. Sumatra Selatan

B. Bacalah teks berikut.

Bagaimana Cara Burung Terbang?


Sumber: www.e-smartschool.com

1. Bagaimana cara burung terbang?
2. Buatlah lima buah pertanyaan berdasarkan teks tersebut.
3. Tulislah kesimpulan dari teks tersebut.

C. Jawablah pertanyaan berikut.

1. Tulislah pengalamanmu yang paling mengesankan dalam satu paragraf.

Cabut Satu Dapat Dua


Sumber: Majalah Bobo, 15 Maret 2007
4. Susunlah sebuah percakapan antara dua orang tentang kegiatan di sekolah.
5. Bacalah puisi berikut, kemudian berilah tanda jeda yang tepat.

**Kunang-kunang**

Kulihat malam petang  
Kulihat gemerlap bintang  
Juga cahaya kunang-kunang  
Kubelajar di teras rumah  
Cahaya kunang terang  
Benderang  
Bernuansa kuning kehijauan  
Aku berlari ke Luar rumah  
Ingin aku melihat lebih dekat  
Terima kasih kunang-kunang  
Atas semua jasamu  
Menerangi halaman rumahku  

*Sumber*: Majalah Bobo, 15 Maret 2007  
*Sumber*: www.insight-magazine.com
Pentingnya Mengetahui Informasi


**Pelajaran 6**

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Menemukan informasi dengan cepat melalui kegiatan membaca
- Mengidentifikasi unsur cerita pendek melalui kegiatan mendengarkan

Alokasi waktu untuk pelajaran 6 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Membaca memindai atau membaca sekilas (scanning) merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Kegiatan membaca seperti ini dapat dilakukan untuk membaca bacaan-bacaan ringan seperti membaca buku telepon, kamus, atau ensiklopedia.

Pada saat membaca memindai dibutuhkan kecepatan, kecermatan, dan kejelian. Hal itu bertujuan agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan tepat.

### Mari, Menemukan Informasi secara Cepat

Setelah kegiatan membaca ini, kamu akan mampu menemukan secara cepat dan tepat informasi yang diperlukan atau diminta oleh guru atau teman, dan menjelaskan petunjuk telepon, jadwal perjalanan kereta api, susunan acara, daftar menu dalam bentuk narasi.

Membaca memindai atau membaca sekilas (scanning) merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Kegiatan membaca seperti ini dapat dilakukan untuk membaca bacaan-bacaan ringan seperti membaca buku telepon, kamus, atau ensiklopedia.

Pada saat membaca memindai dibutuhkan kecepatan, kecermatan, dan kejelian. Hal itu bertujuan agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan tepat.

### Mari, Kreatif Berlatih

Perhatikan susunan acara televisi berikut. Susunan informasi ini dimuat di surat kabar.

**Susunan Acara TV**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Waktu</th>
<th>Acara</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>24.00</td>
<td>Murattal Asmaul Husna</td>
</tr>
<tr>
<td>04.30</td>
<td>Lanjutan LA Liga</td>
</tr>
<tr>
<td>06.00</td>
<td>Nuansa Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>06.30</td>
<td>Go Spot</td>
</tr>
<tr>
<td>07.00</td>
<td>Tom &amp; Jerry</td>
</tr>
<tr>
<td>08.00</td>
<td>Doraemon</td>
</tr>
<tr>
<td>08.30</td>
<td>Crayon Sin Chan</td>
</tr>
<tr>
<td>09.00</td>
<td>Eneng dan Kaos Kaki Ajaib</td>
</tr>
<tr>
<td>11.00</td>
<td>Silet</td>
</tr>
<tr>
<td>12.00</td>
<td>Buletin Siang</td>
</tr>
<tr>
<td>12.30</td>
<td>Sergap</td>
</tr>
<tr>
<td>13.00</td>
<td>Idola Cilik Seleb</td>
</tr>
<tr>
<td>15.00</td>
<td>Kabar Kabari</td>
</tr>
<tr>
<td>15.30</td>
<td>Penyegaran Rohani Agama Kristen</td>
</tr>
<tr>
<td>16.00</td>
<td>Hall In The Wall</td>
</tr>
<tr>
<td>16.30</td>
<td>Rapor Idola Cilik Seleb</td>
</tr>
<tr>
<td>17.30</td>
<td>Seputar Indonesia</td>
</tr>
<tr>
<td>18.00</td>
<td>Diva</td>
</tr>
<tr>
<td>19.00</td>
<td>Namaku Mentari</td>
</tr>
<tr>
<td>20.00</td>
<td>Cahaya</td>
</tr>
<tr>
<td>21.00</td>
<td>Kasih</td>
</tr>
<tr>
<td>22.00</td>
<td>Deal Or No Deal</td>
</tr>
<tr>
<td>23.00</td>
<td>FTV Minggu</td>
</tr>
<tr>
<td>Waktu</td>
<td>Acara</td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>-----------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>04.30</td>
<td>New Tom &amp; Jerry</td>
</tr>
<tr>
<td>05.30</td>
<td>Scooby Doo</td>
</tr>
<tr>
<td>06.00</td>
<td>Sport 7</td>
</tr>
<tr>
<td>06.45</td>
<td>Redaksi Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>07.30</td>
<td>Maha Karya Agung Sedayu Grup</td>
</tr>
<tr>
<td>08.00</td>
<td>Sahabat Hernat</td>
</tr>
<tr>
<td>08.30</td>
<td>I Gossip Pagi</td>
</tr>
<tr>
<td>09.00</td>
<td>Sehat Ala Gus Muh</td>
</tr>
<tr>
<td>09.30</td>
<td>Maha Karya Agung Sedayu Grup</td>
</tr>
<tr>
<td>10.00</td>
<td>Abang Holeim</td>
</tr>
<tr>
<td>10.30</td>
<td>Brilliant Challenge</td>
</tr>
<tr>
<td>11.00</td>
<td>Cita-Citaku</td>
</tr>
<tr>
<td>12.00</td>
<td>I Gossip Siang</td>
</tr>
<tr>
<td>12.30</td>
<td>Si Bolang ke Kota</td>
</tr>
<tr>
<td>13.00</td>
<td>Buku Harian Si Unyil</td>
</tr>
<tr>
<td>13.30</td>
<td>One Stop Football On Sunday</td>
</tr>
<tr>
<td>14.00</td>
<td>Galeri Sepakbola Indonesia</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Minggu</td>
</tr>
<tr>
<td>14.30</td>
<td>Cinta</td>
</tr>
<tr>
<td>15.00</td>
<td>Kisah Selebriti</td>
</tr>
<tr>
<td>15.30</td>
<td>Two Worlds</td>
</tr>
<tr>
<td>16.00</td>
<td>Mancing Mania</td>
</tr>
<tr>
<td>16.30</td>
<td>Redaksi Sore</td>
</tr>
<tr>
<td>17.00</td>
<td>Extreme Action Weekend Video</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Vigilante</td>
</tr>
<tr>
<td>17.30</td>
<td>Sirkus Massimo 2003</td>
</tr>
<tr>
<td>18.30</td>
<td>MotoGP Special</td>
</tr>
<tr>
<td>20.30</td>
<td>Fortissimo Lega Calcio</td>
</tr>
<tr>
<td>23.00</td>
<td>Cheetahs: The Deadly Race</td>
</tr>
<tr>
<td>00.00</td>
<td>Fortissimo Lega Calcio</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Sumber: Pikiran Rakyat, Minggu 10 Februari 2008

Jawablah pertanyaan berikut. Perhatikan kembali susunan acara di atas. Lakukan kegiatan membaca memindai untuk menemukan jawabannya.

1. Acara apa yang diputar RCTI pada pukul 08.00?
2. Film kartun “Tom and Jerry” diputar di stasiun televisi mana dan pukul berapa?
3. Acara apa yang diputar di Trans 7 setiap Minggu pukul 13.00?
4. Adrian akan menonton “Si Bolang ke Kota”. Tahukah kamu nama stasiun dan kapankah film itu diputar?
Mari, Kreatif Berlatih

Ayah ingin mengetahui jumlah siaran berita yang diputar pada hari Minggu, mulai pukul 06.00 sampai dengan 08.00 WIB. Selain jumlahnya, Ayah ingin mengetahui nama berita tersebut. Dapatkah kamu membantu Ayah? Isilah kolom berikut berdasarkan susunan acara televisi tadi.

**Tabel 6.1 Susunan Acara Berita**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Waktu tayang</th>
<th>Judul Siaran Berita</th>
<th>Keterangan</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>06.00 – 08.00</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Mari, Kreatif Berlatih**

Perhatikanlah informasi perjalanan kereta api dan nomor telepon penting berikut.

- **PLN/ Gangguan listrik**
  - Kantor Distribusi: (022) 423-0747 (Hunting)
  - Pelayanan Gangguan Listrik:
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Bandung: (022) 522-2043
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Cimahi: (022) 665-4727
    - Area Pelayanan Jaringan (APJ) Majalaya: (022) 594-2081 (Hunting)

- **Pelayanan Gangguan PDAM**
  - Kantor PDAM Kota Bandung: (022) 250-9030, 250-9032, 250-3582, 250-6581
  - Pelayanan Gangguan Aliran Air: (022) 250-9031
  - Pelayanan/Informasi Pencatatan Meter: (022) 251-2620
  - Informasi Tagihan Rekening Air: (022) 530-9999

- **Ambulance**
  - Ambulance: 118
  - PMI: (022) 250-0995
  - PMI Daerah Jawa Barat Cabang Kota Bandung: (022) 4207051, 4207052
  - Informasi untuk Pelayanan Transfusi Darah: (022) 4213858
  - Siaga P3K dan Pelayanan Bencana: (022) 5891313

*Sumber: Pikiran Rakyat, 10 Februari 2008*
Pentingnya Mengetahui Informasi

1. Tetanggamu mengalami kecelakaan dan perlu ambulance untuk membawanya ke rumah sakit. Berapakah nomor telepon yang harus dihubungi?
2. Di sekitar lingkungan rumahmu telah terjadi korsleting dengan waktu yang lama. Kamu dapat mengadukan permasalahan ini ke nomor berapa?
3. Ibu hendak membawa adik yang demam tinggi ke Rumah Sakit Immanuel. Apakah ada ruangan yang kosong atau tidak? Berapakah nomor telepon rumah sakit yang dihubungi Ibu?

Mari, Kreatif Berlatih

Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu menjelaskan tokoh-tokoh cerita dan sifat-sifatnya, menentukan latar cerita dengan mengutip kalimat atau paragraf yang mendukung, menentukan tema cerita, menentukan amanat cerita yang terkandung dalam cerita, dan menceritakan kembali isi cerita dengan bahasa sendiri.

Mari, Mengidentifikasi Unsur Cerita Anak


Tema merupakan ide pokok sebuah cerita. Tema biasanya diungkapkan dalam satu atau dua kata, seperti tema kemanusiaan, kekeluargaan, dan lain-lain. Tokoh adalah pelaku cerita yang memiliki sifat atau karakter yang berbeda-beda.

Alur merupakan rangkaian peristiwa yang membentuk suatu cerita.

Ciri-ciri cerita anak adalah sebagai berikut.
1. Bahasanya mudah dipahami, kata-katanya sederhana, dan kalimatnya pendek-pendek.
2. Temanya tentang dunia anak-anak.
3. Banyak menggunakan hayalan.
Sejak Ani tidak dibelikan boneka, teriakan itu sering terdengar di pagi hari. Terlebih saat sarapan yang disediakan tidak dilengkapi dengan susu manis hangat.

"Kamu kenapa sih? Ibu, kan, repot. Apa salahnya kamu buat sendiri."


"Ibu pamit, ya, " sambil mengecup keping Ani.


"Ibuuuu...."

Tok... tok... tok.... pintu kamar Ani terbuka.


"Belum."

"Belum?" Ibu balik bertanya.

"Kenapa?"


"Kalau belajar, kan, memang sudah tugas kamu, Ni. Lagi pula apa salahnya kamu membantu Ibu?" kata Ibu lagi.


"O... jadi kamu capek?" Ibu bergaruk mendekati Ani, lalu duduk di sampingnya.

"Baik kalau itu yang kamu maksud. Kenapa kamu tidak bertukar peran saja dengan Ibu?"

"Maksud Ibu?" Kini ia menatap Ibu dan berusaha memahami kata-katanya.
“Iya, bertukar peran. Kamu mengerjakan pekerjaan ibu dan ibu mengerjakan pekerjaan kamu.”

“Oke... kenapa tidak.”


Malam itu, sesudah makan malam Ibu bercak-cakap dengan Ayah. Ani tidak mendengar yang mereka bicarakan, sepertinya mengenai rencana esok hari. Ia dan Ibu bertukar peran.

Tok... tok... tok....


Pagi itu sudah menunjukkan pukul 06.30, Ani belum bangun.


Serentak Ani bangun. Masih dengan wajah mengantuk, ia pergi ke dapur. Menggoreng telur dengan mentega dan membuat teh manis hangat. “Sepertinya cukup untuk sarapan.”


Jam dinding sudah menunjukkan pukul sembilan pagi ketika Ani bangun tidur. Masih menguap, ia berjalan ke luar kamar lalu ke dapur untuk sarapan. Ternyata piring-piring kotor bekas sarapan dan makan malam masih menumpuk di bak cuci piring.

“Mencuci piring? Gampang.” Sambil tersenyum bangga ia membereskan tumpukan piring kotor. Lalu, pergi ke halaman belakang, menyapu halaman.

“Ini... keciliiil.”


“Kali ini kita makan sayur sup. Memasak sayur sup? Siapa takut!” Ani yakin apa yang ia buat benar-benar enak. Apalagi ia sudah menyiapkan buku resep masakan.

“Tinggal campur ini itu, tambah ini, tambah itu,” Ani bergerak dengan mantap.


“Bagaimana Bu, tidak sulit, kan? Kabar di sekolah bagaimana Bu?”

“Tenang. Hanya ada PR Matematika, nanti juga selesai. Kita cicipi masakan kamu yuk, pasti enak.”


tidur siang. Bangun sore dengan badan yang segar lalu mandi hangat, tetapi ia tidak sempat mewujudkan impianya itu. 


Ayah dan Ibu tertawa terbahak. Ani heran, apa maksudnya.


Sumber: Kompas, 16 Desember 2007

Mari, Kreatif Berlatih

1. Sebutkan tokoh-tokoh cerita berikut sifat atau karakternya.
2. Sebutkan latar cerita tersebut dengan mengutip kalimat atau paragraf yang mendukung.
3. Apa tema cerita pendek tersebut?
4. Apa amanat yang terkandung dalam cerita pendek tersebut?

Mari, Mengasah Pemahamanmu

2. Sebutkan tokoh beserta wataknya.
3. Sebutkan latar cerita tersebut.
4. Tuliskan amanat yang terkandung dalam cerita itu.
5. Diskusikan hasil pekerjaanmu dengan teman-teman.
Membaca memindai merupakan kegiatan membaca untuk menemukan informasi dari suatu bacaan secara cepat dan tepat. Saat membaca memindai diperlukan kecepatan, kecermatan, dan kejelian agar informasi yang diperoleh lebih cepat dan akurat. Unsur yang membangun cerita pendek di antaranya tema, tokoh, latar, dan amanat cerita.

Kegiatan membaca memindai untuk mengetahui susunan acara, jadwal perjalanan kereta dan nomor telepon penting sangatlah diperlukan. Jadwal berguna untuk memandu kamu mengetahui susunan waktu suatu acara atau kegiatan dan dapat menemukan informasi yang dimaksud secara cepat dan tepat. Kemampuan membaca memindai akan memudahkan kamu menemukan nomor telepon penting jadwal keberangkatan atau informasi lainnya. Siapa yang pernah kamu telepon?

Melalui kegiatan mendengarkan cerita pendek dan mengetahui unsur-unsur cerita tersebut dapat memotivasi kamu untuk menulis cerita. Selain itu, kamu dapat mengambil pesan moral atau teladan yang terkandung dalam cerita tersebut.

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Perhatikan susunan acara berikut dengan saksama.

04.30 Hikmah Fajar
05.00 Nuansa Pagi
06.30 Go Spot
07.30 Jalinan Kasih
08.00 Film Pagi
10.00 Hall In The Wall Nom
11.00 Silet
12.00 Bulutin Siang
12.30 Sergap
13.00 Pentas Sinema
15.00 Cek dan Kecak
15.30 After School
16.00 Bedah Rumah
16.30 Hall In The Wall
17.30 Sepat Indonesia
18.00 Diva
19.00 Namaku Mentari
20.00 Cahaya
21.30 Kasih
22.30 Hits
23.30 Mega Asia
01.30 LA Liga (Live)

Sumber: Pikiran Rakyat, 8 Maret 2008

"Bunga....ada teman yang mau kenalan denganmu sayang," Kakek memegang bahu anak botak itu. Astaga, ternyata dia memang Bunga!


Sumber: Majalah Bobo, 22 Februari 2007

5. Mengapa Bunga melemparkan boneka ke arah Budi?
Peristiwa di Sekitar Kita


Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

Menanggapi peristiwa melalui kegiatan mendengarkan → Menyimpulkan isi cerita anak melalui kegiatan membaca

Alokasi waktu untuk pelajaran 7 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Cerdas dan Kreatif Berbahasa Indonesia untuk Kelas V

Setelah kegiatan mendengarkan ini, kamu akan mampu menjelaskan masalah atau peristiwa yang terjadi di sekolah dengan runtut, memberikan komentar atau saran dengan alasan yang logis dan bahasa yang santun, menjelaskan masalah atau peristiwa yang terjadi di lingkungan sekitar dengan runtut, dan memberikan komentar atau saran dengan alasan yang logis dan bahasa yang santun.

Pernahkah kamu menyaksikan peristiwa yang membuatmu berkesan? Banyak peristiwa yang dapat kamu dengar. Peristiwa apa yang kamu dengar hari ini? Informasi mengenai peristiwa tersebut dapat kamu temukan dari surat kabar atau mendengarnya melalui radio ataupun televisi.

Sekarang, dengarkanlah cerita tentang peristiwa yang akan dibacakan oleh gurumu.

**Dodol 1 Kilometer**

Bukan 1 kg, lo! Dodol ini panjangnya 1 kilometer lebih. Ck...ck...! Sebanyak 40 pembuat dodol dari Desa Telaga Bidadari, Kecamatan Sungai Raya, dan Desa Kapuh, Kecamatan Simpur, Kabupaten Hulu Sungai Selatan, Kalimantan Selatan, berhasil membuat dodol panjang. Panjangnya 1.257 meter. Weitss, satu kilometer lebih, lo! Hebat ya!


Dodol panjang itu dibuat dalam empat rasa, dodol rasa gula merah biasa, kelapa muda, madu kasirat, dan rasa kacang. Dodol itu tebalnya 2 cm dan lebar 8 cm.

**Sumber**: Majalah Bobo, 3 Januari 2008

Kerjakanlah latihan berikut.
1. Peristiwa apa yang diceritakan gurumu tadi?
2. Kapan peristiwa itu terjadi?
3. Di mana peristiwa itu terjadi?
4. Berikanlah tanggapanmu terhadap peristiwa tersebut?
Bergabunglah dengan anggota kelompokmu. Kemudian, bahaslah permasalahan yang terdapat pada gambar berikut dan memberikan tanggapan terhadap peristiwa yang terjadi.

1. Dengarkanlah cerita tentang peristiwa yang akan dibacakan oleh salah seorang temanmu.


Hari itu, 25 April 2007, datang sumbangan buku bacaan untuk perpustakaan sekolah. Tidak lupa, paket buku tulis juga dibagikan untuk setiap siswa. Ya, itulah salah satu kegiatan program “Buku untuk Semua”.


Sumber: Majalah Bobo, 10 Mei 2007

Mari, Kreatif Berlatih

Sumber: www.blogger.com

Kegembiraan di SD Bhakti Luhur

Sumber: www.blogger.com

Peristiwa di Sekitar Kita

77


Menurutmu, apa isi cerita "I Love You Mother" yang kamu dengarkan itu? Berikut pendapat yang disampaikan temanmu. Sebelumnya, lihat kembali cerita "I Love You Mother".

Peristiwa di Sekitar Kita


“Beli di mana, Tha?”

“Ada warna lain, enggak?”

“Harganya berapa?”


“Kalau yang ini harganya Rp20.000,00. Ada yang lebih murah lagi *kok*, minimal *sih* Rp10,000,00,” jawab Etha.

*Deg!* Etha kaget mendengar harga yang diucapkan Etha. Mana mungkin ia dapat uang sebanyak itu. Ia hanya mendapat uang saku di saat ada pelajaran olah raga.

Sesaat kemudian, kelas menjadi sepi karena Bu Siska telah datang. Selama pelajaran berlangsung, semua anak kelas VA tidak henti-hentinya membicarakan binder baru milik Etha. Rupanya mereka semua kagum pada binder baru tersebut.


“Mungkin aku tidak akan beli binder yang lagi *netrend* di kelas kita. Mana mungkin ayahku mau membelikannya,” kata Ervin.

“Aku juga tidak mungkin,” keluh Nia.

Esoknya, ketika Ervin sampai di gerbang sekolah, Nia menghampirinya dengan berlari-lari. Kelihatannya ia senang sekali. Tampak dari wajahnya yang ceria dan bersemangat.


“Eh, Vin, aku mau memperlihatkan binderku pada yang lain dulu ya,” kata Nia sambil melangkah pergi.

Kini satu-satunya orang yang tidak memiliki binder hanya aku seorang, batin Ervin.

**Trendy**

oleh Armila Zahra T.

Selama pelajaran berlangsung, tidak ada satu pun mata pelajaran yang mengena di pikiran Ervin. Sampai pelajaran usai, Ervin masih memikirkan perasaan yang ada dalam pikirannya. Ia merasa rendah diri.

Setiba di rumah, Ervin langsung masuk kamar dan membanting tubuhnya ke tempat tidur. Ia menangis sedih.


“Maksud Ibu?”


“Boleh juga usul ibu,” jawab Ervin bersemangat.


Esoknya ia menitipkan 12 kotak pensilnya ke toko sebelah rumahnya. Yang 12 lagi ia titipkan ke toko fotokopi. Yang satunya lagi ia pakai sendiri.

Esoknya, saat pelajaran dimulai, Ervin mengeluarkan buku tulis dan kotak pensil buatannya. Dan...

“Hei kotak pensilmu lucu, beli di mana?” tanya Etha yang tiba-tiba muncul di depan Ervin...

“Aku membuatnya sendiri, lalu aku jual. Harganya Rp 2.000,00,” jawab Ervin.

Anak-anak di kelas yang mendengarnya segera berebut untuk memesan kotak pensil buatan Ervin. Ada sekitar 20 anak yang memesannya. Kotak pensil Ervin laku keras, bahkan kelas lain pun ikut memesan.

“Wah, hasilnya banyak sekali nih, Rp100.000,00. Aku akan membeli binder, lalu sisanya akan kuserahkan pada Ibu,” kata Ervin sangat senang.


Sumber: Majalah Bobo, 31 Mei 2007

---

Jawablah pertanyaan berikut.
1. Apa yang diinginkan Ervin?
2. Mengapa Ervin merasa rendah diri?
3. Apa yang diusulkan oleh Ibunya Ervin untuk mengatasi permasalahan yang Ervin hadapi?
4. Bagaimana cara Ervin membuat kotak pensil?
5. Dijual ke mana saja kotak pensil tersebut?
6. Bagaimana hasil penjualan kotak pensil Ervin?
7. Apakah Ervin berhasil membeli binder?
**Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?**

Kegiatan menanggapi peristiwa dapat dilakukan dengan memperhatikan secara saksama peristiwa yang terjadi. Saat temanmu bercerita, kamu harus mendengarkanya dengan saksama pula karena mendengarkan lawan bicara dengan saksama termasuk perilaku yang santun dalam berbahasa.

Untuk menyimpulkan sebuah isi cerita, kamu harus memahami unsur-unsur pembangun cerita, yaitu tema, tokoh, latar, dan amanat cerita.

**Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?**

Dengan kegiatan mendengarkan dan menanggapi peristiwa, kamu akan terbiasa bersikap kritis terhadap permasalahan yang ada di sekitarmu. Pada kegiatan menyimpulkan isi cerita, berarti kamu telah mampu memahami cerita tersebut dengan baik. Cerita apa yang kamu pahami?

**Evaluasi Akhir Pelajaran 7**

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Bacalah peristiwa berikut dengan saksama.

---

**Tukar-Tukar Kartu Pos antar Anak ASEAN**

Senangnya kalau kita memiliki sahabat pena dari luar negeri. Kita dapat saling bercerita tentang keindahan negara masing-masing. *Yups*, kalau teman-teman ikutan program *Postcards Across ASEAN*, mampu!

*Postcards Across ASEAN* adalah program pertukaran kartu pos anak-anak sekolah antarnegara-negara anggota ASEAN. Program ini diadakan untuk memperingati ulang tahun ke-40 ASEAN. Sebanyak 100 ribu kartu pos khusus akan dibagikan kepada anak-anak sekolah yang berumur 6–12 tahun di sepuluh negara anggota ASEAN.


Ada hadiah untuk tiga kartu pos terbaik, *lo*! *Wah*, sudah dapat teman dan cerita baru, masih dapat hadiah juga!

*Sumber: Majalah Bobo, 26 April 2007*
1. Peristiwa apa yang terdapat dalam teks tersebut?
2. Mengapa peristiwa tersebut terjadi?
3. Apa Postcards Across ASEAN itu?
4. Berikan tanggapanmu terhadap peristiwa tersebut.
5. Jelaskan kesimpulan dari isi cerita berikut.

"Oki ke mana, Bu?" tanya Oka.
"Pergi," jawab Ibu.
"Pergi? Ke mana?" tanya Oka lagi.
"Tadi sore Om Dewo mengajak Oki nonton film Shrek the Third di bioskop. Mereka pergi dengan Sasa dan Aldi juga." 
"Nonton film Shrek the Third?" seru Oka kaget. "Kok, Oka tidak diajak?"
"Siapa yang tidak mengajak kamu?" sindir Ibu. "Kamu pergi main tanpa pamit. Mana ada yang tahu kamu pergi ke mana."
Oka diam saja. Dia membayangkan film Shrek yang lucu dan seru.
"Oki sudah mencari kamu ke rumah Damar, ke rumah Sam, bahkan ke taman kota. Kamu tidak ada," jelas Ibu.
Oka teringat Oki, saudara kembarnya. Biar cerewet ternyata Oki selalu memperhatikaninya. Oh...sore itu Oka benar-benar menyesal.

Sumber Majalah Bobo, 21 Juni 2007
Berani Berpendapat


Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Mengomentari persoalan faktual melalui kegiatan berbicara
- Meringkas isi buku melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 8 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Pada kegiatan ini kamu akan mengomentari persoalan faktual, yaitu memberikan pendapat dan saran dengan alasan pendapat tersebut merupakan gagasan atau ide atau buah pikiran seseorang tentang sesuatu. Fakta adalah keadaan atau peristiwa yang merupakan kenyataan, sesuatu yang benar-benar ada atau benar-benar terjadi. Kesimpulan adalah keputusan yang diperoleh berdasarkan cara berpikir deduktif atau induktif. Jadi, berpendapat berbeda menyampaikan fakta dan memberikan kesimpulan.

Pendapat disampaikan dengan santun. Suatu pendapat yang disampaikan dapat ditanggapi bermacam-macam oleh pendengar atau pembaca pendapat tersebut.

Berikut ini disajikan sebuah teks tentang sulitnya soal matematika. Bacalah oleh salah seorang temanmu.

Sudah jadi tradisi, sebelum ujian akhir diselenggarakan, setiap SD mengadakan latihan ujian. Soal-soal yang dipakai untuk latihan biasanya dari pengawas sekolah ataupun dari lembaga bimbingan belajar yang bekerja sama dengan sekolah. Seperti yang dilakukan oleh sahabat Percil di SDN Griya Bumi Antapani sejak tanggal 11 hingga 13 Februari 2008. Pada SD tersebut sahabat Percil mengerjakan soal-soal dari lima pelajaran, yaitu Bahasa Indonesia, IPA, IPS, matematika, dan PKn.

Salah seorang sahabat Percil kita, Rifa Aghniya, berpendapat, “Matematika paling susah.” Rifa menganggap soal matematika yang paling sulit dan Bahasa Indonesia yang paling mudah untuk dijawab.


Kalau dahulu, ujian akhir yang menentukan kelulusan namanya adalah ujian akhir sekolah atau UAS. Bedanya...
UAS dengan UASBN adalah sumber soal yang nantinya sahabat dapatkan. Kalau soal-soal UAS dibuat oleh pemerintah kota dan kabupaten masing-masing. Mata pelajaran yang diujinya pun lebih banyak jika dibandingkan dengan UASBN, yaitu IPA, IPS, Matematika, dan Bahasa Inggris.

Selain itu ada juga yang perlu sahabat Percil tahu tentang beberapa kriteria kelulusan UASBN. Melalui rapat dewan guru, ditetapkan bahwa kriteria kelulusan itu mempertimbangkan nilai minimal setiap mata pelajaran yang diujiikan dan nilai rata-rata ketiga mata pelajaran yang diujiikan.

Apa pun yang menjadi keputusan soal standar kelulusan UASBN, sahabat Percil harus tetap semangat belajar agar memperoleh prestasi yang baik dan lulus dengan nilai yang memuaskan.

Pokoknya sahabat Percil jangan menghiraukan semua kebijakan yang dibuat oleh pemerintah dan sekolah karena tugas utama dari kalian adalah belajar, belajar, dan belajar!!

Sumber: Pikiran Rakyat, 17 Februari 2008

Kamu dapat memberikan tanggapan seperti contoh berikut.

Menurut saya, soal matematika memang termasuk soal yang paling sulit karena banyak hitungannya, belum lagi ditambah dengan rumus yang rumit. Sesulit apa pun soal matematika tersebut, saya yakin kita pasti mampu mengerjakannya dengan baik. Asalkan kita rajin belajar dan banyak latihan.

Nah, kamu pun dapat mengemukakan pendapat seperti contoh di atas.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Sebutkan pokok-pokok persoalan yang dikemukakan oleh temanmu tersebut.
2. Buatlah beberapa pertanyaan tentang persoalan yang dikemukakan temanmu tersebut dengan mengacu pada:
   • Apa .................................................. ?
   • Kapan .................................................. ?
   • Di mana .................................................. ?
   • Siapa .................................................. ?
   • Mengapa .................................................. ?
   • Bagaimana .................................................. ?
3. Matematika merupakan salah satu pelajaran yang sangat sulit dibandingkan pelajaran lainnya. Bagaimana menurut pendapatmu?
Ayo, menyampaikan pendapat terhadap permasalahan berikut.
1. Perhatikanlah kedua gambar berikut.

2. Setelah memperhatikan gambar di atas, isilah tabel berikut.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Pertanyaan</th>
<th>Jawabanmu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>a. Masalah apa yang terdapat dalam kedua gambar tersebut?</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>b. Apa akibatnya jika kedua masalah tersebut dibiarkan?</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>c. Apa yang harus dilakukan untuk mengatasi masalah tersebut?</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

3. Diskusikanlah jawaban dengan teman-temanmu yang lain.
4. Carilah permasalahan yang terdapat di sekitar tempat tinggalmu. Apa yang akan kamu lakukan untuk mengatasi masalah tersebut?

Mari, Meringkas Isi Buku
Setelah kegiatan menulis ini, kamu akan mampu menulis pokok-pokok isi buku dan menulis ringkasan buku ke dalam beberapa kalimat.

Apakah kamu suka membaca buku? Buku apa saja yang sudah pernah kamu baca? Buku adalah gudang ilmu, sedangkan membaca adalah kuncinya. Untuk itu, kamu harus rajin membaca agar pengetahuanmu bertambah. Untuk dapat memahami isi buku yang dibaca, kamu dapat menjawab pertanyaan; apa isi buku ini?
Sekarang perhatikanlah isi buku yang dikemukakan temanmu berikut.
Berani Berpendapat

Internet adalah suatu media informasi komputer global yang dapat dikatakan teknologi tercanggih saat ini. Dengan internet, kita dapat melakukan semua aktivitas yang sulit dilakukan secara biasa, mulai dari menonton televisi, mendengarkan radio, membaca berita, mengirim email (surat elektronik), ngobrol, belanja, maupun mencari jodoh. Semua itu dapat didukung lainnya dengan media yang disebut internet.


Judul Buku : Referensi Berinternet bagi Pemula
Penulis : Bunafit Nogroho
Tahun terbit : 2007
Pokok-pokok Isi Buku :

Sumber: Referensi Ber-Internet bagi Pemula, 2007

Mari, Kreatif Berlatih

Jawablah pertanyaan berikut di buku tulismu.
1. Buku apa yang dibahas temanmu tersebut?
2. Buku tersebut bercerita tentang apa?
3. Siapa penulis buku tersebut?
4. Tahun berapakah buku tersebut terbit?
5. Mengapa buku tersebut layak dibaca?
6. Bagaimana tanggapanmu mengenai isi buku tersebut?
7. Bacakanlah sebuah buku yang ada di perpustakaan yang ada di sekolahmu. Tuliskan pokok-pokok isi buku tersebut dengan menuliskan judul buku, penulis, tahun terbit, dan pokok-pokok isi bukunya.
Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Mengajukan pendapat tentang persoalan faktaial hendaknya disampaikan dengan santun atau tidak menyinggung perasaan orang lain. Begitu pun halnya ketika menolak suatu usul atau pendapat hendaknya memperhatikan kesantunan berbicara.

Meringkas buku dapat dilakukan dengan menuliskan judul bukunya apa, penulis siapa, terbit tahun berapa, dan menyebutkan pokok-pokok isi bukunya apa.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Dengan kegiatan mengomentari permasalahan kamu dapat melatih kemampuan berbicara dalam menyampaikan sebuah komentar atau pendapat. Adapun kegiatan meringkas buku berguna untuk memudahkan kamu memahami isi buku. Buku apa yang pernah kamu ringkas?

Evaluasi Akhir Pelajaran 8

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Bacalah teks berikut dengan saksama untuk pertanyaan nomor 1 sampai 4.

Mengapa Banjir Sering Terjadi?

Banjir terjadi sebagian besar dikarenakan oleh tangan-tangan manusia juga, seperti banyaknya sampah yang dibuang sembarangan ke dalam saluran air (selokan) dan sungai. Hal ini menyebabkan selokan dan sungai menjadi dangkal sehingga aliran air terhambat dan menjadi tergenang. Selain itu, tidak adanya saluran air di beberapa jalan raya sehingga air tidak mengalir dan hanya menggenang di jalan. Akibatnya, genangan air itu menghancurkan aspal jalan.

Sumber: http://www.walhi.or.id

1. Apa yang menjadi pokok persoalan dalam teks tersebut?
2. Apa saja penyebab banjir itu?
3. Menurutmu, apa yang harus dilakukan agar peristiwa banjir tidak terjadi kembali?
4. Ringkaslah sebuah buku dengan menyebutkan judul buku, penulis, tahun terbit, dan pokok-pokok isi buku tersebut.
Mengenal Dunia Sastra

Pernahkah kamu mendengar nama Chairil Anwar? Chairil Anwar adalah seorang penyair yang telah menghasilkan 70 puisi asli, 4 puisi saduran, 10 puisi terjemahan, 6 prosa asli, dan 4 prosa terjemahan. Chairil Anwar lahir di Medan (Sumatra Utara) pada tanggal 26 Juli 1922. Banyak hal yang dapat kamu pelajari dari karya Chairil Anwar, yaitu puisi-puisinya menjadi pusat perhatian pembaca dan peneliti sastra.

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Membandingkan isi dua teks melalui kegiatan membaca
- Menulis puisi bebas melalui kegiatan menulis

Alokasi waktu untuk pelajaran 9 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Apakah kamu suka membaca? Banyak informasi yang dapat kita peroleh melalui kegiatan membaca. Informasi tersebut dapat kamu peroleh melalui surat kabar, majalah, televisi atau radio, ataupun internet.

Jika rajin membaca, kamu dapat menemukan beberapa bacaan dengan tema yang sama. Walaupun demikian, isi pembahasannya dapat saja berbeda.

Kali ini, kamu akan membaca sekilas beberapa bacaan. Kegiatan membaca sekilas (skimming) merupakan salah satu teknik dalam membaca. Membaca sekilas bertujuan untuk mendapatkan kesan umum dan menemukan hal-hal penting dari bacaan. Selain itu, bertujuan untuk menemukan bahan bacaan yang diperlukan.

Bacalah bacaan berikut dengan saksama.

**Bacaan 1**

**Biografi Chairil Anwar (1922 - 1949)**

Chairil Anwar dilahirkan di Medan, 26 Juli 1922. Ia dibesarkan dalam keluarga yang cukup berantakan. Orang tuanya bercerai, lalu ayahnya menikah lagi. Setelah lulus SMA, Chairil mengikuti ibunya ke Jakarta.


Tak lama setelah itu, pukul 15.15 WIB, 28 April 1949, Chairil meninggal dunia. Ada beberapa versi tentang sakitnya. Tetapi, yang pasti, ia sakit TBC kronis dan sipilis.

Umur Chairil memang pendek, 27 tahun. Namun, kepedekan itu meninggalkan banyak hal bagi perkembangan kesusastraan Indonesia. Malah, dia menjadi contoh terbaik, untuk sikap yang tidak bersungguh-sungguh di dalam menggeluti kesenian.

Sumber: http://jv.wikipedia.org dengan pengubahan

Bacaan 2

Sutan Takdir Alisjahbana


Sumber: http://jv.wikipedia.org dengan pengubahan
Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat.
1. Hal apa yang dibicarakan dalam kedua bacaan tersebut?
2. Jelaskan isi kedua teks tersebut.
3. Tulislah persamaan dan perbedaan isi kedua bacaan tersebut di buku tulismu.

Pada Pelajaran 1C, kamu telah berlatih membaca puisi dengan lafal dan intonasi yang tepat. Kali ini, kamu akan berlatih menulis puisi.
Bagaimana cara menulis puisi? Menulis puisi dapat kamu lakukan dengan merenungkan peristiwa yang ada di sekitar, atau dapat berupa ungkapan peristiwa yang pernah kamu alami. Mengamati alam sekitar untuk menulis puisi dapat dilakukan dengan cara seperti berikut.

- Amati peristiwa yang terjadi.
- Kumpulkan kata-kata yang berkaitan dengan peristiwa atau tempat.
- Rangkaikan kata-kata yang telah kamu susun dalam baris-baris.
- Aturlah tiap baris dengan kata yang berima.

Bacalah puisi berdasarkan peristiwa berikut oleh salah seorang temanmu.

**Kala Hujan Tak Kunjung Reda**

Langit mendung berwarna gelap  
Angin bertiup tapi tak menyejukkan  
Titik-titik air mulai berjatuhan  
Mengguyur tanah basahi lembah

Detik menit jam berlalu  
Suara angin terus menderu  
Titik-titik air tak juga henti  
Makin lama air meninggi

Haruskah aku pergi berlari  
Atau menanti sunyi sepri gerimis  
Kini aku hanya duduk sendiri  
Kala hujan tak kunjung henti

karya Haldzi Faturrahman  
*Sumber: Peer Kecil*, 17 Februari 2008
Puisi ini mengungkapkan suasana musim hujan dalam saat-saat khusus. Suasana dipaparkan dengan sangat detail pada bait awal, yaitu *angin bertiup tapi tak menyejukkan/titik-titik air mulai berjatuhan/mengguyur tanah basahi lembah*.

Keadaan alam merupakan sumber yang cukup menarik untuk menjadi topik puisi. Kamu pun dapat menulis puisi berdasarkan pengalaman.

Langkah-langkah dalam menulis puisi berdasarkan pengalaman adalah sebagai berikut.


2. Tulislah pengalaman-pengalaman itu dengan pilihan kata yang indah. Susunlah kata-kata itu sehingga terasa sekali nadanya.

Bacalah contoh puisi berdasarkan pengalaman berikut.

---

**Kebahagiaan**

Betapa hatiku sangat bahagia
Melihat keluarga ini kembali berkumpul bersama
Tawa dan canda muncul kembali
Senyumku pun mengembang
Kala melihat keluargaku yang begitu harmonis
Ya Tuhan
Semoga saat-saat seperti ini
Tidak akan pernah hilang lagi

Karya Hildan Razki Amalia

*Sumber*: Majalah *Bobo*, 22 Februari 2008
Contoh puisi berdasarkan alam sekitar.

**Bunga**

Bunga ... harummu menyejukkan hati
Warnamu, indah menawan
Setetes demi setetes
Embun jatuh ke tanah
Daunmu berkilau ditimpa sinar matahari
Oh, bunga ...
Sanggupkah aku merawatmu?
Hatiku sangat sedih
melihatmu diinjak-injak
dan tidak dirawat
juga melihatmu layu tak disiram
Satu per satu berguguran
akhirnya kutanam engkau di rumahku
Bunga-bunga mulai mekar
Kurawat kau dengan senang hati
Muncullah bunga yang baru
Bunga ... kurawat kau dengan baik

karya Putu Swasti Kirana
Sumber: Majalah Bobo, 23 Agustus 2007

Apa keunikan puisi?
1. Puisi pada umumnya pendek dan menyampaikan makna dengan beberapa kata saja.
2. Puisi terdiri atas satu atau beberapa bait.
3. Puisi memiliki irama atau ritme dan kadang-kadang menggunakan rima.
4. Puisi dapat membentuk pola atau bentuk tertentu di atas kertas.

_Sumber: Asyiknya Menulis Puisi, 2008_

Ketika kamu menulis puisi, perhatikanlah pemilihan kata yang sesuai sehingga kamu dapat menyampaikan maksud yang akan disampaikan. Biasanya puisi terdiri atas beberapa bait dan tiap bait memuat beberapa lirik.
Untuk memulai menulis
1. Pilihlah salah satu gambar berikut sesuai keinginanmu.
   a. 
   b. 
   c.
2. Pilihlah kata-kata yang menarik sesuai dengan isi puisi yang ditulis
3. Tulisslah karya puisi sesuai tema yang dipilih pada nomor 1.
Tukarkan karya puisimu dengan puisi temanmu. Kemudian, tentukan hal-hal berikut.
1. Apa tema yang terkandung dalam puisi tersebut?
2. Apa pesan yang disampaikan dalam puisi tersebut?
3. Berilah tanggapanmu mengenai isi puisi tersebut?

2. Kemukakan tanggapanmu terhadap teman yang membacakan puisi hasil karyanya.

Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Membaca sekilas merupakan salah satu teknik dalam membaca. Ada tiga tujuan membaca sekilas, yaitu untuk mendapatkan suatu kesan umum dari suatu bacaan, menemukan hal-hal penting, dan menemukan bahan bacaan yang diperlukan.

Menulis puisi dapat dilakukan dengan mengamati dan merenungkan peristiwa yang terjadi, mengumpulkan kata-kata yang menarik, merangkaikan kata-kata yang telah disusun dalam baris-baris, dan mengatur tiap baris dengan kata yang berima.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Belalang


Hanya belalang jantan yang menyanyi, dan mereka melakukannyanya untuk tujuan yang berbeda-beda. Seekor belalang jantan menyanyikan nyanyian untuk merayu belalang betina agar mau kawin dengannya. Lagu yang dinyanyikannya juga memperingatkan pejantan lain di sekitarnya. Tidak ada dua jenis belalang yang menyanyikan lagu yang serupa. Kadang-kadang sangat sulit untuk menentukan jenis belalang dengan cara melihatnya, tetapi lagu yang dinyanyikan sangat berbeda sehingga kita dapat menentukan jenis belalang yang ada dengan cara mendengarkan dendangnya.

Sumber: Oxford Ensiklopedi Pelajar Jilid I, 1999
Uir-Uir

"Uir-uir" adalah nama yang di-berikan kepada beberapa belalang besar bertanduk-pendek, yang pada umumnya hidup di bagian-bagian bumi yang hangat. Apa yang membuatnya berbeda dari belalang yang lain adalah bahwa uir-uir dapat berperilaku ganda dengan penampilan yang berbeda.


Sumber: Oxford Ensiklopedi Pelajar Jilid I, 1999

1. Sebutkan persamaan dari kedua bacaan tersebut.
2. Apa perbedaan antara belalang dengan uir-uir?
3. Bagaimana cara belalang dan jangkrik menyanyi?
4. Apa tujuan belalang menyanyi?

Apa Saja yang Akan Kamu Pelajari?

- Menulis laporan pengamatan melalui kegiatan menulis
- Bermain drama melalui kegiatan berbicara

Alokasi waktu untuk pelajaran 10 = 16 jam pelajaran
1 jam pelajaran = 35 menit
Laporan adalah uraian yang menjelaskan kegiatan-kegiatan yang telah kita lakukan. Kegiatan itu dapat berupa kegiatan perjalanan ataupun pengamatan. Oleh karena itu, penjelasan tersebut disebut laporan perjalanan atau laporan pengamatan.

Ciri-ciri laporan yang baik adalah:
• Ditulis dengan bahasa yang baik dan jelas serta tidak menimbulkan salah pengertian bagi pembacanya.
• Disertai fakta-fakta yang akurat dan meyakinkan.
• Disajikan dengan lengkap.
• Menarik dan enak dibaca.

Di dalam laporan, tidak boleh ada yang ditambah-tambahkan atau dikurangi. Isinya harus apa adanya, sesuai dengan kenyataan yang sebenarnya, sesuai dengan yang kita amati atau kita alami di lapangan.

Pernahkah kamu berkunjung ke suatu tempat, misalnya, museum, Dufan, Candi Borobudur, dan tempat lainnya? Dari tempat yang kamu kunjungi tersebut banyak hal yang dapat diamati. Sebelum melakukan pengamatan, kamu harus menentukan tempat yang akan dikunjungi. Pada pelaksanaannya, kamu dapat mencatat segala hal yang kamu lihat. Selain itu, untuk melengkapi laporan kunjungan, kamu dapat mengajukan pertanyaan kepada pemandu atau petugas di tempat tersebut.

Gambar 10.1
Candi Cangkuang

Sumber: www.blogger.com
Berikut ini sebuah laporan kunjungan yang dinyatakan dalam bentuk rincian.

**Laporan Kunjungan**

1. **Tempat tujuan**: Candi Cangkuang, Garut, Jawa Barat
2. **Tempat pemberangkatan**: Bandung
3. **Lama perjalanan**: 3 jam
4. **Waktu kunjungan**: 29 Juni 2008
5. **Alat transportasi**: Mobil travel
6. **Perlengkapan**: Kamera foto, alat tulis, makanan seprilunya, dan *tape recorder* (alat rekam).
7. **Kegiatan kunjungan**: • Berfoto-foto
   • Melakukan tanya jawab dengan petugas di Candi Cangkuang.
   • Mengumpulkan data sebanyak-banyaknya untuk mendukung laporan tentang Candi Cangkuang
   • Makan bersama

8. **Kesimpulan tentang tempat tujuan:**


   Kampung Pulo juga unik. Uniknya, di dalam kampung Ini hanya boleh didirikan 6 rumah dan boleh dihuni oleh 6 keluarga perempuan keturunan nenek moyang pendiri kampung, yaitu Pak Arif Muhammad.


   **Sumber**: Majalah Bobo, 19 April 2007 dengan pengubahan
Melakukan kunjungan dan menuliskan hasilnya.

2. Buatlah rencana kunjungan ke beberapa tempat yang ada di lingkungan sekitarmu. Setiap kelompok mengunjungi tempat yang berbeda.
3. Susunlah hal-hal yang ingin kamu ketahui dari tempat tersebut.
4. Buatlah beberapa pertanyaan berdasarkan hal-hal yang ingin diketahui dari tempat kunjungan tersebut, sebagai persiapan apabila kamu melakukan kegiatan wawancara/tanya jawab dengan petugas setempat.
5. Kumpulkan data dan keterangan yang kamu peroleh.
6. Catatlah data dan keterangan tersebut secara berurutan.
7. Kegiatan mengumpulkan data dan mencatat data secara berurutan merupakan catatan konsep awal atau buram awal.
8. Susunlah data dan keterangan tersebut menjadi sebuah laporan kunjungan.

Mari, Kreatif Berlatih

1. Setiap kelompok membacakan laporan hasil kunjungan di depan kelompok lain.
3. Bacakanlah perbaikan laporan hasil kunjungan tersebut.
Wisata ke Tempat Bersejarah

Pernahkah kamu bermain drama? Saat memerankan drama, kamu harus memperhatikan hal-hal berikut.
• Pengucapan dialog yang jelas.
• Intonasi (lagu kalimat) yang baik.
• Ekspresi yang sesuai dengan karakter tokoh.

Langkah-langkah memerankan suatu tokoh, di antaranya:
1. Menentukan tokoh yang akan diperankan.
2. Memilih peristiwa yang sesuai dengan pemahaman dan situasi di kelas atau sekolah.
3. Mengumpulkan dan mencatat perilaku atau perkataan tokoh sesuai dengan peristiwa yang akan dimainkan.

Dengan menguasai hal tersebut, kamu akan menjadi aktor atau aktris yang baik. Agar dapat memerankan seorang tokoh dalam drama dengan baik, kita perlu berlatih. Pelatihan yang dapat dilakukan, di antaranya:
   a. Pelatihan membaca
      Pelatihan ini dilakukan agar pemain mempunyai penafsiran yang sama terhadap naskah drama. Pemain juga berlatih membaca naskah dengan suara nyaring.
   b. Pelatihan *blocking*
      Pemain membiasakan diri dengan situasi latar (*setting*) yang mendukung cerita atau naskah drama.
   c. Pelatihan menghafal
d. Pelatihan lengkap
Dalam tahap ini, semua pendukung harus terlibat dalam latihan ini. Oleh karena itu, pemain harus sudah hafal betul skenarionya dan adegan-adegan yang akan dilakukan.

e. Pelatihan penyempurnaan
Keseluruhan lakon dilatih secara penuh tanpa selingan (sudah seperti pentas yang sebenarnya). Waktu drama pementasan pun dilakukan sesuai pementasan.

f. Pelatihan terakhir
Pada pelatihan terakhir ini, setiap kelompok berdiskusi untuk penyempurnaan pementasan yang disebut dengan gladi bersih.

Jika drama diperankan di dalam kelas, kamu dapat menggunakan peralatan dan perlengkapan yang sederhana.

**Mari, Kreatif Berlatih**

Bacalah teks drama berikut dengan saksama.

**Hari Merdeka**
oleh Mira Mardiyah

Para pelaku: 1. Bu Guru  
2. Murid  
3. Anisa  
4. Retno  
5. Wita

Di sebuah kelas, pukul 10.30. Bu guru sedang bertanya jawab dengan siswa.
Bu Guru: Anak-anak, kapan negara Indonesia merdeka?

Murid: 17 Agustus 1945, Bu.

Bu Guru: Wahu, kalian pintar-pintar ya semuanya. Anak-anakku, sebentar lagi kita akan memperingati hari kemerdekaan. Persiapan apa saja yang sudah kalian lakukan?

Anisa: Bu, di kampungku sudah menyiapkan kegiatan yang akan dilaksanakan nanti seperti drama, tarian, dan masih banyak lagi.

Bu Guru: Ya, bagus. Nah, sebetulnya apa makna hari kemerdekaan itu?

Retno: Bu, kalau menurut saya makna hari kemerdekaan itu adalah terlepasnya dari para penjajah sehingga kita bebas bertindak dan berbuat, tapi dalam hal positif.

Bu Guru: Bagus, kalian adalah para generasi muda harus mempertahankan bahkan meningkatkan negara kita untuk menjadi lebih baik lagi!

Retno: Ya, Bu, aku ingin sekali menjadikan negara ini lebih baik lagi, seperti para Pahlawan yang telah gugur di medan perang.

Bu Guru: Wahu, bagus sekali cita-citamu, terus tingkatkan keinginan kamu dan berjanjilah pada diri sendiri. Ibu yakin kamu pasti mampu!

Retno: Terima kasih, Bu untuk semangat yang telah Ibu berikan pada saya. Saya akan selalu berusaha untuk menjadi yang terbaik!

Annisa: Tapi, Bu, melihat orang-orang yang sewenang-wenang pada negara kita, aku jadi benci melihatnya.

Bu Guru: Kamu tidak boleh melihat orang-orang seperti itu karena hanya akan membuang percuma waktu kita. Sekarang kita terus menatap ke depan dan berpikir bagaimana caranya supaya negara kita berubah, karena kalian adalah para generasi muda yang harus menjaga keamanan negara kita!
Retno:  
Ya, Bu itu benar, tetapi hal itu suka membuat semangat kita jadi berubah.

Bu Guru:  
Ingat! Kalau kita selalu melihat mereka, kapan negara kita akan maju? Oleh karena itu kita harus tetap bersemangat dan selalu berusaha.

Dengan tenang, Bu guru mengingatkan anak-anak. Dengan dengan penuh, saksama, mereka mendengarkan pembicaraan bu guru.

Bu Guru:  
Karena waktunya sudah habis, saya tutup materi pembelajaran kali ini. Silakan bersiap untuk pulang.

Murid:  
Ya, Bu Guru.

Bu Guru:  
Eh, tapi ingat harus langsung pulang ke rumah nanti orang tua kalian khawatir!

Dengan bahagia sambil bersorak-sorai, mereka pulang ke rumah masing-masing sehingga kelas menjadi hening dan sepi. Hari kemerdekaan pun tiba. Semua warga Indonesia menyambutnya dengan senang dan bahagia.

Retno:  
Akhirnya, hari kemerdekaan Indonesia datang aku senang sekali karena aku masih dapat merayakan hari yang besar dan bersejarah ini.

Wita:  
Ya, aku juga senang masih dapat ikut merayakan hari kemerdekaan ini, belum tentu tahun depan kita dapat merayakan hari bersejarah ini betul tidak?

Retno:  
Oh, betul sekali. Oleh karena itu, kita harus menikmatinya dan kita tidak boleh menyiakan kesempatan ini!

Mari, Kreatif Berlatih

Memerankan tokoh drama
1. Bentuklah kelompok untuk memerankan drama tersebut. Setiap kelompok terdiri atas lima orang.
3. Agar penampilanmu bagus, berlatihlah terlebih dahulu dan hayati peran tokoh masing-masing.
4. Siapkanlah perlengkapan yang mendukung cerita tersebut, misalnya menyiapkan kostum yang cocok untuk setiap peran, cermin, dan lain-lain. Alangkah lebih menarik jika dipersiapkan setting atau latar sesuai cerita, yaitu istana kerajaan, pasar kota, dan lain-lain.
5. Perankanlah drama tersebut. Lakukan secara bergantian dengan kelompok yang lain.

Menilai penampilan teman.
1. Setiap kelompok memberi penilaian kepada kelompok lainnya yang sedang tampil. Penilaian itu meliputi:
   a. kejelasan pengucapan,
   b. ekspresi wajah dan gerak-gerik tubuh.
2. Sampaikanlah hasil penilaian setiap kelompok secara tertulis kepada kelompok lain.
Apa Saja Pokok Pelajaran Ini?

Dalam menyusun laporan kunjungan sebaiknya diungkapkan dengan bahasa yang baik dan jelas, mengungkapkan fakta, menarik untuk dibaca, dan hendaknya memuat tentang maksud dan tujuan kunjungan, waktu dan tempat, kegiatan yang dilakukan selama kunjungan, serta hasil dan kesimpulan kunjungan.

Beberapa hal yang harus diperhatikan saat memerankan drama, di antaranya:
- pengucapan dialog yang jelas,
- intonasi (lagu kalimat) yang baik, dan
- ekspresi yang sesuai karakter tokoh.

Sebelum memerankan drama sebaiknya melakukan latihan terlebih dahulu, yaitu pelatihan membaca, pelatihan blocking, pelatihan menghafal, pelatihan lengkap, pelatihan penyempurnaan, dan pelatihan terakhir.

Apa Saja Manfaat Pelajaran Ini?

Melalui kegiatan menulis laporan kunjungan secara sistematis (teratur) akan membantumu menata pikiran sehingga laporannya tersusun sesuai urutan. Selain itu, kamu akan lebih peka untuk mengamati keadaan sekitar dan berkunjung ke tempat bersejarah dapat menumbuhkan rasa hormat kepada nenek moyang kita karena mereka telah menghasilkan karya yang luar biasa.

Kegiatan berperan drama dapat memotivasi kamu untuk lebih pandai menghayati isi cerita dan sifat tokoh cerita, serta mudah mengekspresikan karakter tokoh. Kemampuannya dalam berakting, dapat kamu salurkan melalui kegiatan teater atau mengikuti casting jika ada pemilihan aktor atau aktris untuk sebuah sinetron atau film.
Evaluasi Akhir Pelajaran 10

Kerjakanlah soal-soal berikut di buku tulismu.

Bacalah laporan hasil kunjungan berikut untuk pertanyaan nomor 1 sampai 4.

Pesona Gunung Tangkuban Parahu


Kawasan hutan di sekitar Tangkuban Parahu juga dimanfaatkan sebagai sarana kegiatan lainnya. Di antaranya adalah kegiatan pramuka, berkemah, dan jelajah alam. Karena kawasan hutan ini merupakan hutan lindung, para pengunjunng atau para petualang diharuskan mematuhi peraturan yang telah ditetapkan agar keindahan dan kelestarian hutan tetap terjaga.

Sumber: Tabloid Jabar Weekend, Oktober 2006

1. Bagaimana Gunung Tangkuban Parahu terbentuk?
2. Mengapa Gunung Tangkuban Parahu cocok dijadikan sebagai wisata alam?
3. Kegiatan apa saja yang ada di sekitar Gunung Tangkuban Parahu?
4. Apa yang dilakukan para pengunjung agar keindahan dan kelestarian hutan tetap terjaga di sekitar Gunung Tangkuban Parahu?

Wisata ke Tempat Bersejarah 111
5. Bacalah kutipan drama berikut.

**Kelinci:**
(MENGETUK PINTU)
Tok . . . tok . . . tok . . .
Tolong . . . tolong aku, apakah ada yang mendiami rumah ini?

**Pelanduk:**
(TERBANGUN)
Kau siapa? Kenapa datang ke sini?

**Kelinci:**
Tolonglah aku, ada seorang pemburu yang sedang mengejarku.

**Pelanduk:**
Kau siapa? Kenapa pemburu mengejarmu?

Bagaimana intonasi yang diucapkan tokoh kelinci dan pelanduk? Jelaskan.
A. Ayo, pilihlah jawaban yang paling tepat. Kerjakanlah di buku tulismu.

Perhatikan susunan acara televisi berikut untuk pertanyaan nomor 1 sampai dengan 3.

3. "Good Morning On The Weekend" tayang pada pukul ....
   a. 08.00 WIB
   b. 08.30 WIB
   c. 09.30 WIB
   d. 10.30 WIB

Perhatikan jadwal penerbangan berikut untuk pertanyaan nomor 4 sampai 6.

Penerbangan
Dari Bandara Husein Sastranegara
Air Asia
Bandung – Kuala Lumpur 09.05 (setiap hari)
Kuala Lumpur – Bandung 07.35 (setiap hari)

Merpati Nusantara Airliner (MNA)
Bandung – Padang 17.20 (Rabu, Jumat, Minggu)
Bandung – Batam 17.20 (Senin, Selasa, Rabu, Kamis, Sabtu)
Bandung – Surabaya/Denpasar/Mataram/Kupang 06.05 (setiap hari)
Bandung – Surabaya/Ujung Pandang/ Papua 18.00 (Selasa, Kamis, Sabtu)
Bandung – Yogyakarta/Ujung Pandang/Ambon 06.15 (Senin, Selasa, Kamis, Sabtu)

Sumber: Pikiran Rakyat, 26 Januari 2008

4. Jadwal penerbangan Bandung-Kuala Lumpur adalah pukul ... (setiap hari)
   a. 09.05
   b. 07.35
   c. 06.05
   d. 06.15

5. Jadwal penerbangan "Bandung Surabaya/ Ujung Pandang/Papua" adalah pukul 18.00 pada hari ....
   a. Rabu, Jumat, Minggu
   b. Senin, Selasa, Rabu, Kamis, Sabtu
   c. Selasa, Kamis, Sabtu
   d. Senin, Selasa, Kamis, Sabtu
6. Jadwal penerbangan pada 17.20 pada hari Senin, Selasa, Kamis, Sabtu merupakan perjalanan
   a. Bandung – Padang
   b. Bandung – Kuala Lumpur
   c. Bandung–Yogyakarta/Ujung Pandang/Ambo
   d. Bandung – Batam

7. Perhatikan ringkasan buku berikut
   Judul Buku : Kumpulan Lagu Daerah
   Tahun Terbit : 2007
   Pokok-pokok Isi Buku:

8. Penulis pada buku (nomor 7) tersebut adalah ....
   a. Robbin Williams & Darmayanti
   b. William Smith & Drg. Lay K. Yanti
   c. William Smith & Lay K. Yanti
   d. William G. ST & Drg. Lay K. Yanti

9. Ramdan menyapu lantai ... adik mengepel lantai.
   Kata tugas yang tepat untuk kalimat tersebut adalah ....
   a. tetapi
   b. atau
   c. melakukan
   d. dan

10. Kalimat yang mengandung imbuhan ter- adalah sebagai berikut, kecuali ....
    a. Kaki Nina terinjak oleh kaki Nana.
    b. Adik terbaring sakit di rumah sakit.
    c. Indra terampil membuat teleskop sederhana.
    d. Tulisan di papan tulis terhapus oleh Ibu Guru.

Bacalah kutipan laporan kunjungan berikut untuk pertanyaan nomor 11 sampai 13.

Golden Summit

Selain dikenal dengan kekayaan alamnya, Gunung Emei juga dikenal memiliki 4 hal yang istimewa. Yaitu, Golden Summit, Sea of Clouds, Buddha’s Halo, dan Sacred Lamp.

11. Objek wisata kunjungan yang dimaksud adalah ....
   a. Golden Summit
   b. Kebun binatang
   c. Gunung Emei
   d. Hutan

12. "Golden Summit" memiliki arti ....
   a. menara
   b. puncak emas
   c. tiang
   d. tugu

13. Di sepanjang perjalanan menuju Golden Summit, pengunjung akan bertemu dengan ....
   a. monyet
   b. pepohonan
   c. sungai
   d. singa

Bacalah kutipan cerpen berikut untuk pertanyaan nomor 14 sampai 19.

**Pelajaran Berharga dari Aka**


“Siapa yang pelit?” tanya Ibu yang tiba-tiba muncul dari balik pintu kamar Disa.


“Pasti ada sebabnya. Apakah kamu juga suka meminjamkan buku ceritamu?” selidik Ibu.

“Enggak,” jawab Disa tanpa merasa bersalah.

“Pantas. Kalau begitu siapa sebenarnya yang pelit?” sindir Ibu.

“Habis kalau dipinjamkan nanti buku jadi lecek, kusut atau halamannya jadi banyak lipatan!” alasan Disa.


“Ya aku baca sendiri,” kilah Disa keras kepala.

Ibu dengan gemas mencubit pipi Disa pelan. Ibu sangat memahami sifat Disa yang mau menang sendiri.

**Sumber:** Majalah Bobo, 15 Februari 2007

14. Peristiwa apa yang dialami oleh Disa?
   a. Di sekolah Disa dijauhi teman-temannya.
   b. Disa tidak dipinjam buku oleh teman-temannya.
   c. Disa dimarahi Ibu karena buku-buku berserakan.
   d. Disa tidak mau meminjamkan buku kepada teman-temannya.

15. Watak Disa adalah ....
   a. keras kepala
   b. penurut
   c. baik hati
   d. bijaksana
16. Tanggapan yang sesuai untuk mengomentari sifat Disa adalah ....
   a. Sebaiknya Disa tidak pelit untuk meminjamkan buku kepada teman-temannya.
   b. Disa pantas melakukan hal itu, jika tidak, buku-buku Disa akan rusak oleh teman-temannya yang meminjam buku.
   c. Disa memang sebaiknya memajang bukunya di lemari buku daripada dipinjamkan kepada teman-temannya.
   d. Disa tidak perlu merasa kecewa karena sebenarnya ia sendiri yang pelit untuk meminjamkan buku.

17. Siapa yang sebenarnya pelit meminjamkan buku?
   a. Ibu
   b. Lili
   c. Dani
   d. Disa

18. Pertanyaan yang sesuai dengan teks kutipan cerpen tersebut adalah sebagai berikut, kecuali ....
   a. Mengapa teman-teman Disa tidak mau meminjamkan buku?
   b. Siapa yang tidak meminjamkan buku pada Disa?
   c. Di mana Disa dapat meminjam buku?
   d. Mengapa Disa dongkol?

19. Watak Ibu pada kutipan cerpen tersebut adalah ....
   a. sabar
   b. pemarah
   c. mau menang sendiri
   d. judes


**Rindu Kakek**

Kakek ...
Kurindukan kasih sayangmu
Yang engkau tumpahkan untukku
Kakek ...
Aku rindu kasih sayangmu
Datanglah kembali ke dunia ku
Aku ingin mendapat kasih sayangmu
Kakek ...
Dengarlah puisiku
Sebagai tanda rindu hatiku
Untukmu selalu

karya R. A. Rediana

Isi puisi tersebut adalah ....
   a. Kakek pergi entah kemana.
   b. Kerinduan seorang cucu kepada kakeknya yang telah tiada.
   c. Kasih sayang kakek yang telah hilang.
   d. Seorang cucu yang kehilangan kakeknya.

B. Bacalah teks drama berikut.

**Kelinci dan Pelanduk**

oleh Laila S. Ramadania

SEBUAH HUTAN BELANTARA.

PROLOG:
ZAMAN DAHULU KALA, DI HUTAN ALAS TERDAPAT SEBUAH RUMAH KECIL. RUMAH ITU DIDIAMI SEEKOR PELANDUK. PADA SUATU HARI, SAAT PELANDUK SEDANG TIDUR, TERDENGAR SUARA PINTU YANG DIKETUK DAN YANG MENGETUKNYA ADAHAL SANG KELINCI.
Kelinci:
(MENGETUK PINTU)
Tok . . . tok . . . tok. . . .
Tolong . . . tolong aku, apakah ada yang mendiami rumah ini?
Pelanduk:
(TERBANGUN)
Kau siapa? Kenapa datang ke sini?
Kelinci:
Tolonglah aku, ada seorang pemburu yang sedang mengejarku.
Pelanduk:
Kau siapa? Kenapa pemburu mengejarmu?
Kelinci:
Tolong aku, pemburu telah ada di belakangku dengan senapannya. Apa kau bisa menyebutkan siapa dirimu?
Pelanduk:
Aku Pelanduk, tapi aku tidak dapat membuka pintu ini, karena aku takut kau pemburu yang sedang berbohong untuk menjebakku, karena temanku Kelinci tinggal di bukit hijau.
(PEMBURU BERJALAN HAMPIR DEKAT DENGAN KELINCI, DAN SUARA SENAPAN TERDENGAR OLEH SI PELANDUK. ‘DOR . . . DOR . . . DOR.’)
Pelanduk:
Benarkah kau Kelinci?
Kelinci:
Benar, ini aku. Aku mohon, buka pintunya.
Pelanduk:
(MEMBUKA PINTU)
Kelinci:
(MENGULURKAN TANGANYA)
Terima kasih Pelanduk.
(AKHIRNYA, DUA SAHABAT TERSEBUT YAITU KELINCI DAN PELANDUK TINGGAL BERSAMA. MEREKA PUN TERLINDUNG DARI PEMBURU YANG TELAH PERGI.)
C. Jawablah pertanyaan berikut.
1. Sebutkan tokoh dari drama di atas beserta wataknya.
2. Mengapa Pelanduk ragu kepada Kelinci?
3. Mengapa pemburu mengejar Kelinci?
4. Di manakah Kelinci tinggal?
5. Siapa Pelanduk itu sebenarnya?
6. Mengapa Kelinci dan Pelanduk bersembunyi dari pemburu?

D. Jawablah pertanyaan berikut
1. Tulislah sebuah puisi dengan tema bebas (misalnya persahabatan, alam, pengalaman, dan lain-lain).
2. Kemukakalah komentarmu terhadap peristiwa berikut.
Ayo pilihlah jawaban yang paling tepat.

Kerjakanlah di buku tulismu.


Kalimat utama yang terdapat pada teks tersebut adalah ....
   a. Gorila adalah primata terbesar.
   b. Berat gorilla bisa mencapai 200 kg.
   c. Gorila banyak terbesar di Afrika.
   d. Gorila selalu menjadi objek utama penelitian.

2. Perhatikan teks percakapan berikut.

Ayah : Ada apa, Bu?
Ibu : Coba baca, Yah. Apakah pantas Laela menulis begini?
Ibu memperlihatkan sms kepada Ayah yang isinya:
"Tante cerita apa sih tentang suci pada mama? Jangan provokasi begitu dong. Laela"

Ibu : Ah, ini dia dampak buruk kemajuan teknologi. Memang dengan sms kita bisa berkomunikasi dengan mudah, cepat, praktis, dan murah.
Ayah : Tetapi orang kadang lupa, ber-sms itu sama juga dengan menulis surat. Tetap harus memperhatikan aturan, dan menghindari kata-kata yang tidak sopan.

Denis : Sukanya orang ber-sms itu maunya serba cepat, Yah?
Ayah : Betul, kita harus tetap menjaga sopan santun.
Denis : Jadi semua ada aturannya ya, Bu?
Ayah : Betul, teknologi itu memudahkan kita, tetapi kita harus bijaksana menggunakan.

Isi pokok percakapan tersebut adalah ....
   a. Sms sudah memasyarakat di kalangan pelajar SD.
   b. Bahasa sms tidak mengenal tua ataupun muda.
   c. Menulis sms harus tetap memperhatikan aturan dan menghindari kata-kata yang tidak sopan.
   d. Kita harus bijaksana dalam menggunakan teknologi.

3. Hal yang dibicarakan dalam percakapan (nomor 2) adalah ....
   a. handphone
   b. sms
   c. telepon
   d. surat pribadi

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 4 sampai 8.

Rumah Adat Kampai Nan Panjang


Karena berfungsi sebagai penampungan sementara, rumah ini pun dilengkapi perabot sekadarnya. Perabotnya berupa sebuah tungku batu bata untuk memasak dan dua buah alung, tempat menyimpan pakaian adat. Bentuk alung ini menyerupai lesung, alat untuk menumbuk padi, tapi ada tutupnya.


Sumber: Majalah Bobo, 20 Desember 2007

4. Di manakah letak Rumah Kampai Nan Panjang?
   a. Desa Balimbing, Sumatra Barat
   b. Desa Balimbing, Sumatra Utara
   c. Desa Balimbing, Sumatra Selatan
   d. Desa Balimbing, Kalimantan Barat

5. Rumah Kampai Nan Panjang memiliki ... bilik kecil di dalamnya.
   Kata yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah ....
   a. lima
   b. enam
   c. tujuh
   d. delapan

6. Fungsi bilik-bilik kecil yang berada di dalam Rumah Kampai Nan Panjang adalah ....
   a. sebagai gudang
   b. sebagai dapur
   c. sebagai ruang tamu
   d. sebagai kamar pengantin

7. Alat menumbuk padi disebut....
   a. ember
   b. lesung
   c. tungku batu bata
   d. bak

8. Selain untuk menampung pengantin, Rumah Kampai Nan Panjang ini berfungsi sebagai ....
   a. Tempat pertemuan dua keluarga besar.
   b. Tempat pemilihan suara.
   c. Tempat pertemuan adat dan tempat pesta perkawinan.
   d. Tempat mentimun padi.

   Dikejar Monyet
menolong kami. Monyet itu berhasil ditangkap. Seli pun segera diobati. 

Duuuh, benar-benar menegangkan!

Sumber: Majalah Bobo, 21 Juni 2007

Pengalaman temanmu tersebut termasuk berita ....

a. menegangkan
b. lucu
c. sedih
d. mengharukan


Layang-layangku
oleh Musyafa’ah F.S.

Whusssh...
Angin berembus
Layang-layangku diterbangkan
Tinggi, tinggi, ke angkasa
Layang-layangku menari di atas sana
Tiba-tiba...
Angin berhenti bertuap
Perlahan layang-layangku turun
Ke bawah, ke bawah
Layang-layangku mirip daun gugur
Dan akhirnya jatuh ke tanah

Sumber: Majalah Bobo, 21 Juni 2007

Mengapa layang-layang tersebut jatuh ke tanah?

a. Karena dikalahkan oleh layang-layang yang lain
b. Karena angin berhenti bertuap
c. Karena benangnya putus
d. Karena terkena guyuran hujan

11. Yang tidak termasuk ciri-ciri surat undangan adalah ....

a. Menggunakan bahasa yang sopan.
b. Menyampaikan maksud undangan, tempat, waktu, dan acara.
c. Mencantumkan identitas orang yang mengundang.
d. Menarik perhatian pembaca.


Pertanyaan yang sesuai dengan isi teks di atas adalah ....

a. Mengapa pelangi terbentuk?
b. Mengapa pelangi berbentuk melengkung?
c. Bagaimana pelangi terjadi?
d. Kapan pelangi itu terbentuk?

Bacalah cerita rakyat berikut untuk pertanyaan nomor 13 sampai 18.

Kisah Terjadinya Leuwi Sero

Dahulu kala, hiduplah seekor ikan siluman. Ikan itu sangat besar. Ia juga amat sakti. Konon ia mampu melakukan hal-hal yang luar biasa dan menakjubkan. Banyak orang datang padanya dan meminta bantuan. Aneka sesaji mereka berikan pada ikan itu.

Pada suatu hari, seorang raja datang pada ikan itu. Ia memohon bantuan.

"Apa yang kau inginkan?" tanya raja.
"Untuk apa?"

"Aku ingin dibuatkan laut."
"Untuk apa?"

"Untuk memenuhi permintaan putri Raja Bangbangar," kata sira, "sebagai syarat ia mau aku jadikan istri. Laut itu harus selesai dalam satu malam. Bila terdengar suara jantan berkokok dan laut belum selesai dibuat, itu tanda aku gagal memperistri putri itu. Jika aku mampu melakukan, apa pun yang kau pinta akan
aku penuhi. Aku akan menyembahmu. Aku akan menjadikanmu sebagai Tuhanku."

"Hohoho! Itu soal mudah bagiku!" ucap si ikan penuh kesombongan. "Dalam sekejap, laut itu akan selesai! Tak perlu waktu satu malam! Kau lihatlah bagaimana hebatnya aku!"


Sumber: Cerita Rakyat, Geger Cilegon (Banten), 2004

13. Cerita rakyat tersebut termasuk ke dalam ....
   a. dongeng
   b. legenda
   c. fabel
   d. mitos

14. Apa yang diinginkan raja dari ikan siluman?
   a. ingin dibuatkan gunung
   b. ingin dibuatkan danau
   c. ingin dibuatkan laut
   d. ingin dibuatkan bukit

15. Watak ikan siluman adalah ....
   a. baik
   b. sombong
   c. penurut
   d. jahat

16. Mengapa ikan siluman itu gagal membuat laut?
   a. Karena ikan itu lupa dengan janjinya.
   b. Karena ikan tersebut sakit.
   c. Karena ikan itu tidur terlelap dengan pulasnya hingga pagi tiba.
   d. Karena kesaktian ikan tersebut hilang.

17. Amanat dari cerita rakyat tersebut adalah ....
   a. Perbuatan musyrik sangat tidak disukai oleh Yang Maha Kuasa.
   b. Kesombongan hanya akan menimbulkan malapetaka.
   c. Sebagai mahluk hidup, kita tidak boleh sombong.
   d. Yang berhak sombong itu hanyalah Yang Mahakuasa.

18. Siapa yang meminta dibuatkan laut oleh ikan?
   a. ikan siluman
   b. puteri
   c. Raja Bangbangan
   d. rakyat


   a. Mengapa sinar matahari berwarna putih?
   b. Di mana pelangi berada?
   c. Kapan pelangi itu muncul?
   d. Apa saja warna matahari itu?

Bacalah peristiwa berikut untuk pertanyaan nomor 20 sampai 23.

**Mobil Rasa Cokelat**

Pada saat hari Valentine, mobil cokelat pun dipamerkan di dealer mobil tersebut. Rupanya mobil itu menarik perhatian banyak orang. Hmm, rasanya semua orang ingin mencicipi cokelat di mobil itu. Eh, tentu saja tidak boleh dicolek-colek dong!

Sumber: Majalah Bobo, 22 Maret 2007

20. Mengapa mobil tersebut disiram cokelat?
   a. Untuk mengikuti festival mobil.
   b. Untuk diikutsertakan pada hari Valentine dan dibagi-bagikan kepada penduduk setempat.
   c. Untuk memeriahkan hari Valentine pada bulan Februari.
   d. Untuk memeriahkan hari tahun baru.

21. Mobil VW Beetle berlapis cokelat tersebut dibuat oleh sebuah dealer mobil di kota ....
   a. Fransisco, Amerika Serikat
   b. Tokyo, Jepang
   c. Singapura
   d. Qingdao, Cina

22. Dibutuhkan berapa orang untuk melapisi cokelat pada mobil tersebut?
   a. 7 orang
   b. 8 orang
   c. 9 orang
   d. 10 orang

23. Berapa cokelat yang dibutuhkan untuk menghiasi mobil tersebut?
   a. 100 kg
   b. 150 kg
   c. 200 kg
   d. 250 kg

Bacalah puisi berikut.

**Mentari Senja**
oleh Nugraheni Fuji Astuti

Oh, mentari, engkau begitu indah
Engkau hilang rasa gundah gelisah
Dan engkau tampak begitu bergairah
Engkau berwarna oranye cerah
Sedikit demi sedikit engkau menghilang
Mengganti senja dengan malam
Menghibur orang yang sedang bermuram
Aku selalu menghitung jam
Menunggu kapan tiba mentari senja
Mewarnai hari menjelang malam
Membuat orang tertarik melihatmu
Sekaligus memuja Sang Pencipta
Terima kasih Tuhan
Betapa Engkau telah membuat semua bahagia

Sumber: Majalah Bobo, 22 Maret 2007

24. Puisi tersebut berisi tentang ....
   a. pengalaman
   b. peristiwa
   c. bencana alam
   d. keindahan alam

25. Mentari senja muncul pada ... hari.
   a. pagi
   b. siang
   c. sore
   d. malam

<table>
<thead>
<tr>
<th>Call centre Telkom</th>
<th>147</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Pengaduan gangguan telepon</td>
<td>117</td>
</tr>
<tr>
<td>Informasi tagihan telepon</td>
<td>109</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Jika kita ingin mengadukan gangguan telepon, nomor yang dituju adalah ....

a. 147  
b. 117  
c. 171  
d. 109

27. Bacalah kutipan wawancara berikut.

**Bobo** : Apa saja yang boleh dituliskan di blog, dan apa saja yang tidak boleh?


*Sumber: Majalah Bobo, 11 Januari 2007*

28. Aisyah : ........................................
Naufal : Rencana tahun depan mau menyelesaikan buku kedua. Sekarang dalam tahap penyelesaian.

*Pertanyaan yang tepat untuk melengkapi percakapan tersebut adalah....*

a. Apa cita-citamu ke depan?  
b. Mengapa rencanamu membuat guru tertunda?  
c. Di mana kamu menerbitkan buku?  
d. Apa rencana Naufal tahun depan?

29. Kejelasan dalam mengucapkan kata disebut ....

a. lafal  
b. intonasi  
c. gestur  
d. ekspresi

30. Pesan atau nasihat yang ingin disampaikan oleh pengarang melalui ceritanya disebut ....

a. tema  
b. latar  
c. alur  
d. amanat
B. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berdasarkan teks berikut.

Manfaat Jambu Biji

Jambu biji (*Guava, psidium guajava linn*) berasal dari Amerika Tengah. Tanaman ini dapat tumbuh baik di dataran rendah maupun di dataran tinggi. Di antara berbagai jenis buah, jambu biji mengandung vitamin C yang paling tinggi dan cukup mengandung vitamin A. Dibandingkan dengan buah-buahan lainnya, seperti jeruk manis yang mempunyai kandungan vitamin C 49 mg/100 gram bahan, kandungan vitamin C jambu biji 2 kali lipat. Vitamin C ini sangat baik sebagai zat antioksidan. Sebagian besar vitamin C jambu biji terkonsentrasi pada kulit dan daging bagian luarnya yang lunak dan tebal. Kandungan vitamin C jambu biji mencapai puncaknya menjelang matang. Selain pemasok andal vitamin C, jambu biji juga kaya serat, khususnya pectin (serat larut air), yang dapat digunakan untuk bahan pembuat gel atau jeli. Manfaat pectin lainnya adalah untuk menurunkan kolesterol yaitu mengikat kolesterol dan asam empedu dalam tubuh dan membantu pengeluarannya. Penelitian yang dilakukan *Singh Medical Hospital and Research center Morrabad*, India menunjukkan jambu biji dapat menurunkan kadar kolesterol total dan trigliserida darah serta tekanan darah penderita hipertensi esensial.

Sumber: www.promosikesehatan.com

1. Berasal dari negara manakah jambu biji itu?
2. Di manakah jambu biji dapat tumbuh?
3. Mengandung vitamin apakah jambu biji itu?
4. Berapakah kandungan vitamin C pada jambu biji?
5. Apa manfaat vitamin C itu? Ayo, sebutkan.
Daftar Pustaka


Sumber Majalah:
Majalah Bobo, 11 Januari 2007
Majalah Bobo, 15 Februari 2007
Majalah Bobo, 1 Maret 2007
Majalah Bobo, 15 Maret 2007
Majalah Bobo, 22 Maret 2007
Majalah Bobo, 5 April 2007
Majalah Bobo, 19 April 2007
Majalah Bobo, 10 Mei 2007
Majalah Bobo, 24 Mei 2007
Majalah Bobo, 31 Mei 2007
Majalah Bobo, 21 Juni 2007
Majalah Bobo, 12 Juli 2007
Majalah Bobo, 23 Agustus 2007
Majalah Bobo, 8 November 2007
Majalah Bobo, 20 Desember 2007
Majalah Bobo, 3 Januari 2008
Majalah Bobo, 31 Januari 2008
Majalah Bobo, 22 Februari 2008
Majalah Kuark, Edisi 01 Mei 2004
Majalah Kuark, Edisi 05 2004

Sumber Koran:
Kompas, 20 Januari 2007
Kompas, 16 Desember 2007
Kompas, 20 Januari 2008
Kompas, 3 Februari 2008
Peer Kecil, 20 Januari 2008
Peer Kecil, 27 Januari 2008
Peer Kecil, 17 Februari 2008
Pikiran Rakyat, 26 Januari 2008
Pikiran Rakyat, 10 Februari 2008
Pikiran Rakyat, 17 Februari 2008

Sumber Internet:
http://jv.wikipedia.org
www.blogger.com
www.dongengindonesia.com
www.e-smartschool.com
www.holtikultura.go.id
www.lisangudangbaca.com
www.macrokita.com
www.ngulet.com
www.opinimasyarakat.com
www.promosikesehatan.com
www.serambinews.com
www.suarantb.com
www.wisnuwardhana.wordpress.com

Microsoft ® Encarta ® 2008
berita : cerita atau keterangan mengenai kejadian atau peristiwa yang hangat; kabar; laporan; pemberitaan; pengumuman.
dialog : percakapan; karya tulis yang disajikan dalam bentuk percakapan antara dua tokoh atau lebih.
dokumen : surat yang tertulis atau tercetak yang dapat dipakai sebagai bukti keterangan.
drama : komposisi syair atau prosa yang diharapkan dapat menggambarkan kehidupan dan watak melalui tingkah laku (acting) atau dialog yang dipentaskan.
ekspresi : pandangan air muka yang memperlihatkan perasaan seseorang.
fakta : hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan; sesuatu yang benar-benar terjadi.
egologi : ilmu tentang komposisi, struktur, dan sejarah bumi.
insang : alat untuk bernapas (pada ikan, udang, dan sebagainya) yang terdapat di kanan kiri kepala.
intonasi : lagu kalimat.
jeda : hentian sebentar dalam ujaran.
kartu pos : kartu untuk surat-menyurat melalui pos (tidak bersampul).
kepompong : bakal serangga (kupu-kupu) yang berada dalam kehidupan ketiga sebelum berubah bentuk menjadi kupu-kupu atau serangga.
khazanah : barang milik; harta benda; kekayaan; kumpulan barang; perdendaharaan; tempat menyimpan harta benda.
komunikasi : pengiriman dan penerimaan pesan antara dua orang atau lebih sehingga pesan yang dimaksud dapat dipahami; hubungan; kontak; perhubungan.
lafal : cara seseorang atau sekelompok orang dalam suatu masyarakat bahasa mengucapkan bunyi bahasa.
latar : keterangan mengenai waktu, ruang, dan suasana terjadinya laku dalam karya sastra.
lumbung : tempat menyimpan hasil pertanian (umumnya padi), berbentuk rumah panggung dan berdinding anyaman bambu.
majas : cara melukiskan sesuatu dengan jalan menyamakannya dengan sesuatu yang lain; kiasan.
metamorfosis : perubahan bentuk atau susunan; peralihan bentuk (misalnya, dari ulat menjadi kupu-kupu).
narasumber : orang yang memberi (mengetahui secara jelas atau menjadi sumber) informasi plot : jalan (alur) cerita.
popok : kain alas bayi; lampin.
redaktur : orang yang menangani bidang redaksi; pemimpin (kepala atau penerbit) surat kabar dan sebagainya.
sastrawan : ahli sastra; pujangga; pengarang prosa dan puisi.
syair : puisi lama yang tiap-tiap bait terdiri atas empat larik (baris) yang berakhir dengan bunyi yang sama; sajak; puisi.
tema : pokok pikiran; dasar cerita.
tokoh : pemegang peran (peran utama) dalam roman atau drama.
wawancara : tanya jawab dengan seseorang yang diperlukan untuk dimintai keterangan atau pendapatnya mengenai suatu hal.
### Indeks Subjek

<table>
<thead>
<tr>
<th>A</th>
<th>amanat 120</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>C</td>
<td>cerita rakyat 119, 120</td>
</tr>
<tr>
<td>D</td>
<td>dokumen 126, 127 drama 126</td>
</tr>
<tr>
<td>F</td>
<td>fakta 126, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>G</td>
<td>gagasan utama 127</td>
</tr>
<tr>
<td>I</td>
<td>intonasi 122, 126, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>J</td>
<td>jeda 127</td>
</tr>
<tr>
<td>K</td>
<td>kalimat utama 117, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>L</td>
<td>lafal 127 laporan 127</td>
</tr>
<tr>
<td>M</td>
<td>majas 127 membaca nyaring 127</td>
</tr>
<tr>
<td>N</td>
<td>narasumber 126, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>P</td>
<td>percakapan 127 plot 126, 127 puisi 121, 124, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>S</td>
<td>scanning 127 skimming 127 surat undangan 127</td>
</tr>
<tr>
<td>T</td>
<td>tanda petik 127 tanda titik dua 127 tema 127 tokoh 126, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>W</td>
<td>wawancara 122, 126, 127</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### Indeks Pengarang

<table>
<thead>
<tr>
<th>A</th>
<th>Armila Zahra T. 127 Aulina Fidya Ruhhunaborwy 127</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>F</td>
<td>Fithria Nur Rahmawati 127</td>
</tr>
<tr>
<td>H</td>
<td>Haldzi Faturrahman 127 Hildan Razki Amalia 127</td>
</tr>
<tr>
<td>L</td>
<td>Laila S. Ramodania 127 Lisa Andriani 127</td>
</tr>
<tr>
<td>N</td>
<td>Nugraheni Fuji Astuti 121, 127</td>
</tr>
<tr>
<td>P</td>
<td>Puji Rahayu 127 Putu Swasti Kirana 127</td>
</tr>
<tr>
<td>R</td>
<td>R. A. Rediana 127 Rakyan W. T. 127</td>
</tr>
<tr>
<td>W</td>
<td>Wakhid Lukas S. 127</td>
</tr>
<tr>
<td>Y</td>
<td>Yasser 127</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Evaluasi Semester 1

A. 1. d 11. b
2. c 12. c
3. a 13. d
4. d 14. a
5. b 15. a
6. c 16. c
7. d 17. a
8. d 18. d
9. a 19. c
10. a 20. b

2. Jawaban beragam.

C. 1. Jawaban beragam.
2. Jawaban beragam.
5. Jawaban beragam.

Evaluasi Semester 2

A. 1. b 11. a
2. c 12. b
3. b 13. a
4. a 14. b
5. c 15. a
6. d 16. a
7. b 17. d
8. d 18. c
9. d 19. a
10. c 20. b

B. -

C. 1. • Kelinci berwatak baik
• Pelanduk berwatak baik, bersikap hati-hati dalam bertindak.
4. Di bukit hijau.
5. Sahabat Kelinci.
6. Untuk menghindari agar tidak jadi diburu atau ditembak dan guna menyelamatkan diri.

D. 1. Jawaban beragam.
2. Jawaban beragam.

Evaluasi Akhir Tahun

A. 1. a 11. b 21. d
2. c 12. d 22. a
3. b 13. b 23. c
4. a 14. e 24. d
5. c 15. b 25. c
6. d 16. c 26. b
7. b 17. a 27. c
8. c 18. c 28. d
9. b 19. d 29. a
10. b 20. c 30. d

B. 1. Amerika Tengah
2. Di dataran rendah dan di dataran tinggi.
3. Vitamin C
4. Dua kali lipat dari kandungan vitamin C pada jeruk nipis, yakni 49 mg/100 gram × 2 = 98 mg/100 gram.
5. a. Sebagai zat antioksidan.
   b. Kaya serat, khususnya pectin (serat larut air), yang dapat digunakan untuk bahan pembuat gel atau jelly.
   c. Dapat menurunkan kadar kolesterol total dan trigliserida darah serta tekanan darah penderita hipertensi essensial.
cerdas dan kreatif
berbahasa indonesia
untuk kelas V sekolah dasar madrasah ibtidaiyah


Harga Eceran Tertinggi (HET) Rp11.677,00

Pusat Perbukuan
Kementerian Pendidikan Nasional